

Grilla de Horarios

(Haga clic en la actividad para dirigirse a la descripción de la misma)

| | Aula 1 | Aula 2 | Aula 400 | CDI | Sala Reuniones | Oficina 19 | |
|----------------|--|---|---|---|--|------------|-------|
| 9:30 | Presentación de Libro "Hacia una Epistemología del Sur" | Mesa debate "Desarrollo turístico y sostenibilidad en las ciencias sociales" | Mesa Debate "Condiciones de vida familiar en tiempos de políticas de ajuste. Las políticas sociales en discusión" | Panel: "Las políticas sociales del Siglo XXI: abordajes situados desde una sociología de los cuerpos/emociones" | | | 9:30 |
| 10:00 | | | | | | | 10:00 |
| 10:30 | | | | | | | 10:30 |
| 11:00 | | | | | | | 11:00 |
| 11:30 | Taller "El uso de la foto-entrevista en la investigación socio-educativa" | Presentación de Libro "Perspectivas políticas de la escena latinoamericana. Diálogos en tiempo presente. Lola Proaño Gómez y Lorena Verzera (Comps.)" | Mesa Debate: ¿Cómo pensar la estructura social argentina en perspectiva histórica y comparada? Experiencias históricas y pendientes a futuro. | Taller Sociología de las emociones y los cuerpos | Presentación de Libro: "El exilio de las formas. Alack Sinner, de Muñoz y Sampayo" de Pablo Turnes | | 11:30 |
| 12:00 | | | | | | | 12:00 |
| 12:30 | | | | | | | 12:30 |
| 13:00 | | | | | | | 13:00 |
| 13:30 | Panel "Modernización y ruralidad: experiencias de enseñanza e investigación sociológica en la Universidad de Buenos Aires". | Mesa Debate: Los desafíos del movimiento obrero en el contexto actual. Sindicatos, organizaciones sociales y movimientos de mujeres | Taller "Clases sociales y estructuración de trayectorias de vida. Estructura de oportunidades, entorno y capacidad de agencia" | Taller de búsquedas bibliográficas en el nuevo catálogo del CDI | Taller sobre la Ética en la Investigación Social: experiencias del Comité del Germani. | | 13:30 |
| 14:00 | | | | | | | 14:00 |
| 14:30 | | | | | | | 14:30 |
| 15:00 | | | | | | | 15:00 |
| 15:30 | Mesa Debate ¿De qué lado estamos? Recuperando a Howard Becker para reflexionar sobre la investigación de lo carcelario. Parte II: "La política de encarcelamiento en Argentina[...]" | Mesa Debate "Drogas, seguridad y racismo. Debates en torno a las estrategias de prevención y criminalización" | Taller "Protesta social y cambio socio-político en la Argentina actual" | Mesa Debate "Medios, memorias, violencias y futbol" | Mesa Debate "El lugar de la Filosofía en las Ciencias Sociales hoy. Debates (trans) disciplinares" | | 15:30 |
| 16:00 | | | | | | | 16:00 |
| 16:30 | | | | | | | 16:30 |
| 17:00 | | | | | | | 17:00 |
| 17:30 | Presentación de Libro "Hobbes, el hereje. Teología, política y materialismo" | Mesa Debate ¿(Neo)liberalismo? Giro autoritario, configuraciones subjetivas y dispositivos de control en el capitalismo tardío | Mesa de debate: "Las juventudes argentinas hoy: tendencias, perspectivas y debates" | Presentación de Libro "Camino al colapso. Cómo llegamos los argentinos al 2001" | Panel "Problemáticas y perspectivas metodológicas para la investigación del pasado reciente: fuentes, lenguajes, temporalidades. Los estudios sobre violencia represiva" | | 17:30 |
| 18:00 | | | | | | | 18:00 |
| 18:30 | | | | | | | 18:30 |
| 19:00 | | | | | | | 19:00 |
| 19:30 | Taller: "Migraciones. Diálogos entre experiencias de investigación y experiencias de vida" | Mesa Debate: ¿Qué (no) es el neoliberalismo? Transformaciones en las racionalidades de gobierno en tiempos de capitalismo financiero | Taller "Militancias juveniles recientes. Lecturas, interpretaciones y debates a partir de los resultados de una encuesta a jóvenes activistas partidarios, territoriales y estudiantiles" | Mesa Debate "Exposición de la interdisciplinariedad de un grupo dedicado a Historia Urbana en Arquitectura y Ciencias Sociales" | Mesa debate: La coproducción de conocimiento en ciencias sociales | | 19:30 |
| 20:00 | | | | | | | 20:00 |
| 20:30 | | | | | | | 20:30 |
| 21:00 | | | | | | | 21:00 |
| BRINDIS | | | | | | | 21:00 |

Expo IIGG 2018

Viernes 28 de septiembre de 2018

Instituto de Investigaciones Gino Germani

Pte. J. E. Uriburu 950 6º piso

(Aula1, Aula 2, CDI, Sala de Reuniones y Of. 19)

ANEXO

Marcelo T. de Alvear 2230 4º piso

(Aula 400)

Actividades Institucionales

Taller de búsquedas bibliográficas en el nuevo catálogo del CDI de 13 a 14.30 en el CDI.

Participantes: Ignacio Mancini, Carolina De Volder y Ramiro Uviña.

Taller sobre la Ética en la Investigación Social: "Experiencias del Comité del Germani" de 13 a 14.30 en la Sala de Reuniones.

Coordinadora: Liliana Findling

[Volver](#)

Presentaciones de Libros

Presentación del Libro "Hacia una Epistemología del Sur" de 9.30 a 11.00 en el Aula 1.

Equipo: Grupo de Estudio Institucionalidad Social y Mercosur

Coordinadora: Beatriz Lucuix y Equipo Dra. Mendicoa

El Grupo de Estudio Institucionalidad Social y Mercosur, presentarán el libro, en el cual se da cuenta de la segunda etapa de la investigación cuyo cierre dio lugar a dicha edición. El contenido, pone en valor los resultados de la encuesta realizada a municipios integrantes de la red Mercociudades y cuyos resultados, posibilitan reconocer los obstáculos y a la par los recurrentes desafíos que una parte de miembros de dicha red, enfrenta de manera constante para ser reconocido como un actor cuya centralidad procede en asumir que en sus espacios territoriales, se asienta y dirige la integración regional. Es aquí donde se hace visible la desigualdad y por ende la inevitable distribución, en el continuo vivir. La Integración, en este sentido, se empodera tales espacios y, es hacia ellos, visibilizados en los gobiernos municipales, que los foros internacionales deben volver su mirada.

Presentación de Libro "El exilio de las formas. Alack Sinner, de Muñoz y Sampayo" de Pablo Turnes. Tren en Movimiento Ediciones, Buenos Aires, 2018; de 11.00 a 13.00 en Sala de Reuniones.

Organizadora: Laura Vazquez Hutnik

Presentadores: Pablo Turnes en diálogo con Rodrigo Otonello.

Pablo Turnes (Mar del Plata, 1979) es Profesor en Historia por la Universidad Nacional de Mar del Plata, Magíster en Historia del Arte Argentino y Latinoamericano por el Instituto de Altos Estudios Sociales – Universidad Nacional de San Martín y Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Realizó su doctorado como becario del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y actualmente es investigador del Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG/UBA). Se desempeña como Jefe de Trabajos Prácticos de la cátedra "Historia de los Medios de Comunicación Nacional y Latinoamericana", en la Universidad Nacional de Moreno. Fue miembro organizador del Congreso Internacional "Viñetas Serias" en sus tres ediciones (2010, 2012 y 2014). Participa en el Área de Narrativas Dibujadas de la Carrera de Comunicación en la UBA, bajo la dirección de Laura Vazquez. Brinda talleres de crítica de historieta junto a Amadeo Gandolfo, con quien además co-edita la revista web Kamandi (www.revistakamandi.com). Ha participado en diferentes compilaciones y publicado numerosos artículos en revistas académicas y de divulgación. A su tesis de maestría, origen de este libro, le sucede su tesis de doctorado: "La excepción en la regla. La obra historietística de Alberto Breccia (1962-1993).

