

Sede Instituto de Investigaciones Gino Germani

23 y 24 de octubre de 17 a 21 h. Marcelo T. de Alvear 2230 aula 100 y 400





Universidad Nacional de Lanús Departamento de Humanidades y Artes Licenciatura en Audiovisión EDICIÓN 2025 MIXTA



1 AL 31 DE OCT. PRESENCIAL (SEDES)

25 AL 31 DE OCT. FORMATO VIRTUAL

WWW.UNLA.EDU.AR/FIBAV



Con el apoyo de:



El Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires tiene como misión fundamental contribuir al desarrollo de la producción científica de la más alta calidad en el área de las Ciencias Sociales. En su sede se lleva a cabo múltiples proyectos de investigación de carácter básico y aplicado, que buscan impulsar la investigación social como una forma de enfrentar los desafíos que plantea la realidad social y política y así aportar a la construcción de una sociedad más equitativa, inclusiva y democrática. El lIGG es un espacio de investigación plural, inter y multidisciplinario, donde la comunidad académica interactúa con sus pares, con otros actores sociales y con agencias públicas y privadas.

"La cultura es el único medio para ser verdaderamente libres" Osvaldo Bayer

Nos volvemos a encontrar en este querido espacio que fuimos construyendo año tras año, hoy inmersos en un contexto particularmente complejo en la Argentina de 2025. Asistimos con preocupación a una palpable vulneración de los Derechos Humanos, a una creciente estigmatización de diversos colectivos sociales, y a frontales y sistemáticos ataques a la Educación Pública en todos sus niveles, y en particular a la Educación Pública Universitaria poniendo en riesgo el acceso de miles de jóvenes a la formación superior.

Ante la diversidad de dificultades que hoy enfrentan nuestras comunidades, se vuelve crucial que los sectores populares nos brindemos apoyo mutuo y nos unamos para edificar una base sólida desde la cual resistir y construir.

En este sentido, el historiador Osvaldo Bayer nos legó una profunda comprensión de la importancia de la memoria y la resistencia popular en nuestro país. Como él mismo señaló en numerosas ocasiones, "la historia oficial siempre ha tratado de silenciar las voces de los de abajo, de los que luchan por una sociedad más justa. Pero esas voces persisten en el arte, en la cultura popular, en la memoria colectiva." Esta perspectiva nos impulsa a valorar aún más las manifestaciones artísticas y culturales como formas de resistencia y construcción de identidad en tiempos difíciles.

En tanto los pueblos sean protagonistas de su propia producción estética, seguirán generándose formas de arte popular que reflejen sus vivencias, sus luchas y sus esperanzas. Cuanto más afirmada respecto de su cultura se encuentre una comunidad, mejor podrá aportar a la construcción de un espacio público plural y democrático, por nocivas que fueren las fuerzas históricas que empujan en su contra. Esta visión nos alienta a fortalecer los espacios de encuentro y expresión como los que celebramos desde el FIBAV.

Lxs invitamos entonces a ser parte de la 9na. edición del Festival Inter-Barrial Audiovisual y reencontrarnos en las Sedes de Exhibición Autogestivas a lo largo de los barrios de nuestra Patria Grande del Iro. al 31 de octubre. Como siempre, estos espacios abren sus puertas y desde la amorosidad comparten potentes proyecciones audiovisuales y hermosas actividades que son un faro de esperanza en este contexto desafiante.

También lxs invitamos a habitar el festival en su formato virtual del 25 al 31 de octubre, disponible en línea en nuestra plataforma web, ampliando así las posibilidades de encuentro y diálogo.

¡Nos re-encontramos en los barrios!

PROGRAMACIÓN

Jueves 23 de octubre

Biografías de la dignidad. Relatos por el acceso a la vivienda, la infraestructura urbana y la defensa de los humedales

17 a 19 hs

Construcción social Lafragua

60 Días 60 Noches

Vidas Inquilinas

Heroínas en este lío.

Las brigadas comunitarias para la salud colectiva y el

sostenimiento de la vida

19 a 21 hs

Las brigadistas, un viaje por la salud popular

No podía quedarme en casa sin hacer nada

PROGRAMACIÓN

Viernes 24 de octubre

Cuentos de la Selva del siglo XXI.
Los bienes comunes naturales en disputa en América
Latina

17 a 19 hs

San Francisco el río olvidado

Insostenible: la realidad del petróleo en la Amazonía

Línea de flotación

Tierra y Libertad. Las tramas situadas de la organización popular en el AMBA

19 a 21 hs

No todo es plata en la vida, compañera

La lucha es en todas partes

Comunidad tierra: vida comunitaria, dimensión política y organización popular



Al FIBAV lo hacemos estudiantes, graduadxs, docentes y no docentes de la Licenciatura en Audiovisión de la Universidad Nacional de Lanús en conjunto con diversas organizaciones de los barrios de nuestra Patria Grande

Para acceder a las sinopsis de los audiovisuales, información complementaria y contactos de lxs realizadorxs podés consultar nuestras redes:

fibav.unla 😝 FIBAV.UNLA

Contacto de la sede: Soledad Fernández Bouzo, soledad.fernandezbouzo@gmail.com y Lucía Sayapin, sayapin.lucia@gmail.com





Universidad Nacional de Lanús Departamento de Humanidades y Artes Licenciatura en Audiovisión EDICIÓN 2025 MIXTA



1 AL 31 DE OCT. PRESENCIAL (SEDES) 25 AL 31 DE OCT.

WWW.UNLA.EDU.AR/FIBAV



Con el apoyo de:

