



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES

IIGG | **GINO**
GERMANI

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES - UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Ciencias Sociales
Instituto de Investigaciones Gino Germani

Memoria 2020

Autoridades

Director: Dr. Martín Unzué
Comité Académico 2017-2019¹

Claustro de Investigadores

Titulares	Suplentes
Dr. Pablo Dalle (Director alterno)	Dr. Marcelo Raffin
Dr. Daniel Jones	Dr. Eduardo Chávez Molina
Dra. Analía Inés Meo	Dr. Flabián Nieves
Dra. María Gabriela Merlinsky	Dra. María Gabriela D´Odorico

Claustro de Becarios

Titulares	Suplentes
Mg. Daiana Marian Masin	Mg. Juan Ignacio Trovero
Dr. Andrés Santos Sharpe	Mg. Lucia Cañada
Mg. Santiago Nardin	Mg. María Virginia Nessi

Claustro de Auxiliares

Titular	Suplente
Mg. Rosana Abrutzky	Dra. Laura Isabel Tottino

¹ Debido al cierre de actividades presenciales en la Universidad de Buenos Aires que imposibilitó hacer las elecciones de representantes en el mes de octubre de 2020, se solicitó la prórroga del mandato de los actuales integrantes del Comité Académico (2019-2021) hasta que la situación sanitaria permita retornar a la normalidad. Dicha aprobación se plasmó en la DAR 3361 del 11 de marzo de 2021 y fue ratificada por el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Sociales el día martes 6 de abril de 2021.

Contenido

NOTA PRELIMINAR	5
PRESENTACIÓN	5
HISTORIA, FORMA DE GOBIERNO Y ORGANIZACIÓN	7
COMPOSICIÓN DEL INSTITUTO.....	8
ÁREAS, PROGRAMAS Y GRUPOS DE ESTUDIO	9
ACTIVIDADES DE COMUNICACIÓN	12
EQUIPAMIENTO E INFRAESTRUCTURA.....	14
ACTIVIDADES ACADÉMICAS del año 2020	15
Actividades institucionales y de los claustros	16
Actividades de los equipos, Grupos de Estudio y Programas.....	18
Reflexiones e investigaciones sociales por pandemia CoViD-9	27
PUBLICACIONES.....	30
SERIES DE DOCUMENTOS.....	30
Documentos de Trabajo	30
Documentos de Jóvenes Investigadores	31
Colección Herramientas para la Investigación Social.....	32
Informes de Coyuntura	32
Colección IIGG-CLACSO.....	33
Hemeroteca electrónica.....	35
CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN	39
Archivo de Historia Oral de la Argentina contemporánea (1958-2003).....	41
Archivo Audiovisual del IIGG.....	41
Archivo Documental Oral de la Historia de la Sociología en la Argentina	42
Fondo Documental Gino Germani.....	43
COMITÉ DE ÉTICA	43
REDES DE COOPERACIÓN	44
OBSERVATORIOS	45
Observatorio social sobre empresas recuperadas y autogestionadas	45
Observatorio de adolescentes y jóvenes en relación con las agencias de control social penal.....	47
Registro Nacional de casos de tortura	48
Premio Internacional Pedro Krotzsch de Estudios sobre Universidad	50
Grupos de Trabajo CLACSO	51

PLANTEL AÑO 2020	59
Investigadores	59
Becarios	61
Auxiliares	63

NOTA PRELIMINAR

El año 2020 ha sido un año inédito a nivel mundial y nacional. La Pandemia de Covid19, desde fines de marzo llevó al cierre preventivo de la mayor parte de los espacios físicos de la universidad, incluido nuestro Instituto de Investigaciones y generó una situación sin precedentes que se mantiene al día de hoy (abril de 2021). Las medidas de lo que se ha llamado el "Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio" (ASPO) y posteriormente del Distanciamiento Social Preventivo y Obligatorio (DiSPO), decretadas por el gobierno nacional y replicadas por las resoluciones internas de la propia Universidad de Buenos Aires, como acción profiláctica ante la irrupción de un nuevo y desconocido virus, implicaron una serie de cambios. Uno de ellos fue la forzada adopción de modalidades de trabajo virtual y a distancia, alterando toda la vida universitaria. Las universidades han suspendido sus actividades presenciales en buena parte del año 2020, lo que incluye las clases, los trabajos de investigación, la concurrencia a sus espacios físicos en general como bibliotecas, oficinas y laboratorios, con el fin de minimizar los peligros de contagio por contacto interpersonal directo. Ese cambio inesperado se tradujo en una virtualización de gran parte de las tareas. El cambio no fue sencillo, desde las cuestiones técnicas y tecnológicas, pasando por las complejidades personales, grupales y configuraciones familiares, significó una verdadera reorganización de la cotidianeidad. En este complejo contexto el Instituto de investigaciones desarrolló sus actividades durante el año 2020.

PRESENTACIÓN

El Instituto de Investigaciones Gino Germani tiene como misión fundamental contribuir con el desarrollo de la producción científica en el campo de las Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.

En su sede se llevan a cabo proyectos de investigación de carácter básico y aplicado, impulsando la investigación social entendida como un instrumento imprescindible para enfrentar creativamente los complejos desafíos que plantea el orden social contemporáneo y contribuir a la construcción de una sociedad más equitativa, inclusiva y democrática.

El Instituto obra al servicio de la comunidad académica para apoyar la generación y transmisión de conocimiento, procurando articular e integrar interdisciplinariamente

sus avances con los realizados en los diversos campos de la investigación científica contemporánea. Participa activamente en la formación y actualización de los recursos humanos de la Universidad, contribuyendo a consolidar entre sus miembros un perfil de profesor-investigador a partir de la vinculación estrecha entre docencia e investigación, que distingue a la institución.

Los equipos de investigación orientan y articulan sus actividades académicas con las demandas sociales, efectuando tareas de asesoramiento y servicios para diversas instituciones públicas, asociaciones civiles y privadas, asesoramiento técnico y producción de diagnóstico social.

Las funciones estipuladas por el reglamento del Instituto suponen:

- elaborar y desarrollar proyectos y programas de investigación disciplinarios y multidisciplinarios.
- atender a la formación de investigadores jóvenes que participen activamente de los equipos de trabajo del instituto y dirigir la actividad de los becarios de estímulo, de maestría, de doctorado y de postdoctorado.
- fomentar los vínculos entre grupos de investigación.
- articular las tareas de investigación y formación de recursos con las demandas sociales del país y procurar la transferencia de sus productos a la sociedad.
- brindar asesoramiento y otros servicios externos, dentro de su área de competencia.
- contribuir a la formación de docentes y estudiantes de grado y postgrado.
- contribuir con la Secretaría de Investigación a la articulación de las tareas de investigación con las necesidades docentes de la Facultad. Desarrollar actividades de perfeccionamiento, especialización y actualización de los investigadores.
- promover la difusión de los resultados de las investigaciones y la producción de publicaciones.
- brindar y facilitar a los investigadores toda aquella información necesaria para acceder a los bancos de datos existentes sean nacionales o internacionales.
- contribuir a promover y evaluar la investigación y generar programas para la formación de investigadores.
- organizar y participar de reuniones científicas.
- gestionar recursos económicos y materiales, administrando sus fondos de acuerdo a la normativa vigente en la UBA.

HISTORIA, FORMA DE GOBIERNO Y ORGANIZACIÓN

El Instituto de Investigaciones Gino Germani remonta sus antecedentes a la década de 1940, cuando se organiza el Instituto de Sociología de la Universidad de Buenos Aires.

Desde ese ámbito el investigador italiano Gino Germani impulsó la denominada "Sociología Científica" durante la década del sesenta.

En 1988 se creó la Facultad de Ciencias Sociales y en 1992 tuvo lugar la elección del primer Comité Académico de su Instituto de Investigaciones, por sufragio de sus distintos claustros. Un año más tarde, se propuso la denominación "Instituto de Investigaciones Gino Germani" en homenaje al aporte del sociólogo italiano al desarrollo de la investigación en Ciencias Sociales en nuestro país.

A partir de entonces el Instituto cobija a los docentes-investigadores del conjunto de las Carreras que integran la mencionada unidad académica. El Instituto ha crecido desde su creación, en cantidad de integrantes y actividades de investigación, así como también, en la calidad y excelencia académica de sus producciones.

En cuanto a su forma de gobierno, el Instituto posee una forma democrática y tripartita, que respeta los principios de autonomía y libertad académica señalados en el Estatuto Universitario y el Reglamento de Institutos diseñado por Risieri-Fronzizi (1961). La gestión del Instituto está a cargo del/la Directora/a, el Director Alterno y del Comité Académico. Este último se elige a través de un proceso en el cual se priorizan los resultados de elección por votación directa de los tres claustros, Investigadores, Auxiliares y Becarios, hecho que garantiza la representatividad de su constitución.

Durante el 2013 el reglamento del Instituto fue discutido y consensado por unanimidad entre los tres claustros que conforman la institución y adecuado a la normativa prevista por el Rectorado para los Institutos UBA. Este Reglamento, sancionado el día 25 de Septiembre bajo la resolución CS 7615 / 2013, respeta la elección de las autoridades del Instituto por sufragio de los tres claustros con las necesarias modificaciones y se complementa con un concurso académico en el cual se considera la opinión fundada de la comunidad académica del Instituto como un factor fundamental para el orden de mérito de los postulantes.

Siguiendo la normativa vigente, (CS) 30167/2013, se solicitó la sustanciación del concurso para la provisión del cargo de Dirección del Instituto que culminaba en abril de 2019, habiéndose cumplido con los pasos de llamado al concurso, inscripción, y designación de jurados. La prueba de oposición se había establecido para el mes de

abril de 2020, siendo suspendida por la situación sanitaria². La Secretaría de Estudios Avanzados de la Facultad de Ciencias Sociales ha solicitado al rectorado la reanudación del trámite del concurso en marzo de 2021.

COMPOSICIÓN DEL INSTITUTO

Tanto la composición de los claustros como su evolución en el tiempo reflejan el crecimiento del Instituto Gino Germani, que se ha convertido en el instituto de investigaciones en Ciencias Sociales más grande de América Latina y un exponente de calidad científica en estas disciplinas. También es el mayor instituto de investigación de la Universidad de Buenos Aires.

Investigadores

El claustro de Investigadores está compuesto en su mayoría por profesores de Sociología, Ciencia Política, Ciencias de la Comunicación, Trabajo Social y Relaciones del Trabajo (ver Anexo), carreras que integran la Facultad de Ciencias Sociales, muchos de los cuales son también investigadores del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Gran parte del claustro cuenta con cargos que permiten a sus integrantes dedicarse exclusivamente a la docencia-investigación.

Los criterios de admisión de investigadores vigentes establecen, entre otros requisitos, dirigir un proyecto acreditado por UBACyT, CONICET, Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (ANPCYT) u otra institución evaluadora de reconocido prestigio, ser docente de la Facultad de Ciencias Sociales o en su defecto, ser Investigador de carrera del CONICET y contar con el grado de doctor en alguna de las disciplinas vinculadas a las Ciencias Sociales.

A diciembre de 2020 este claustro cuenta con 266 investigadores formados. De los 266 investigadores 163 están en la Carrera de Investigador Científico del CONICET, y 225 tienen distintos cargos docentes en la Universidad de Buenos Aires.

En 2020, con los resultados de 2019 del proceso de categorización del Programa de Incentivos a Docentes Investigadores, el Instituto cuenta con 98 investigadores de las categorías 1 y 2. En 2020 se realizó una nueva convocatoria para la actualización de las categorizaciones.

² Debido al cierre de las actividades presenciales y a suspensión de los plazos administrativos de la UBA el Rectorado no ha sustanciado aún el concurso para el cargo de Director del Instituto Gino Germani.

Becarios

El Claustro de Becarios está integrado por investigadores jóvenes con becas de distintas agencias de financiamiento —UBACyT, CONICET, FONCyT, entre otras— cuyos proyectos están radicados en el IIGG y se desarrollan bajo la dirección de investigadores formados.

A diciembre de 2020 este claustro cuenta con 216 becarios.

Este claustro se redujo respecto al año anterior —en que contaba con 220 integrantes— mostrando una tendencia decreciente desde el año 2010, que se explica por la reducción de la oferta de becas de los principales organismos financiadores. La distribución de becarios según instituciones es: CONICET: 134; UBA: 73; CIN: 6; Agencia/FONCyT: 3.

En el año 2020, 17 de los becarios y becarias del IIGG han defendido sus tesis de doctorado en la Facultad de Ciencias Sociales, obteniendo el título de Doctores.

Auxiliares de investigación

El Claustro de Auxiliares de Investigación está conformado por jóvenes en formación y graduados, principalmente de las carreras de la Facultad de Ciencias Sociales, que brindan apoyo y asistencia en investigación en diferentes áreas, proyectos y equipos. Es el Director del Instituto con la aprobación del Comité Académico quien tiene la función de proponer la designación de los auxiliares al Secretario de Investigaciones para la aprobación del Consejo Directivo. Desde su creación el Instituto ha considerado que el plantel de auxiliares formados en una línea de investigación es fundamental para la producción académica ya que asegura la productividad de los equipos de investigación en una línea temática.

A diciembre de 2020 el Instituto cuenta con 117 auxiliares de investigación.

ÁREAS, PROGRAMAS Y GRUPOS DE ESTUDIO

El Instituto está organizado en Áreas o unidades temáticas, Programas, que se articulan en torno de una problemática teórica y/o empírica común a distintos proyectos y Grupos de Estudio, constituidos de manera voluntaria y flexible con relación al análisis y estudio de problemas específicos.

A fines de 2020 el Instituto cuenta con 14 Áreas, 12 Programas y 48 Grupos de Estudios.

Áreas: Los distintos proyectos y equipos de investigación se agrupan temáticamente en torno a 14 Áreas de carácter interdisciplinario y multidisciplinario, que funcionan como unidades técnico-académico-administrativas de organización:

Conflicto y Cambio Social

Educación y Sociedad

Epistemología y Estudios Filosóficos de la Acción

Estratificación Social

Cultura y Sociedad

Estudios Laborales

Estudios Rurales

Estudios sobre Género

Estudios sobre Migraciones

Estudios sobre Sector Público y Reforma del Estado

Estudios Urbanos

Salud y Población

Sociología Histórica

Teoría Política

Programas: Están integrados por grupos de proyectos de investigación, con sus investigadores, auxiliares y becarios articulados alrededor de una problemática común:

Programa Cultura y Pensamiento Crítico

Programa Cambio Estructural y Desigualdad Social

Programa de Investigaciones sobre la Sociedad de la Información (SOCINFO)

Programa del Área de Investigación sobre Trabajo y Empleo (PAITE)

Programa de Estudios de la Universidad Pública (PESUP)

Programa de Estudios sobre Control Social (PECOS)

Programa de Investigaciones sobre Historia Urbana

Programa de Investigación sobre Análisis de las Clases Sociales

Programa de Estudios Críticos sobre Ideología, Técnica y Política (PITPo)

Programa de Estudios Foucaultianos (PEF)

Programa de Investigación Comparativa (PIC)

Programa sobre Teorías de la democracia y del estado (PTDE)

Grupos de estudio: Están formados por investigadores, auxiliares, becarios u otros integrantes que en forma voluntaria y flexible se agrupan para estudiar un problema específico:

Estudios sobre Salud Mental y Derechos Humanos
Estudios Rurales y Movimientos Sociales de América Latina
Estudios de Metodología de la Investigación Social (GEMIS)
Estudios sobre Arte, Cultura y Política en la Argentina reciente
Estudios sobre Biopoder, tecnociencia y subjetividad
Estudios sobre Cine, Fotografía y Comunicación Audiovisual
Estudios sobre Cultura, Economía y Política (CECYP)
Estudios sobre Ecología Política, Comunidades y Derechos
Estudios sobre Estructuralismo y Postestructuralismo
Estudios sobre Fenomenología y Etnometodología
Estudios sobre Globalización y Nuevas Ciudadanías
Estudios sobre Infancia, Adolescencia y Juventud
Estudios sobre Institucionalidad Social y Mercosur
Estudios sobre Investigación Cualitativa
Estudios sobre Jerarquías
Estudios sobre la Clase Obrera
Estudios sobre Migraciones de Europa del Este
Estudios sobre Población, Migración y Desarrollo
Estudios sobre Migraciones y representaciones sociales (GEMyRS)
Estudios sobre Migraciones, Familias y Políticas Públicas (MiFaPP)
Estudios sobre el Este Asiático (GEEA)
Estudios sobre Acciones en Público (GEAP)
Estudios sobre Políticas Sociales y Condiciones de Trabajo (GEPsyCT)
Estudios sobre Problemas perennes de la Teoría Política clásica y moderna
Estudios sobre Protesta Social y Acción Colectiva
Estudios sobre Políticas y Juventudes (GEPOJU)
Estudios sobre Sistema Penal y Derechos Humanos (GESPyDH)
Estudios sociales sobre Sociología de las Emociones y los Cuerpos
Estudios sobre Hegemonía, Estado y Neoliberalismo
Estudios sobre Tecnologías Psi
Estudios sobre Problemas y Conceptos de la Teoría Sociológica (GEPyC/TS)
Estudios sobre Historia y Enseñanza de la Sociología (GEHES – HSSA)

Estudios Transformaciones del Campo Cultural y las Clases Medias en la Argentina contemporánea

Estudios sobre Teatro Contemporáneo, Política y Sociedad en América Latina

Estudios sobre Teoría de la subjetividad

Estudios sobre Movilidad y Desigualdad Social

Estudios sobre problemas sociales y filosóficos

Estudios Críticos sobre Ideología y Democracia (GECID)

Estudios sobre Gobierno de la (in)seguridad: policías y nuevas tecnologías de control (GEGInSeg)

Estudios sobre Comunicación, Política y Seguridad

Estudios en Turismo y Sociedad

Estudios ambientales

Estudios en Comunicación y Salud (GECyS)

Estudios sociales del Deporte y Sociedad

Estudios sobre Memoria Social e Historia Reciente

Estudios en Fotografía contemporánea, Arte y Política (FoCo)

Estudios sobre narrativas dibujadas y medios

ACTIVIDADES DE COMUNICACIÓN

El Instituto trabaja constantemente para dar una mayor visibilidad a su producción y a la labor de sus miembros, mejorando la presencia digital y la comunicación del Instituto hacia el público tanto general como académico.

En el año 2020 el trabajo del área de Prensa del Instituto intensificó el relevamiento permanente de las actividades de los miembros en los principales medios de comunicación. A partir de las distintas redes sociales (Facebook, Twitter, Instagram) se brindó acceso directo a las investigaciones y actividades que los grupos, áreas, programas y observatorios han producido. Se publicaron tanto notas individuales como informes grupales que reflexionan en torno a aspectos relevantes para las Ciencias Sociales sobre el COVID-19.

En paralelo se continuó reforzando la comunicación sobre nuestras publicaciones como la colección de libros IIGG/CLACSO, las diferentes series de Documentos y las revistas del Instituto. Se difundieron los nuevos números y convocatorias de las revistas científicas de la hemeroteca del Instituto.

El equipo de gestión que trabaja en prensa, el CDI y el área de comunicación trabajó en 2019, y completó en 2020, el rediseño y puesta en línea de la página web del Instituto modificando y utilizando un sistema de carga actualizado que permite visibilizar las modificaciones constantes que significa una institución con un ritmo alto de crecimiento de su plantel, la apertura de nuevas líneas de investigación y creación de nuevos agrupamientos y organización de muchas actividades organizadas por el Instituto y los equipos de investigación. El equipo del Instituto se capacitó buscando las opciones adecuadas y adaptando los formatos y entradas a las necesidades de un instituto de investigaciones. Una vez estructurada la página se realizó una ronda de consultas con los miembros del Instituto y se incorporaron todas las sugerencias recibidas. Adicionalmente, se realizó una modernización del isologo del Instituto. En el año 2020 en vigencia de la ASPO la nueva página ha constituido una herramienta mucho más ágil y dinámica para la difusión de la creciente producción académica y actividades en diversos formatos digitales y audiovisuales.

Como estrategia comunicacional las actividades abiertas al público son difundidas en el sitio web y por el Boletín Informativo que se envía dos veces por semana a una extensa red de contactos y se comunica simultáneamente a través de todas las redes sociales por intermedio de flyers. Se logró una rápida y efectiva difusión de las presentaciones de libros, seminarios y debates que se organizan en el Instituto. Se jerarquizó el Boletín Informativo que lleva en la versión digital, a fines de diciembre de este año, 554 números y se difunde bisemanalmente. El Boletín surgió en los años noventa durante la dirección de Enrique Oteiza como una publicación en papel, de circulación mensual que se distribuía por correo postal para divulgar las actividades académicas y las novedades editoriales que se producían en el Instituto. En 2012 se inició el actual formato digital y sus dos salidas semanales (los días martes y jueves). Los boletines se identifican con la referencia año calendario y número respectivo por correlación de envío, para mejorar su ubicación y permitir que "El Boletín" siga siendo una herramienta fundamental de divulgación de las actividades cotidianas