Presentación del libro "Perspectivas políticas de la escena latinoamericana. Diálogos en tiempo presente. Lola Proaño Gómez y Lorena Verzero (Comps. y eds.). Buenos Aires/California: Argus-a, 2017.2018, de 11.30 a 13.30 en el Aula 2.

Equipo: Grupo de Estudios sobre Teatro Contemporáneo, Política y Sociedad en América Latina.

Presentadoras: Lola Proaño Gómez y Lorena Verzero

Presentación de Libro "Hobbes, el hereje. Teología, política y materialismo". Buenos Aires: Eudeba, 2018, de 16.30 a 18.30 en el Aula 1.

Equipo: Grupo de Estudios sobre Modernidad Temprana

Organizadores: Diego Fernández Peychaux y Cecilia Abdo Ferez.

Presentadores: Macarena Marey, Tomás Varnagy y Martín Unzué.

Moderadora: Gabriela Rodríguez Rial.

Presentación de Libro "Camino al colapso. Cómo llegamos los argentinos al 2001". Ed. El Continente, 2018, de 16.30 a 18.30 en el CDI.

Autor: Julian Zicari

[Volver](#)

Paneles

Panel: "Las políticas sociales del Siglo XXI: abordajes situados desde una sociología de los cuerpos/emociones" de 9.30 a 11.00 en el CDI.

Equipo: Grupo de Estudios sobre Sociología de las Emociones y los Cuerpos (GESEC),

Coordinadores: Florencia Chahbenderian y Angélica De Sena.

Participantes: De Sena, Angélica; Cena, Rebeca; Chahbenderian, Florencia y Dettano, Andrea; Sordini, María Victoria; Bazzano, Micaela; Weinmann, Camila y Wasserman, Maia.

La propuesta consiste en presentar un Panel donde expondremos algunos de los principales hallazgos del proyecto UBACYT recientemente finalizado, perteneciente al IIGG. El Grupo es una apuesta hacia una Sociología de las Políticas Sociales analizadas desde y a través de las sensibilidades; que busca contribuir al estudio y la comprensión de los mecanismos de estructuración en el capitalismo actual, particularmente en el caso argentino. Ello a partir de intentar conjugar una mirada de las Políticas Sociales y de cómo éstas construyen, y consolidan formas de ser, hacer, pensar, sentir, que estructuran emociones en los cuerpos de los sujetos. El objetivo del Panel es recorrer algunos aportes teóricos y empíricos de nuestro trabajo colectivo en tanto modo de debatir e intercambiar debates y los resultados

de nuestras indagaciones en torno a los Programas de Transferencias Condicionadas de Ingresos en la CABA y en el Conurbano Bonaerense, evidenciando la pertinencia de un abordaje de las Políticas Sociales desde la Sociología de los Cuerpos/Emociones.

Para ello, las integrantes del equipo de investigación expondrán algunas ideas en torno a los siguientes ejes, para luego abrir la discusión grupal: De Sena, Angélica: "Presentación: Las políticas sociales del Siglo XXI"; Cena, Rebeca: "Juventudes, Cuidados y Trabajos: reflexiones a partir de las políticas sociales"; Chahbenderian, Florencia y Dettano, Andrea: "La gestión de lo mínimo y sus estrategias: reflexiones sobre el consumo y el endeudamiento desde las políticas sociales"; Sordini, María Victoria: "La caridad y la cuestión social: sensibilidades y prácticas en las intervenciones alimentarias de Cáritas"; Bazzano, Micaela: "La construcción de sensibilidades en las políticas sociales que abordan la violencia contra las mujeres en el ámbito doméstico. El caso del Programa Ellas Hacen en el conurbano bonaerense"; Weinmann, Camila y Wasserman, Maía: "Aportes de la etnografía virtual para el estudio de las políticas sociales".

Panel "*Modernización y ruralidad: experiencias de enseñanza e investigación sociológica en la Universidad de Buenos Aires*" de 13 a 14.45 en el Aula 1.

Equipo: Área de Estudios Rurales, Grupo de Estudios de Historia y Enseñanza de la Sociología.

Coordinadores: María Guadalupe Lamaisón y Lautaro Lazarte.

Participantes: Diego Pereyra, Susana Aparicio y Miguel Teubal.

Comentaristas: Marcela Crovetto y Micaela Baldoni.

El GEHES-HSSA y el Área de Estudios Rurales invitan a participar del panel: "Modernización y ruralidad: experiencias de enseñanza e investigación sociológica en la Universidad de Buenos Aires". En la actividad presentaremos los avances de investigación de los proyectos "120 años de Sociología en la UBA. Una historia de la enseñanza en el largo plazo (1898-2018)" (GEHES-HSSA) y "La enseñanza de la Sociología Rural en la Universidad de Buenos Aires: trayectorias y redes en los procesos de institucionalización" (AER) enmarcados en el programa "Historia y Memoria: 200 años de la UBA". Proponemos reflexionar e intercambiar experiencias de investigación sobre el papel de la Sociología y de la Sociología Rural en la UBA teniendo en cuenta el contexto socio-histórico, los procesos de enseñanza e institucionalización del campo de estudio y las trayectorias y redes de precursores.

Panel "*Problemáticas y perspectivas metodológicas para la investigación del pasado reciente: fuentes, lenguajes, temporalidades. Los estudios sobre violencia represiva*" de 16.30 a 18.30 en la Sala de Reuniones.

Panelistas: Ariel Eidelman, Esteban Pontoriero

Organiza: Grupo de Estudios sobre Memoria Social e Historia Reciente

Los estudios sobre memorias sociales e historia reciente suponen desafíos epistemológicos y metodológicos específicos. Ellos se encuentran trazados, entre otros aspectos, por las relaciones entre esos pasados y la vida social presente, las relaciones complejas entre las dimensiones subjetivas, grupales y socialmente transversales de las construcciones sociales que estos estudios analizan, o las tensiones entre los campos de lo fáctico y lo simbólico en las que estas investigaciones deben horadar. Esas dimensiones se ven potenciadas en los estudios sobre la violencia represiva, a partir de las necesidades de reconstrucción de fuentes sobre fenómenos a menudo empeñados en borrar sus marcas, la existencia de huellas sociales perdurables de esas prácticas en el presente, o incluso los niveles de afectación que pueden suscitar sus objetos en investigadores, informantes y receptores de los productos de investigación. Ariel Eidelman y Esteban Pontoriero discuten en este panel, a partir de sus investigaciones concretas sobre la violencia represiva en Argentina entre 1955 y 1976, las principales dimensiones, obstáculos y técnicas que consideran más relevantes para el abordaje de estos objetos de estudio.

Taller "El uso de la foto-entrevista en la investigación socio-educativa" de 11.15 a 13.00 en el Aula 1.

Equipo: Área de Educación, Proyecto UBACyT "Identidades laborales y de género de docentes de escuelas técnicas en la CABA".

Coordinadoras: Analía Inés Meo y Valeria Dabenigno.

A pesar del carácter fuertemente visual de las sociedades contemporáneas, el uso de las imágenes permanece marginal en el desarrollo de las ciencias sociales y, en particular de la sociología. En este taller vamos a compartir las maneras en que utilizamos fotografías en nuestras investigaciones y vamos a invitar a los participantes a explorar el uso de la foto-entrevista, sus posibilidades, particularidades y desafíos. Para ello, se pide a los participantes que traigan una fotografía para hablar sobre qué es para ellos la universidad pública. Para participar, es necesario completar este formulario de inscripción, ya que hay cupos limitados: <https://goo.gl/forms/87fxA4fneRuCgN6F2>

Taller "Sociología de las emociones y los cuerpos" de 11.00 a 12.30 en el CDI.