El crecimiento del Instituto de Investigaciones Gino Germani puso de relevancia la importancia de actualizar continuamente una estructura de gestión adecuada y eficaz para sostener el espacio de trabajo del conjunto de la comunidad académica de un Instituto de estas dimensiones. Para ello, en este año tan atípico con todas las limitaciones y complicaciones que significa la no presencialidad se continuó realizando y consensuando reuniones de trabajo entre las áreas de gestión, administrativa, el

Centro de Documentación e Información, los claustros, la Dirección y el Comité Académico. En el año 2020 se realizaron reuniones periódicas del Comité Académico y sus Comisiones, dos capacitaciones de género, cuatro desayunos de Coyuntura, dos actividades organizadas por el CDI. Los equipos, Grupos y Programas en conjunto realizaron más de 70 eventos difundidos desde la sala de reuniones Webex inaugurada el presente año y el canal youtube: Presentación de Libros: 19, Concursos fotográficos y proyecciones: 7, Conferencias: 11, Jornadas: 10, Ciclos:11, Seminarios 11 y Reflexiones y avances de investigación acerca de la pandemia por COVID19: 26.

EQUIPAMIENTO E INFRAESTRUCTURA

El Instituto de Investigaciones Gino Germani desarrolla sus actividades en el 6^{to} piso del edificio sito en la calle Pte. J.E. Uriburu 950 y en su anexo ubicado en Marcelo T. de Alvear 2230 4^{to} piso aula 400.

La planta tiene una superficie aproximada de 700 m², donde se encuentran instaladas 22 oficinas y una sala con 8 boxes que son utilizadas por los investigadores y sus equipos. Las oficinas están distribuidas de forma tal que las separan 2 pasillos paralelos. El Anexo tiene una superficie de 140 m² y está dividido en una sala de lectura silenciosa compuesta por 8 boxes, una sala de reuniones con mesas, sillas y pizarras y una superficie reservada para depósito del CDI. En el año 2020 se habilitó un espacio y estanterías para albergar el Fondo Documental Gino Germani donado al IIGG. La sede de Uriburu del Instituto tiene una Sala de Becarios, una oficina para la Dirección, una oficina para Secretaría y despacho, y otra para actividades académicas y de gestión, un Centro de Documentación e Información con Sala de lectura, 2 Salas de Reuniones y 2 Aulas para clases, una habitación para depósito, una cocina y 4 baños.

Los espacios comunes de utilización son el anexo, las aulas y las salas de reuniones. Tanto estos espacios como pasillos y oficinas están provistos de internet. La utilización de los espacios comunes de reunión se asigna desde la Secretaría, de acuerdo a la disponibilidad de fecha y rango horario requeridos. Los espacios de las oficinas del IIGG son compartidos por diferentes equipos de investigación de común acuerdo entre los equipos que comparten los espacios. Notemos que las actividades presenciales en el instituto se interrumpieron desde marzo de 2020 por la actual pandemia de Covid-19.

Cada oficina cuenta con conexión de teléfonos a una Central Telefónica Samsung NX 1232. Actualmente la única red disponible del Instituto la red telefónica Alcatel-Lucent-

IP Phone- que permite una comunicación interna en el ámbito de las diferentes sedes de la Universidad y con todo tipo de teléfonos externos. Asimismo, están provistas de conexión a la red informática de la Facultad de Ciencias Sociales. Hay tres routers que permiten la conexión Wi-fi y que brinda acceso a Internet en todo el espacio del Instituto, habilitando la posibilidad que todos los integrantes que no poseen espacios propios y los visitantes puedan utilizar equipos portátiles. Además, se ha dispuesto un espacio al extremo de uno de los corredores centrales con sillas y mesas para el uso de las instalaciones de wi-fi.

En septiembre de 2020 se inauguró la **Sala de reuniones Webex** para los encuentros entre los integrantes del Instituto y está disponible para la realización de sus respectivas actividades de los equipos de investigación. La plataforma cuenta con las mismas facilidades que muchas de las aplicaciones de videollamadas más utilizadas tales como: grabar reuniones, administrar audio y video, compartir pantalla, sala de chat, etc.

En 2020 prosiguieron, aunque sujetas a las limitaciones producto de la pandemia, las tareas de refacción iniciadas en el año anterior en diversos espacios del Instituto: se continuó con tareas de pintura en ciertos espacios comunes para mejorar el confort de los lugares de trabajo e investigación. En diciembre se completó la pintura de puertas de las oficinas y las de acceso al Instituto. Se realizaron trabajos de electricidad en la sede Uriburu: instalación de 4 tomas eléctricas de 20 y 10 amperes; colocación de 3 soportes para TV; instalación de 2 módulos de 20 a 10 amperes en baños, 15 cajas de luz con tomas corrientes; 30 enchufes y cableado; 7 luminarias y los cablecanales correspondientes.

Se garantizó la limpieza de las instalaciones para posibilitar el acceso extraordinario habilitado para retirar materiales y para asegurar un retorno a la presencialidad garantizando las condiciones sanitarias exigidas por los protocolos que preserve la salud del personal. Las mismas incluyen desinfección y limpieza profunda en todos los espacios del Instituto desde el mes de diciembre de 2020.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS del año 2020

A pesar de que desde el mes de marzo de 2020 el instituto ha permanecido cerrado, salvo la apertura extraordinaria para retiro de materiales dispuesta a fines de año, y

que esta situación se mantiene en el primer cuatrimestre de 2021³, el esfuerzo de la comunidad ha permitido ir retomando las tareas de investigación reconvirtiendo la mayor parte del trabajo a modalidades virtuales. De este modo podemos ver que, luego de un primer momento de interrupción general de la labor de investigación, en los meses sucesivos y a medida que las condiciones dispuestas por el ASPO se extendían temporalmente, se fueron reorganizando actividades a punto tal que ya en el segundo semestre de 2020 el IIGG había recuperado un ritmo de trabajo, virtual y sin presencia física, bastante similar al de la normalidad.