Equipo: Grupo de Estudios sobre Sociología de las Emociones y los Cuerpos (GESEC).

Coordinadoras: Ana Cervio y Victoria D'hers.

Desde el Grupo de Estudios sobre Sociología de las Emociones y los Cuerpos (GESEC), del Instituto de Investigaciones Gino Germani (UBA), desde 2008 venimos trabajando de manera sostenida sobre los cruces que se producen entre políticas de los cuerpos y las emociones en el contexto de la actual situación de expansión global del capitalismo. Las indagaciones que hemos realizado, configuradas en la articulación entre realismo crítico dialéctico, teoría crítica y hermenéutica crítica, conjugan esfuerzos que encuentran en los estudios de acción colectiva, la crítica ideológica y sociología de las emociones y los cuerpos las superficies de inscripción epistémica, teórica y metodológica que permiten examinar los "estados" de las sensibilidades sociales.

En la construcción e investigación de diversos objetos-fenómenos de estudio (dolor e impotencia social, amor, felicidad, desconfianza, religión neo-colonial, prácticas intersticiales, experiencias del habitar, políticas de los sentidos, acostumbramiento a condiciones de habitabilidad precarias, consumo, políticas sociales, entre otros), hemos ensayado diversas estrategias de indagación cualitativas y cuantitativas, así como un estudio sistemático de las potencialidades/limitaciones de la creatividad y la expresividad como herramientas metodológicas y como material de análisis e interpretación.

En el marco de nuestro décimo aniversario como Grupo del Instituto de Investigaciones Gino Germani, en esta edición de la Expo IIGG proponemos realizar un panel de debate en el que: a) Presentaremos una sistematización de los resultados de nuestras últimas investigaciones sobre el estado actual de las sensibilidades sociales. b) Daremos cuenta de aperturas y conexiones de trabajo con otros grupos de investigación y Redes nacionales e internacionales. c) Introduciremos desafíos e interrogantes que sugiere el campo de estudio de los cuerpos/emociones en el actual escenario nacional y regional.

Taller "Clases sociales y estructuración de trayectorias de vida. Estructura de oportunidades, entorno y capacidad de agencia" de 13.30 a 15.30 en el Aula 400.

Equipo: PI-CLASES

Coordinadores: Ruth Sautu, Paula Boniolo, Pablo Dalle, Rodolfo Elbert.

Participantes: Ruth Sautu, Pablo Dalle, Paula Boniolo, Rodolfo Elbert, Carolina Najmías, Diego Paredes, Mercedes Krause, Alejandra Navarro, Bárbara Estévez Leston, Joaquín Carrascosa, Manuela Leiva, Florencia Morales, Lautaro Lazarte y Bryam Herrera Jurado.

El objetivo del taller es presentar los principales resultados del proyecto: "Reproducción y movilidad social en Argentina (1992-2012): cambios estructurales, oportunidades del entorno y capacidad de agencia" (PICT-AGENCIA 2012-1599) dirigido por Ruth Sautu, Investigadores responsables: Pablo Dalle, Paula Boniolo y Rodolfo Elbert. Dicho estudio se propuso analizar la interrelación entre factores vinculados a la clase social de origen y a la capacidad de agencia en el proceso de estructuración de cursos de vida y cómo inciden en ello, los cambios históricos de tipo estructural como las modificaciones en las instituciones que regulan el acceso a las oportunidades (el grado de ampliación del sistema educativo, expansión o contracción de Políticas de Bienestar social, transformaciones en la estructura ocupacional y las regulaciones del mercado de trabajo, entre otros).

Los datos analizados provienen de una encuesta probabilística a 1055 hogares del Área Metropolitana de Buenos Aires. Una característica central del diseño de la encuesta es la intersección entre la biografía

familiar/personal y el contexto socio-histórico, interrelación que es captada a través de la edad en que suceden eventos cruciales en la vida de las personas (migraciones, salida del sistema de educación formal, tenencia del primer hijo, ingreso al mercado de trabajo, ingreso a la ocupación presente, etc). Se presentarán resultados de investigación en torno a los siguientes ejes: Características de la estructura de clases del AMBA: definición de fronteras de clase; Canales y barreras a la movilidad social ascendente; Trayectorias de clase a través de tres generaciones según origen nacional/regional familiar; El peso de la trayectoria residencial en los procesos de estratificación social; Clase social, formalidad/Informalidad laboral e Identidad de clase; Trayectorias ocupacionales y educativas intra e intergeneracionales; Tipos de capital social y su rol en los procesos de estratificación social; Tipos agencia según clases sociales y sus condicionamientos.

Como el proyecto permite estudiar qué entramados de cursos de acción y condiciones estructurales favorecen la movilidad social ascendente y cuáles la reproducción del origen de clase social, se invitará a discutir los resultados a colegas cuyo desempeño profesional consiste en el diseño y ejecución de políticas públicas en distintos organismos públicos: Ministerios, UBA, otras universidades nacionales, Centros de Formación profesional.

Taller "*Protesta social y cambio socio-político en la Argentina actual*" de 15.30 a 17.15 en el Aula 400.

Equipo: Taller de Investigaciones sobre Cambio Social, Grupo de Estudios sobre Política Social y Condiciones de Trabajo, Programa de Conflicto Social, Grupo de Estudios sobre Participación y Movilización Política.

Coordinadores: Ana Natalucci, Malena Hopp, María Maneiro, Candela Hernández, Julián Rebón, Denise Kasparian.

El objetivo es realizar una reunión inter-grupal abierta para reflexionar sobre los vínculos entre la protesta social y el cambio socio-político. Las preguntas que orientarán las reflexiones son: ¿Cuál es el impacto socio-político de la movilización social en la Argentina actual? ¿Qué cambios y continuidades se observan a partir de la asunción de la alianza Cambiemos al Gobierno nacional? ¿Qué rol tienen las organizaciones de trabajadores y de cooperativas frente a los cambios de orientación de las políticas públicas? ¿Con qué conceptos podemos descifrar esa relación/interacción entre movilización social, organizaciones y gobiernos?

Taller: "*Migraciones. Diálogos entre experiencias de investigación y experiencias de vida*" de 18.30 a 20.30 en el Aula 1.

Organiza y coordina: Área de Migraciones del IIGG.

Taller "*Militancias juveniles recientes. Lecturas, interpretaciones y debates a partir de los resultados de una encuesta a jóvenes activistas partidarios, territoriales y estudiantiles*" de 18.45 a 20.30 en el Aula 400.

Equipo: Grupo de Estudios de Políticas y Juventudes (GEOJU).

Coordinadores: Melina Vázquez, Pablo Vommaro y Rodrigo Vaccotti.

[Volver](#)

Mesas de Debate

Mesa de debate "*Desarrollo turístico y sostenibilidad en las ciencias sociales*" de 9.30 a 11.30 en el Aula 2.

Equipo: PAITE.

Coordinadoras: Bárbara Catalano y Laura Tottino.

Participantes: Dra. Mariana Gomez Schettinni, Dr. Rodrigo Fernandez Miranda y Dra Constanza Tommei. Reflexionar sobre el turismo como un objeto de estudio desde las diversas disciplinas científicas, a partir de un pensamiento crítico y fundamentado, acorde a las características de las nuevas tendencias del turismo contemporáneo. Ahondar sobre la relación siempre pujante entre el desarrollo de la actividad turística y la sostenibilidad en términos ambientales y socioculturales.

Mesa de debate "Condiciones de vida familiar en tiempos de políticas de ajuste. Las políticas sociales en discusión" de 9.30 a 11.30 en el Aula 400.

Equipo: Programa Cambio Estructura y Desigualdad Social / Grupo de Estudio Desigualdad y Movilidad Social Programa Cambio Estructural y Desigualdad Social (PCEyDS - GEDyDS)

Coordinadora: Guillermina Comas.

Participantes: Roxana Mazzola, Pilar Arcidiácono, Emilio Ayo y Santiago Poy.

En el marco de las actividades del Programa Cambio Estructural y Desigualdad Social, desarrollaremos un diálogo orientado a reflexionar sobre la agenda de la política social en la actualidad. Proponemos conversar sobre las transformaciones en los enfoques de las políticas públicas y su impacto sobre las condiciones de vida de los hogares en el marco del actual proceso recesivo.

Mesa de debate "¿Cómo pensar la estructura social argentina en perspectiva histórica y comparada? Experiencias históricas y pendientes a futuro" de 11.30 a 13.30 en el Aula 400.

Equipo: Programa Cambio Estructura y Desigualdad Social / Grupo de Estudio Desigualdad y Movilidad Social Programa Cambio Estructural y Desigualdad Social (PCEyDS - GEDyDS)

Coordinadores: Jéssica Pla y Manuel Riveiro.

Participantes: Agustín Salvia, Ruth Sautú, Nicolás Iñigo Carrera, Luis Beccaria, Miguel Murmis, Verónica Maceira, Eduardo Chávez Molina.

A partir de la publicación de "La Argentina en el Siglo XXI. Cómo somos, vivimos y convivimos en una sociedad desigual", coordinado por Agustín Salvia y Juan Piovani, del cual muchos de los integrantes de los equipos organizadores fuimos parte, surge la idea de reflexionar y discutir sobre las aristas teórico-epistemológicas que, desde la fundación de la carrera de sociología en la UBA, se han utilizado para pensar la estructura social argentina y latinoamericana. Siendo una problemática que ha vuelto al centro de las discusiones en las ciencias sociales locales, nos parece de vital importancia rescatar el modo en que este tema ha sido históricamente abordado. Para ello se propone poner en diálogo a académicos/as reconocidos/as que han abordado la problemática desde diferentes disciplinas y tradiciones. La reunión se centrará en torno a los debates en torno a conceptos nodales tales como clases sociales, movilidad social, heterogeneidad estructural, la intervención estatal en los procesos de estructuración social, entre algunos posibles temas a tratar. Nos proponemos un encuentro de miradas teóricas sobre la estructura social argentina, en pos de pensar estos temas hacia adelante y no una exposición de evidencias empíricas (las cuales, de encontrarse, deberán estar enmarcadas en una mirada teórica). Algunos interrogantes pueden ser ¿cómo se ha abordado la estructura social argentina? ¿A partir de qué teorías, con qué métodos, con qué fuentes? ¿Cuáles eran los debates en los "orígenes" de estos estudios? ¿Qué vínculos se establecieron entre estos debates y otros aspectos de la realidad social: comportamiento electoral, orientaciones políticas, etc...)? ¿Cuál es la actualidad de esos debates? ¿qué se debe y que no se debe recuperar de los mismos? Estos son algunos de los puntos de inicio de las exposiciones de los y las panelistas.

Mesa de debate "Los desafíos del movimiento obrero en el contexto actual. Sindicatos, organizaciones sociales y movimientos de mujeres" de 13.30 a 15.30 en el Aula 2.

Equipo: Proyecto UBACYT "Relaciones laborales en filiales de empresas multinacionales en Argentina y Brasil" dirigido por Cecilia Senén González, Grupo de Estudios sobre Clase Obrera dirigido por Agustín Santella y Grupo de Estudios sobre Participación y Movilización Política dirigido por Ana Natalucci.

Coordinadores: Tania Rodríguez, Agustín Santella y Ana Natalucci.

Participantes: Lic. Ana Elisa Arriaga, Dra. Leticia Medina, Dra. Daniela Paola Bruno, Lic. Carlos Girotti.

Analizar las estrategias del movimiento obrero en el contexto actual considerando las prácticas y alianzas de sindicatos, movimientos de mujeres y organizaciones sociales. Ante el proyecto de reforma laboral recientemente enviado al Congreso y las políticas que consolidan el avance del gobierno y los sectores dominantes sobre históricas conquistas del conjunto de lxs trabajadorxs, en esta actividad proponemos indagar acerca de ¿cuáles son las estrategias de organización, representación y resistencia de la clase trabajadora? ¿En qué medida se reconfigura el mapa del movimiento obrero y sus alianzas? Proponemos como ejes transversales de la discusión: el impacto de la reforma laboral en los diversos colectivos del mundo del trabajo; los avances en materia de géneros; el protagonismo de trabajadorxs de la economía popular. Ejes: Estrategias del movimiento obrero frente al ajuste económico y las reformas; Trayectorias y alianzas entre organizaciones sindicales y sociales; Incidencia del movimiento de mujeres sobre la dinámica sindical y de la economía popular.

Mesa debate: ¿De qué lado estamos? Recuperando a Howard Becker para reflexionar sobre la investigación de lo carcelario. Parte II: "La política de encarcelamiento en Argentina. Crecimiento, circulación, retención y distribución de las personas encarceladas" de 14.45 a 16.30 en el Aula 1.

Equipo: GESPyDH.

Coordinadora: Ornella Calcagno.

Participantes: Alcira Daroqui, Silvia Guemureman, Carlos Motto, Ana Laura López, María Jimena Andersen, María del Rosario Bouilly, Hugo Motta, Florencia Tellería, Sofía Conti, Ornella Calcagno. Participantes externos del ámbito judicial y académico: María Luz Damone, Ariel Ledesma, Diego Luna, Pablo Vacani.

La producción de conocimiento sobre la agencia carcelaria exige responder y explicitar las decisiones asumidas en relación a qué investigar, desde dónde partir y cómo hacerlo, en particular frente al desafío de abordar una institución cuyo despliegue es sistemáticamente velado. Lejos de las pretensiones asépticas sobre las prácticas investigativas, en la base de aquellas decisiones se encuentra el propósito político de cada estudio y sus potenciales implicancias tanto en el campo científico como – especialmente – sobre el campo de la penalidad. El posicionamiento del GESPyDH en relación al recorte de los objetos de indagación y la elección de unas determinadas estrategias metodológicas es claro: abonamos a una investigación colectiva, que eluda los condicionamientos institucionales, que recupere las voces estructuralmente silenciadas y que ponga en juego herramientas creativas, rigurosas y críticas para conocer y comprender aquello que quienes detentan el poder tienden a ocultar. Siguiendo esta línea, a través de esta actividad presentamos las estadísticas de la población encarcelada en el mundo y en particular en América Latina, deteniéndonos en la Argentina de los últimos 10 años. La lectura y debate se orientará a problematizar los datos que hacen visible el avance de un punitivismo profundizado en los años 2016 y 2017 y, también, la clara intención de "ocultarlo" en los informes oficiales. El propósito será, una vez más, incidir en el ámbito público sobre la tensión entre el sistema penal y los derechos humanos del presente, y específicamente, producir conocimiento e información como aportes a propuestas legislativas e intervenciones políticas.

Mesa de debate con proyección de video "Medios, memorias, violencias y futbol" de 14.30 a 16.30 en el CDI.

Equipo: Proyecto "La construcción de las representaciones legítimas sobre la violencia en el campo futbolístico".

Coordinadora: Nemesia Hijós.

Mesa de debate "El lugar de la Filosofía en las Ciencias Sociales hoy. Debates (trans) disciplinares" de 14.30 a 16.30 en la Sala de Reuniones.

Equipo: Área Epistemología y Estudios Filosóficos de la Acción

Coordinadora: Lucila Svampa

Participantes: Susana Villavicencio, Graciela Ferrás, Francisco Naishtat y Gabriel Nardacchionne.

Mesa de debate "Drogas, seguridad y racismos. Debates en torno a las estrategias de prevención y criminalización" de 15.30 a 17.15 en el Aula 2.