Actividades institucionales y de los claustros

Seguridad urbana y prevención del delito: intervenciones y articulaciones multiagenciales. 17 al 19 de febrero. Organizado por el IIGG, British Council y la Universidad de Leeds. Gran Bretaña

17de febrero. Bienvenida: Martin Unzué, Director del Instituto de Investigaciones Gino Germani. (IIGG), Universidad de Buenos Aires. Carolina Mera, Decana de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires; Milagros Mendez Prato, British Council Representative. Objetivos del Workshop y el Programa. Adam Crawford, University of Leeds, Emilio Ayo, Universidad de Buenos Aires. Intervenciones principales: perspectivas internacionales-Desafíos de una agenda entre el Sur y el Norte global. Juma Assiago, Naciones Unidas Habitat, Safer Cities Programme, Karen Bozicovich, Information and Knowledge Section on Public Security, Organisation of American States. Comenta: Mahesh Nalla, Michigan State University. Intervenciones principales: seguridad urbana y Democracia en América Latina y Europa. Adam Crawford, University of Leeds, Emilio Ayo, Universidad de Buenos Aires, Gabriela Seghezzi, Universidad de Buenos Aires. Comenta: Juma Assiago, Naciones Unidas Habitat, Safer Cities Programme. Intervenciones principales: la diversidad en las formas de policiamiento. Philip Stenning, Griffith University & University of Leeds. Marcelo Sain, Ministro de Seguridad de Santa Fe - Universidad de Quilmes; Gustavo Gonzalez, Universidad Nacional del Litoral. Comenta: Bárbara Ohanian IIGG, Universidad de Buenos Aires. Previendo y respondiendo a la violencia. Conor O'Reilly, University of Leeds, Ana Clara Camarotti y Alejandro Capriati, IIGG, Universidad de Buenos Aires. Comenta: Philip Stenning, Griffith University & University of Leeds. Regulando el espacio público- Discusiones sobre perspectivas comparadas. Mahesh Nalla, Michigan State University, Anna Barker, University of Leeds, Nicolás Dallorso IIGG, Universidad de Buenos Aires. Comenta: Conor O'Reilly, University of Leeds. Talleres-seguridad urbana desde abajo: actores locales. Luis Duacastella, ex Defensor Adjunto del Ministerio Público de la Defensa de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; Claudia Cesaroni, Centro de Estudios Política Criminal, Luciano Vigoni, Director del Programa Nueva Oportunidad Municipio de la Ciudad de Rosario, Provincia Santa Fe; Gabriela Rodríguez, Observatorio de Seguridad UNAJ, Alberto Palacio Observatorio de Seguridad Municipalidad San Martín, Buenos Aires, Mercedes Depino, ex Programa Comunidades Vulnerables, Raquel Wittis, Comisión por la Memoria, Verdad y Justicia Zona Norte. TALLERES - PREVENCIÓN Y POLÍTICAS SOCIALES: Tatiana Jack, IIGG, Universidad de Buenos Aires, Dolores Sancho, Universidad Nacional del Comahue Neuquén, Maia Somaglia, Universidad Nacional del Litoral Santa Fe, María Victoria Puyol, Universidad Nacional del Litoral

³ Durante el primer cuatrimestre de 2021 el edificio de Uriburu 950 en el que se encuentra la sede de nuestro Instituto continuó con sus puertas cerradas por disposición de la universidad. El ingreso al IIGG ha estado limitado por esta situación, incluso existiendo resoluciones del CS que ratifican la apertura de los edificios de la universidad. Todo ingreso al IIGG debe informarse con 24 horas de anticipación a la intendencia del edificio, para que sea autorizada, señalando nombre, apellido, y DNI de los ingresantes. Sin dicha autorización la guardia del edificio no permite el ingreso al mismo.

Santa Fe. Talleres- Nuevas perspectivas en seguridad y violencia. Pilar Fiuza, IIGG, Universidad de Buenos Aires, Tomás Pareta, IIGG, Universidad de Buenos Aires, Lucrecia Borchardt Duter, IIGG, Universidad de Buenos Aires, Antonella Gaudio, IIGG, Universidad de Buenos Aires. Panel de discusión: Construyendo colaboraciones de investigación y abordando brechas de conocimiento. Desarrollando la agenda de investigación: Coproducción de los temas y preguntas centrales de investigación. Sesión de estrategia de diseño y financiación de la propuesta final— para planificar la estrategia de financiación sostenible para avanzar en la agenda de investigación y la propuesta diseñada a lo largo de la conferencia. Sesión de evaluación y presentación de informes-. Evaluación final del taller y progreso en relación con los objetivos y resultados identificados. Panel público-´por una política democrática de seguridad. Coordina: Emilio Ayo IIGG, Universidad de Buenos Aires. Exponen: Juan S. Pegoraro IIGG, Universidad de Buenos Aires, Josefina Kelly, Secretaría de Políticas Contra la Violencia por Razones de Género. Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad. Raúl Eugenio Zaffaroni, Juez de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, Ex Juez de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, Adam Crawford, University of Leeds, Juma Assiago, Naciones Unidas, Habitat.

Capacitación sobre el Protocolo de acción institucional para la prevención e intervención ante situaciones de violencia o de discriminación de género u orientación sexual de la UBA. Para becarios y auxiliares Instituto. Organizado por la conjuntamente por la Subsecretaría de Políticas de Género de FSOC y la Comisión de Género del Comité Académico del IIGG en su reunión conjunta del 10 de julio pasado. Carolina Spataro. Subsecretaria de Políticas de Género, Ana Laura Azparren, Silvia Fandiño y Cynthia de Dios, integrantes del Grupo Interdisciplinario no a la Violencia de Género.; SaSa Testa. Magister en Estudios y Políticas de Género (UNTREF) y becario del IIGG; Pablo Lafuente. Abogado de la Dirección General de Promoción y Protección de Derechos Humanos de Rectorado de la UBA. 3 de agosto.

Foro Universitario del Futuro. Pensar, dialogar y construir la Argentina a 20 años. Diálogo con Alejandro Grimson. Coordina: Julián Rebón. Apertura: Mabel Thwaytes Rey y Martín Unzué. El Foro Universitario del Futuro es un ámbito de vinculación entre la producción de conocimiento y la planificación estratégica de políticas públicas para la Argentina. Convocado conjuntamente por el programa Argentina Futura y el Consejo Interuniversitario Nacional, está abierto a la participación de investigadoras e investigadores que contribuyan a pensar escenarios futuros, objetivos a mediano plazo y desafíos de política, atendiendo a la multidimensionalidad de los problemas sociales. En esta oportunidad, Alejandro Grimson, coordinador de Argentina Futura, presentará el proyecto a la comunidad investigativa de nuestra Facultad. Datos para la reunión en Webex: Reunión de investigadorxs FSOC UBA. Viernes 25 de septiembre. 15 horas Hosted by institutogermani1 institutogermani1.Friday, Sep 25, 2020 3:00 pm | 2 hours | (UTC-03:00) City of Buenos Aires. 25 de Septiembre.

Taller Mendeleev: Gestor de Referencias Bibliográficas.

Organizado por la Biblioteca Prof. Norberto Rodríguez Bustamante de la Facultad junto a la Secretaría de Estudios Avanzados. Daniel Comandé (director de la Biblioteca) junto a Carolina De Volder (Centro de Documentación e Información del Instituto Gino Germani) y expone Agustín Romeo, también de la Biblioteca. 22 de septiembre.

Desayunos de Coyuntura: Impuesto a las grandes fortunas ¿si no es ahora, cuando?

Fernanda Vallejos (Diputada Nacional), Teddy Karagozian (Presidente de TN&Platex, Industrial textil. Creador de la fundación Pro Tejer); Julio López Laborda (Profesor de la Universidad de Zaragoza). 2 de octubre

Capacitación sobre los Protocolos de actuación para la prevención e intervención en situaciones de violencia de género de CONICET Y UBA. Encuadres conceptuales, ámbitos de aplicación y articulaciones posibles. Destinatarios claustros del IIGG e IEALC. Florencia Roveto y Silvia Elizade (investigadoras CONICET, integrantes Comisión Interdisciplinaria del Observatorio de Violencia Laboral y de Género del CONICET); Soledad Torralba (abogada, integrante Comisión Interdisciplinaria del Observatorio de Violencia Laboral y de Género del CONICET); Carolina Spataro (Subsecretaria de Políticas de Género de Fsoc);

Ana Laura Azparren (Integrante del Grupo Interdisciplinario no a la Violencia de Género de Fsoc). Organiza: Grupo Interdisciplinario no a la Violencia de Género y Subsecretaría de Políticas de Género de FSO, Comisión de Género del Comité Académico del IIGG, Comisión Interdisciplinaria del Observatorio de Violencia Laboral y de Género del CONICET y IEALC. 16 de octubre.

"Semana internacional del Acceso Abierto: Acciones equitativas por una democratización estructural del conocimiento". "Abrir con Propósito: Emprender acciones para construir equidad e inclusión estructurales" Organizadores: - ARCA (Área de Revistas Científicas y Académicas) de la Facultad de Filosofía y Letras, UNCUYO, Mendoza, Argentina, Sistema integrado de documentación UNCUYO, Aprender3C, - CDI, Instituto de Investigaciones Gino Germani (UBA), AmeliCA-RedALyC, Dirección de Visibilidad, Secretaría General, Universidad de La Plata. ¿Qué es la Semana Internacional de Acceso Abierto?. Semana de acción global, manejada por la comunidad para abrir el acceso a la investigación. El evento es celebrado por individuos, instituciones y organismos en todo el mundo. 19 al 25 de octubre 2020. <http://aprender3c.org/eventos/semana-internacional-de-acceso-abierto-2020-argentina/>

Desayuno de Coyuntura: Educación y virtualidad. Escenarios en pandemia y pospandemia. Panel: Adriana Puiggros (Diputada; Dir de Cultura y educación, Pcia de Buenos Aires), Sandra Carli (CONICET/ IIGG/UBA), Gustavo Ruggiero (UNGS/ ISFD21y 112) y Valentina Jimenez (Estudiante UNMdPlata. 30 de octubre.