Equipo: OBSE

Participantes: Dra. Ana Clara Camarotti, Dr. Alejandro Capriati, Dr. Nicolás Dallorso, Dr. Daniel Jones, Dra. Gabriela Seghezzeo.

Mesa de debate "Comunicación y Salud. Cartografía de prácticas, investigación y debates en el campo" de 15.30 a 17.30 en la Oficina 19.

Equipo: Comunicación y Salud

Coordinadoras: Dra. Mónica Petracci y Paula Rodríguez Soya.

La actividad se propone como espacio de diálogo y debate en torno a los emergentes de dos libros que reúnen los hallazgos de los proyectos UBACyT dirigidos por la Dra. Mónica Petracci. En este marco se busca generar un intercambio entre las integrantes del equipo y los participantes sobre distintas aristas del campo de Comunicación y Salud, en perspectiva teórica y empírica, tales como las relaciones entre médicos y pacientes, el rol de la comunicación en las políticas públicas de salud, las nuevas tecnologías de comunicación en salud y, entre otras, los desafíos de la investigación en este campo.

Mesa de debate “¿(Neo)liberalismo? Giro autoritario, configuraciones subjetivas y dispositivos de control en el capitalismo tardío” de 17.15 a 19.00 en el Aula 2.

Equipo: Programa de Estudios Críticos sobre Ideología, Técnica y Política y el UBACyT “Totalidad, crítica y deconstrucción. Las derivas ético-políticas de los planteos de la Escuela de Frankfurt y el (pos)estructuralismo a la luz de la cuestión democrática”.

Coordinadora: Natalia Romé y Gisela Catanzaro.

Desde la crisis financiera internacional de 2008, el llamado neoliberalismo ha comenzado a mostrar las marcas de un giro autoritario o punitivista. Esta tendencia se registra en las políticas de los estados orientadas al cierre de las fronteras y al cercenamiento de las libertades públicas y privadas y apoyadas en discursos xenófobos, intolerantes o violentos. Estos discursos, además, dejan sus marcas en los modos de sociabilidad, las disposiciones subjetivas que modalizan la vida y los vínculos cotidianos. Simultáneamente, en los últimos cinco años se advierte con fuerza la emergencia de un nuevo tipo de control de la opinión pública basado en el trabajo activo en redes sociales, que apuntan a lo que algunos autores denominan “gubernamentalidad algorítmica”. Estas disposiciones neomediáticas pueden entroncar con la tonalidad autoritaria mencionada, y también con nuevas maneras de construir subjetividad para la cual la teoría social debe encontrar vías teóricas y conceptuales.

En este marco, nos encontramos para conversar acerca de los modos singulares en que estas tendencias se juegan en la actual coyuntura política nacional y regional, expresados en el avance de una reacción anti-populista que se presenta como singular conjugación de elementos novedosos y antiguas tradiciones de las derechas vernáculas. Nos interesa indagar la imbricación compleja en sus componentes y articulaciones, tomando como referencia tanto el discurso político más elaborado como los fragmentos de “sentido común derechista” que constituyen el trasfondo de múltiples variantes del decir social. Entendiendo que sólo después de haber trazado la genealogía del presente estaremos en condiciones de evaluar cuáles son sus aspectos ideológicos novedosos, trataremos de echar luz sobre un entramado que, bajo modales amables, parece conservar las huellas de tradiciones residuales que no han perdido predicamento. En ese sentido, algunos de los interrogantes que movilizan nuestra reflexión se vinculan con las formas subjetivas que se constituyen en la interpelación del «nuevo orden», con las maneras en las que, de manera tácita o explícita, se propone renovar el lazo social, y con las reconfiguraciones del espacio público, atravesado por transformaciones tecnológicas que parecieran alterar los modos de construcción de la opinión y el consenso.

Mesa de debate “Las juventudes argentinas hoy: tendencias, perspectivas y debates” de 17.15 a 19.00 en el Aula 400.

Equipo: Equipo de Estudios de Políticas y Juventudes (EPOJu); Proyecto UBACyT 20020150200080BA “Instituciones, derechos e individuación”.

Coordinador: Pablo Vommaro.

Participantes: Pablo Francisco Di Leo, Martín Güelman, Marina Larrondo, Liliana Mayer, Malvina Silba, Sebastián E. Sustas, Pablo Vommaro.

Comentaristas: Rafael Blanco, María Cecilia Touris, y Rodrigo Vaccotti.

En el marco de la presentación de tres libros publicados recientemente en la colección Las Juventudes Argentinas hoy, se propone un debate en torno a diversas dimensiones de las experiencias juveniles en Argentina. Los libros que servirán como disparadores para el debate serán: 1. Ciudadanías juveniles y educación. Las otras desigualdades, de Marina Larrondo y Liliana Mayer. 2. Juventudes y producción cultural en los márgenes. Trayectorias y experiencias de jóvenes cumbieros, de Malvina Silba. 3. Sujetos de cuidado Escenarios y desafíos en las experiencias juveniles, de Pablo F. Di Leo, Martín Güelman y Sebastián E. Sustas.

Mesa de debate “¿Qué (no) es el neoliberalismo? Transformaciones en las racionalidades de gobierno en tiempos de capitalismo financiero” de 19 a 20.30 en el Aula 2.

Equipo: PECOS

Coordinadoras: Antonella Gaudio, Bárbara Ohanian y Gabriela Seghezze

Expositores: Máximo Sozzo y Mariana Luzzi.

“Uno de las principales obstáculos que implica el estudio del neoliberalismo hoy en día, es comprenderlo como mera política económica o como una continuación del liberalismo de manera exacerbada.

Desde el Programa de Estudios sobre el Control Social (PECOS) nos propusimos reconstruir las especificidades del neoliberalismo a partir de una multiplicidad de perspectivas teóricas. En la medida

en que entendemos al neoliberalismo como una racionalidad política en términos foucaulteanos, pudimos identificar dos grandes dimensiones de análisis: una que refiere a los procesos de subjetivación y otra, a las configuraciones específicas que asume la estatalidad.

En este marco, la cultura del management, la teoría del capital humano, los dispositivos de rendimiento y goce y las relaciones de crédito-deuda, dan cuenta de cómo la forma empresa estructura los lazos sociales contemporáneos."

Mesa de debate "Exposición de la interdisciplinariedad de un grupo dedicado a Historia Urbana en Arquitectura y Ciencias Sociales" de 18.30 a 20.30 de CDI.

Equipo: Historia Urbana

Coordinadoras: Celia Guevara, Yanina Porta y Leticia Castro

Participantes: Celia Guevara, Federico Croce, Leticia Castro, Lisandro Plate, Arq. Viviana Colella.

En la Expo anterior hemos presentado y llevado a discusión nuestros proyectos sobre Interacción social en el Corredor Norte de la Provincia de Buenos Aires, desarrollados en dos Facultades de la UBA: Ciencias Sociales (FSOC) y Arquitectura y Urbanismo (FADU). Es precisamente esta característica, la pertenencia a dos Facultades de UBA, y la inclusión en los grupos de trabajo de sociólogos, geógrafos, antropólogos, arquitectos, paisajistas, psicólogos, abogados, políticos, filósofos, historiadores urbanos y del arte que nos interesa mostrar, es decir, nuestras formas interdisciplinarias de trabajo a través de ponencias y artículos presentados en distintas sedes académicas y revistas especializadas así como la contribución de gente que asistió a las jornadas de Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (UBA) Y que a veces aportó puntos de vista y enfoques muy distintos a los nuestros. Aclaremos que el tema a presentar no es la investigación en sí (contenido) sino la forma interdisciplinaria que tomó en nuestro caso. Para ello presentaremos entre otras cosas resúmenes de trabajos de equipo. La forma de presentación se va a basar en la invitación a los integrantes del Grupo de Investigación en Historia Urbana del Instituto Gino Germani así como a Arquitectos de la FADU y distintos componentes de otras disciplinas (que han integrado el grupo, o no) a los cuales estamos pidiendo su colaboración en cuanto al aporte propio y también al que recibieron del grupo.

Mesa de debate "La coproducción de conocimiento en ciencias sociales" de 18.30 a 20.30 en la Sala de Reuniones.

Coordinadoras: Alberto L. Bialakowsky, Gabriela Bukstein, Roxana G. Crudi y Juan Ferenaz.

Participantes: Juan Manuel Grima, María Rosa Ocampo, Andrea Schenk y Angélica Sierra Gaona.

Nuestra propuesta es generar un debate de la producción colectiva de conocimiento para el descubrimiento y análisis de distintos fenómenos sociales. Teniendo en cuenta los niveles metodológicos, epistémicos y sociales para impulsar el debate sobre las múltiples versiones creativas con la implementación de creaciones coproductivas en la producción de saberes sociológicos, proyectados para superar las asimetrías discursivas que obturan el conocimiento y su praxis gregaria en contexto. Dichas formas se conjugan y complementan con las praxis preexistentes, a la vez que emergen como nuevos encuadres en metodologías colaborativas, programas de extensión e investigación-acción, entre otras. Se destaca en estas prácticas la sincronía entre creación de conocimientos y la de sus colectivos, conformando una amalgama teórico epistémica, situacional y social, que incluye en su hacer tanto a sus co-protagonistas como a la referencia crítica a la formación intelecto social enajenado.

Proponemos desarrollar estrategias y prácticas para la gestión y la coproducción de conocimiento que se dan en el marco de las ciencias sociales. Entonces, a partir de la metodología de la coproducción investigativa se busca potenciar la cooperación en su carácter central de producir plusvalor del trabajo colectivo. La cocreación de conocimientos a través de la metodología de coproducción investigativa, permite la creación de saberes más genuinos y de validez científica, y sostenemos que la interacción conlleva a una evolución de la investigación.

Video "Modos de existencia de la identidad nacional en la cultura argentina entre fines del SXX y principios del XXI".

Equipo: Dr. Luis García Fanlo; Lic. Claudia Venturelli; Lic. Horacio Prado; Lic. Pablo Dona.

Autor: Dr. Luis García Fanlo

PPT "La tortura en Argentina, una interpelación a la cuestión de los Derechos Humanos del presente. 7 años del Registro Nacional de Casos de Tortura".

Grupo: GESPyDH

Integrantes: Alcira Daroqui, María Jimena Andersen, Ana Laura López, Carlos Motto, Sofía Conti, Florencia Tellería, Ornella Calcagno, Ariel Ledesma, María del Rosario Bouilly, Valentina Bolajuzón, Analía Sancho

Autores: Florencia Tellería y Ornella Calcagno.

El Registro Nacional de Casos de Tortura y/o Malos Tratos (RNCT) fue creado en la República Argentina en el año 2010 por medio de un acuerdo interinstitucional entre el Comité contra la Tortura de la Comisión Provincial por la Memoria de la provincia de Buenos Aires, la Procuración Penitenciaria de la Nación y el Grupo de Estudios sobre Sistema Penal y Derechos Humanos del Instituto Gino Germani. A 8 años de su implementación, esta producción audiovisual expone los resultados del relevamiento en las cárceles del ámbito federal-nacional y de la provincia de Buenos Aires durante el año 2017, haciendo referencia a las principales líneas de análisis sobre la tortura en clave de gobierno penitenciario. Se busca poner de relieve la importancia de la producción académica –en cuanto a los aportes metodológicos y conceptuales sobre la cuestión carcelaria– para las políticas de intervención en relación a la violación sistemática de derechos humanos en el presente.

PPT "El camino a una epistemología del Sur. La integración regional y el valor de nuevos actores para el proceso".

Equipo: Grupo de Estudio Institucionalidad Social y Mercosur

Autores: Directora: Gloria E. Mendicoa, Claudia S. Krmpotic, María Beatriz Lucuix, Ricardo Alvarelllos, Gabriela Guimarey, Nahuel Lizitza y Viviana Barrón.

PPT "Exposición de la interdisciplinariedad de un grupo dedicado a Historia Urbana en Arquitectura y Ciencias Sociales".

Grupo: Historia Urbana

Autoras: Celia Guevara, Yanina Porta y Leticia Castro.

Video "Investigación e intervención: teatro, política y performance"

Equipo: Grupo de Estudios sobre Teatro Contemporáneo, Política y Sociedad en América Latina.

Coordinadora: María Luisa Diz.

Realización del video: Bettina Girotti y Marina Suárez

El video presenta y resume las actividades que el equipo realizó en los últimos años, desde el I Simposio sobre Teatro contemporáneo, política y sociedad en América Latina, que se desarrolló en el Centro Cultural Haroldo Conti en julio de 2016, hasta encuentros de discusión con invitados en el Instituto. Se incluyen, asimismo, las participaciones de los integrantes del grupo en las performances realizadas en "baldosas x la memoria", que homenajean a las víctimas del terrorismo de Estado en la Ciudad de Buenos Aires, en conjunto con la Compañía de Funciones Patrióticas y su proyecto "Relato situado. Almagro tiene memoria. 41 años – 41 acciones" (2017) y con la Comisión de la Memoria de La Paternal y su proyecto "La Paternal no olvida" (2018)."

PPT "Sensibilidades e imaginarios en las producciones culturales argentinas".

Grupo: Estudios Culturales

Coordinadora: Ana Wortman

Autores: Ana Wortman, Eugenia Correa, Guillermo Quiña, Daniela Szpilbarg, Federico Contartese, Leonel Tribilsi, Sabrina Cassini, Matias Romani, Ezequiel Ianni, Carolina Duer.

Video “La violencia en el fútbol argentino y los medios de comunicación”

Equipo: Proyecto “La construcción de las representaciones legítimas sobre la violencia en el campo futbolístico”.

Autores: José Garriga Zucal, Verónica Moreira, Javier Bundio, Nicolás Cabrera, Federico Czesli, Javier Slifman, Diego Murzi, Sebastián Rosa, Martín Recanatti, Juan Branz.

Video “Historias del fútbol durante el nazismo y el holocausto”

Equipo: “No fue un Juego”. Proyecto museológico en conjunto con el Museo del Holocausto de CABA.

Autores: Germán Roitberg, Leonardo Albajari, Guillermo Ibarra, Gustavo Asmús.

[Volver](#)

Posters y Exposiciones

Exposición “Canal 9, 1967. Memoria institucional. Archivo y fuentes de investigación para la historia de los medios”.

Equipos: Proyecto UBACyT “Las “aperturas de los ´80 en los medios de comunicación y la construcción de un nuevo orden político en Argentina, Grupo Medios, Historia y Sociedad, IIGG”. Con la colaboración del Archivo Audiovisual del Instituto de Investigaciones Gino Germani– AAIIGG.

Autores: Joaquín Sticotti y Mariana Rosales

Exposición documental, integrada por reproducciones de fotografías, grillas de programación, comunicación institucional (afiches, folletos, anuarios) que componen una selección de la colección Alejandro Romay del Archivo Audiovisual del Instituto de Investigaciones Gino Germani, acompañada por placas con textos orientativos. Nuestra propuesta para la Expo IIGG 2018 tiene un doble propósito. Por un lado, consiste en mostrar a todos los asistentes una selección del material documental obtenido por el Archivo Audiovisual a partir de la donación realizada por la familia de Alejandro Romay. Por otro lado, se trata de ilustrar, a través de los documentos y el análisis de los mismos, una metodología de trabajo vinculada al análisis de la producción televisiva propia del espacio que integramos los investigadores en el Grupo Medios, Historia y Sociedad del Instituto.

Póster “Despliegue de la Gendarmería Nacional en Argentina”.

Grupo: GESPyDH

Autores: Carlos Motto y Ana Laura López

Entre los años 2014 y 2017 el GESPyDH ha indagado en la cuestión policial sistematizando información y realizando lecturas analíticas que permiten identificar el despliegue de un policiamiento territorial. En base a estos resultados, el poster busca exponer la evolución de la Gendarmería Nacional Argentina, en atención a la ampliación de las redes de captura y la extensión de la violencia estatal.

Póster “El crecimiento del encarcelamiento en Argentina. El avance del punitivismo en cifras”.

Grupo: GESPyDH

Autores: Carlos Motto y Ana Laura López

Este poster presenta la sistematización de las fuentes disponibles y los principales indicadores de encarcelamiento mundial y local. Se propone problematizar el avance sostenido de la custodia punitiva en ambos planos como parte del repertorio de tecnologías de gobierno de la pobreza.

Póster “Las miradas hacia los migrantes externos en el AMBA hoy”

Equipo: Proyecto UBACyT “Los puentes entre el poder judicial, la institución educativa y la sociedad civil ante la diversidad etno-nacional en el AMBA” (Programación científica 2014-2017).

Autores: Néstor Cohen, Anahí Gonzalez, Gisele Kleidermacher, Ivana Gonza, Ramiro Perez Ripossio y Federico Luis Abiuso.

Póster "Mujeres, Cuidados, Salud y Familias: los senderos de la solidaridad intergeneracional"

Equipo: Ubacyt 2014/17 "Mujeres, Cuidados, Salud y Familias: los senderos de la solidaridad intergeneracional"

Autoras: Elsa López y Liliana Findling

Póster "Políticas Sociales, Receptores de los Programas de Transferencia Condicionadas de Ingresos y Prácticas de Consumo"

Equipo: Grupo de Estudios sobre Sociología de las Emociones y los Cuerpos (GESEC).

Autoras: Florencia Chahbenderian y Angélica De Sena

Póster "Territorios y bienes comunes en disputa: Movimientos Sociales, Empresas Extractivas y Estado en la Argentina Contemporánea".

Grupo: GER-GEMSAL (Grupo de Estudios Rurales-Grupo de Estudios de los Movimientos Sociales de América Latina).

Autores: Juan Wahren, Luciana García Guerreiro, María Comelli, Inés Petz, Gisela Hadad, Tamara Perelmuter, Tomás Palmisano, Agustina Schvartz, María de la Paz Acosta, Florencia Sainato, Julieta Godfrid.

Póster "Migrantes y asentados: Trabajo estacional en el agro argentino".

Equipo: Equipo de Trabajo sobre Mercados de trabajo Agropecuarios, Área de Estudios Rurales.

Autores: Susana Aparicio, Roberto Benencia, María Marcela Crovetto, Eugenia Aguilera, Mercedes Moyano, María Inés Alfaro, Mercedes Ejarque, Matías Crespo Pazos, Daniel Re, María, Di Paolo, Melisa, Lucas Osardo, Guadalupe Lamaisón, Virginia Nessi y Pablo Tapella

Póster "Diálogos y conflictos entre lo rural y lo urbano".

Equipo: Equipo de Trabajo sobre Mercados de trabajo Agropecuarios, Área de Estudios Rurales.

Autores: Susana Aparicio, Marcela Crovetto, María Inés Alfaro, María Eugenia Aguilera, Mercedes Ejarque, Daniel Re, Matías Crespo Pazos, Melisa Dipaolo, Virginia Nessi, María Guadalupe Lamaisón, Bruno Aiani, Lucas Osardo, María Luz Dahul, Pablo Tapella y Agustina Lozano.

Póster "La coproducción en Ciencias Sociales"

Autores: Alberto Bialakowsky, Gabriela Bukstein, Roxana Crudi, Juan Ferenaz.

Póster "Tendencias sobre la desigualdad. Aportes para pensar la Argentina actual".

Equipo: Programa Cambio Estructural y Desigualdad Social (CEyDS)

Autores: Jéssica Pla

El poster presentará datos secundarios cuantitativos para responder a los siguientes interrogantes: ¿En qué medida la tesis de la heterogeneidad estructural se confirma incluso bajo el escenario político, económico y social vigente en la Argentina en la primer década del siglo XXI? Los mismos emergen de una publicación en curso, coordinada por Salvia y Chávez Molina, y a ser publicada por IIGG CLACSO, titulada como este poster. En este sentido, indagaremos las tendencias de la desigualdad social en relación a un escenario que, a diferencias de las décadas anteriores, presentó un sector externo mucho más favorable, posibilitando, en un marco de mayor intervención estatal, mayores tasas de inversión, crecimiento y consumo, así como una mayor redistribución secundaria del ingreso a través del gasto social. Todo lo cual implicó una efectiva recuperación general del empleo y una caída de la pobreza, entre otros indicadores positivos en materia de bienestar económico. Sin embargo, tal como parece dar cuenta la evidencia empírica, a pesar de todo, la esperada "convergencia" no llegó, la pobreza alcanzó un piso estructural y la desigualdad social no cedió terreno. En este contexto, es momento de preguntarse, ¿son suficientes las políticas macroeconómicas reorientadas al mercado interno para integrar a los excedentes de población, superar la heterogeneidad estructural, la segmentación laboral y la desigual distribución del ingreso que imponen el régimen económico y socio-político implicado en el subdesarrollo? En el campo académico, creemos que este problema debe ubicarse en un tema abierto por las teorías dualistas sobre el desarrollo, las cuales han servido de inspiración tanto a las políticas neoliberales como desarrollistas y estructuralistas. Sería éste un aspecto crucial para descifrar la problemática, pero también para reorientar la agenda del cambio estructural y las políticas de desarrollo. Es frente a estos temas que cabe promover la investigación realista, la producción de conocimiento objetivo y el debate político-ideológico amplio sobre la matriz de heterogeneidad

estructural que impide el desarrollo y que se reproduce en diferentes escenarios nacionales, regionales, sectoriales y políticos de América Latina, así como sobre las condiciones socio-políticas que la hacen posible y necesaria en la actual fase de globalización capitalista.

Póster “Segregación Residencia, Desigualdad Social y Precariedad Laboral”.

Grupo: CEyDS

Autora: Agustina Márquez

Póster “Las crisis económicas y las estrategias de las familias con hijos e hijas en la escuela media: ¿terminalidad escolar o mercado laboral?”

Grupo: CEyDS

Autor: Pablo Molina

Póster “Cuidar la salud en la clase media y popular: mandatos culturales y desigualdades sociales”.

Autores: Betina Freidin, Matías Ballesteros, Mercedes Krause, Agustín Wilner.

Póster “Deconstruir la inseguridad, construir la ciudadanía. Herramientas para un abordaje democrático de la cuestión securitaria”.

Autores: ObSe

[Volver](#)

Rincón de Novedades Editoriales

Libro “Argentinidad, identidad y cultura en tiempos de grieta”

Autores: Dr. Luis García Fanlo; Lic. Claudia Venturelli; Lic. Pablo Dona; Sebastián Arévalo; Estefanía Frontero.

Revista “Cuadernos de Estudios sobre Sistema Penal y Derechos Humanos N° 5”

Grupo: GESPyDH

Autores varios

GESPyDH es una revista de ciencias sociales de publicación periódica, editada por el GESPyDH. Publica trabajos y estudios abordados desde las ciencias sociales sobre las distintas agencias del sistema penal, con los objetivos de problematizar su relación con los derechos fundamentales de las personas y generar un espacio de debate, intercambio y difusión de conocimiento sobre dichas temáticas. Nuestra pretensión es que los Cuadernos se constituyan en un espacio editorial en cual circulen y se plasmen artículos, ponencias, avances de investigación, noticias, comentarios que consoliden la construcción de pensamiento crítico sobre la relación entre sistema penal y derechos humanos, aportando en herramientas teóricas y emergentes empíricos de la producción de un conocimiento científico comprometido con la idea de cambio y transformación de un orden social desigual, injusto y violento. En la Expo IIGG 2018 exhibimos esta publicación iniciada en el año 2010 y que a la fecha cuenta con cinco números.

Revista “Tinta Roja. Documentos críticos para el debate político sobre el sistema penal y los Derechos Humanos del presente”. N° 1 “Jóvenes y Sistema Penal: apuntes y reflexiones sobre el avance punitivo del Estado” y N° 2 “El punitivismo ‘ocultado’: sobre los datos oficiales de encarcelamiento en la argentina para el años 2016 y su evolución durante 2017”.

Grupo: GESPyDH

Autores varios

Tinta Roja es una nueva línea editorial del GESPyDH cuya propuesta es comunicar y difundir síntesis de resultados de investigación e información sistematizada y producida por nuestro equipo de trabajo como aporte para el debate político con organizaciones sociales, organismos de derechos humanos, sectores políticos y académicos comprometidos en la construcción de espacios de resistencia y de lucha

contra el avance punitivo del Estado. Cuadernillos, folletos y postales serán los formatos de esta propuesta para construir una mirada crítica conjunta que no renuncie a las diferencias pero que apunte siempre a una interpelación política fundada al orden social dominante, con un horizonte libertario, sin renunciamentos. Por eso, Tinta Roja.

Libro “Camino al colapso. Cómo llegamos los argentinos al 2001”. Ed. El Continente, 2018.

Autor: Julian Zicari

Libro “Los estudios en comunicación en la Argentina. Ideas, intelectuales, tradiciones político-culturales (1956-1985)”. Eudeba, 2017.

Autor: Mariano Zarowsky

A inicios de los años sesenta comenzó a delimitarse en el país un conjunto de discursos que tomaron a la comunicación, los medios y la cultura como un campo de problemas de conocimiento a definir y legitimar. Sus promotores reclamaron mediante su exploración credenciales para la intervención en los debates públicos e impulsaron la creación de espacios de producción y difusión específicos, promoviendo la puesta a punto de nuevas problemáticas, herramientas teóricas y modos de entender los vínculos entre los intelectuales y la sociedad. Estos agrupamientos, en el contexto de un intenso movimiento de reorganización de las jerarquías sociales y culturales, marcaron con su impronta la emergencia de los estudios en comunicación y cultura en la Argentina. Mariano Zarowsky sigue en este libro el itinerario de los intelectuales de la comunicación en el período 1956-1985 y examina cómo su pensamiento se inscribió en tramas culturales de vasto alcance e intervino en los debates y dilemas de la época. Con capítulos dedicados a sus figuras más destacadas –Eliseo Verón, Héctor Schmucler, Aníbal Ford, Oscar Masotta, Jaime Rest, Heriberto Muraro, entre otros– este ensayo constituye un aporte destacado a las Ciencias de la Comunicación y una lectura valiosa para todo aquel interesado en los estudios culturales de nuestro país. Desde el prisma original que ofrece el cruce entre historia intelectual y sociología cultural que aquí se practica, este libro puede leerse, asimismo, como un capítulo de la historia argentina reciente.

Libro “¿Qué hay de política en la filosofía? Ocho ensayos”. CLACSO-IIGG. Buenos Aires, 2018.

Autores: Lucila Svampa. [Compiladora], Lucila Svampa. Facundo Bey. Fernando Cocimano. Valentine Le Borgne de Boisriou. Daniela Losiggio. Franco Marcucci. María Cecilia Padilla. Lucía Pinto. Claude Lefort. [Autores de Capítulo].

Libro “Cuidados y familias: los senderos de la solidaridad intergeneracional”, Teseo 2018.

Autora: Liliana Findling

Libro “CIUDAD VIVA. Disputas por la producción sociocultural del espacio urbano en la Ciudad de Buenos Aires”. Editorial Teseo, 2017.

Autores: Juliana Marcús [Coordinadora]. Martina Berardo, Joaquín Benitez, Martín Boy, Magdalena Felice, Juliana Marcús, Agustina Márquez, María Agustina Peralta y Diego Vazquez [Autores de capítulos]. Prólogo de Mario Margulis.

Libro “Comunicación y Salud. Las relaciones entre médicos y pacientes en la Modernidad Tardía”. Teseo, 2017.

Autoras: Mónica Petracci, Patricia K. N. Schwarz y Paula G. Rodríguez Zoya.

Libro “Micropolíticas, cultura y lazos sociales”. Prometeo, 2018.

Autora: Dra. Karina Benito

Libro “TIC e Innovación Productiva. Políticas públicas para el desarrollo local: presente y futuros posibles”. Editorial Teseo Press. Buenos Aires, 2018.

Equipo: Sociedad Internet y Comunicación (ESIC) y equipo I-Polis, ambos del Programa sobre la Sociedad de la Información (SocInfo).

Autores: Susana Finquelievich (coord.), Silvia Lago Martínez, Martín Gendler y Ulises Girolimo.

Libro “Acerca de la Apropiación de Tecnologías: teoría, estudios y debates”. Editorial Del Gato Gris, Rada Tilly, 2018.

Equipo: Sociedad Internet y Comunicación (ESIC) y equipo I-Polis, ambos del Programa sobre la Sociedad de la Información (SocInfo).

Autores: S. Lago Martínez, A. Álvarez, M. Gendler y A. Méndez (coord.)

Libro “Salud, riesgo ambiental y territorio: experiencias de mujeres de un barrio de clase popular en el conurbano norte de Buenos Aires”. TESEO, 2018.

Autores: Betina Freidin, Agustín Wilner, Matías S. Ballesteros y Mercedes Krause.

Libro “Investigación e intervención: teatro, política y performance”

Equipo: Grupo de Estudios sobre Teatro Contemporáneo, Política y Sociedad

Coordinadoras: María Luisa Diz y Lorena Verzero

El libro, producto del I Simposio sobre Teatro Contemporáneo Política y Sociedad en América Latina mencionado en el párrafo anterior, surgió de la necesidad de generar un diálogo que traspasara las fronteras nacionales y que enriqueciera los estudios teatrales mediante la apertura hacia voces que vinieran de otros espacios y la interdisciplinariedad como modo de pensar la relación entre teatro y política. Participaron colegas de Brasil, Cuba, Ecuador, Chile y Uruguay, siendo la Argentina el país anfitrión. A sus contribuciones se suman los comentarios que, en tal ocasión, hicieron los integrantes del Grupo de Estudios sobre Teatro contemporáneo, política y sociedad en América Latina. El contenido del libro retoma problemáticas a través de las cuales la escena se vincula con lo social-poético, desde diversas perspectivas teóricas, entre ellas, enfoques de género, construcción de memorias o poéticas de intervención. Está dividido en tres partes: panoramas teórico-teatrales de Cuba, Chile y Uruguay; teatralidades disruptivas en Brasil, Chile y México, y testimonios sobre la dirección con miradas que provienen de Chile, Brasil y Ecuador.

Libro “Un mundo de sensaciones. Sensibilidades e imaginarios de las producciones culturales argentinas del Siglo XXI”

Autores: Ana Wortman. [Compiladora]; Ana Wortman. Sabrina Cassini. Federico Contartese. María Eugenia Correa. Carolina Duer. Martín Ianni. Guillermo Quiña. Matías Romani. Valeria Saponara Spinetta. Daniela Szpilbarg. Leonel Tribilsí. [Autores de Capítulo].

Libro “Hobbes, el hereje. Teología, política y materialismo”. Buenos Aires: Eudeba, 2018.

Equipo: Grupo de Estudios sobre Modernidad Temprana

Autores: Diego Fernández Peychaux, Gabriela Rodríguez Rial y Cecilia Abdo Ferez (comps.).

[Volver](#)

Tw: @iigguba
Fb: @iigg.uba
IG: institutoginogermani