Desayuno de Coyuntura: Ley de Humedales, ¿la tercera es la vencida? Leonardo Grosso (Presidente de la Comisión de Recursos Naturales y Conservación del Ambiente Humano de la H Cámara de Diputados de la nación), Jorgelina Hiba (periodista y editora del portal: wwdosambientes.net), Patricia Pintos (Geógrafa, subdirectora del Centro de Investigaciones Geográficas) Rubén Darío Quintana (IIA, CONICET/ UNSAM). Presidente de la Fundación Humedales. 18 de noviembre

Desayuno de Coyuntura: El acceso a la tierra: vigencia y luchas desde el territorio. María Gisela Hadad (Dir GT Pueblos Indígenas y derechos colectivos (CLACSO), Rosalía Pellegrini (Coord nacional Unión trab de la Tierra(UTT); Eduardo Reese. Instituto del Conurbano (UNGS), Asoc civil madre tierra; María Carla Rodríguez (IIGG/ CONICET). 3 de diciembre

Día Internacional de los Derechos de las personas Migrantes: homenaje a Gabriel Chausovsky. Invitan: Comisión Argentina para Refugiados y Migrantes – CAREF, Instituto de Investigaciones Gino Germani – UBA, Instituto de Justicia y Derechos Humanos – UNLa, Centro de Estudios Legales y Sociales – CELS. Adhieren: Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales – UNL, Asociación de Defensores del Pueblo de la República Argentina, Instituto Latinoamericano del Ombudsman, Cine Migrante. 18 de diciembre.

Actividades de los equipos, Grupos de Estudio y Programas

Seminario Abierto de Lectura del Grupo de Estudios Rurales – Grupo de Estudios de los Movimientos Sociales de América Latina (GER-GEMSAL) del Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG, UBA). Los debates generales sobre el extractivismo. 13 de marzo. "Los debates sobre el extractivismo en y desde América Latina". "Extractivismo y ecofeminismo". "¿El agronegocio es una actividad extractiva?". Bibliografía: Harvey, D. (2004). "The New Imperialism: Accumulation by Dispossession". En: Socialist Register. Merlin Press. Vol. 40. Traducción al castellano a cargo de Ruth Fólde. De Angelis M. (2012). «Marx y la acumulación primitiva: el carácter continuo de los «cercamientos» capitalistas.» Revista THEOMAI 26. UNQUI. Moore, Jason (2013a) "El auge de la ecología-mundo capitalista (i). Las fronteras mercantiles en el auge y decadencia de la apropiación máxima." Laberinto 0 (38): 9-26. Moore, Jason (2013b) «El auge de la ecología-mundo capitalista (ii). Las fronteras mercantiles en el auge y decadencia de la apropiación máxima.» Laberinto 0 (39): 21-29. Lectura de algunos textos clásicos. Marx, K. (2000) 1867. El capital: crítica de la economía política Cap. 24. México: Fondo de Cultura Económica. Luxemburgo R. (2007) (1913) La acumulación del Capital. La Plata: Terramar. Moore J. (2003). "La Naturaleza y la Transición del Feudalismo al Capitalismo". Traducido por Piedra D. (2011) de Revista Nature and the Transition from Feudalism to Capitalism. XXVI, (2)

Presentación del estudio La Migración peruana en la República Argentina. Perfil sociodemográfico, acceso a derechos y acción colectiva. Gabriela Fernández (Jefa de Oficina de OIM Argentina). Presentación a cargo de sus autoras: Carolina Rosas (IIGG/CONICET), Sandra Gil Araujo (IIGG/CONICET). 12 de marzo

Concurso fotográfico Premio Eduardo Longoni. Miradas sobre la seguridad. Marcas de miedo y (des) protecciones en las ciudades. Desde el Observatorio de Seguridad de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires (ObSe) convocamos a la primera edición del concurso fotográfico: Premio Eduardo Longoni: "Miradas sobre la seguridad. Marcas de miedo y (des)protecciones en las ciudades". <http://iigg.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/49/2020/03/Concurso-de-fotograf%C3%ADa-Miradas-sobre-la-seguridad.-Marcas-de-miedo-y-desprotecciones-en-las-ciudades.pdf>

Proyección y debate: "Mundo de la vida: la sociología de Alfred Schütz". Este documental de 2018 fue filmado por Hermilio Santos con la colaboración de familiares y seguidores de Alfred Schütz alrededor del mundo. Se exhibe en la UNSAM y en el IIGG con la presencia del director de la película, con quien compartiremos un debate abierto posterior. (Cancelado)

Presentación del Libro: Clase y Cultura. Reproducción social, desigualdad y cambio en Chile de Modesto Gayo. Presenta: Martín Unzué (Director IIGG). Comentan: Ana Wortman (IIGG-UBA); Eduardo Chávez Molina (IIGG-UBA). Organiza: Programa Cambio Estructural y Desigualdad Social. Grupo de estudios sobre desigualdad y movilidad social y Grupo de trabajo Transformaciones del campo cultural y clases medias. 25 de marzo (cancelado)

Diálogos: El cuidado en tiempos de pandemia. Aportes desde la Salud Colectiva en el Campo de la Salud Mental. María Rosa Riva Roure: Médica Psiquiatra. Directora del Hospital José A. Esteves. Provincia de Buenos Aires. Cofundadora de ADESAM. Celia Iriart: Socióloga. Sanitarista. Especialista en temas de Salud Colectiva. Profesora Emérita. Universidad de Nuevo México (EEUU). Coordinan: Silvia Faraone y Carmen Cáceres. Organizan: Adesam Derechos Salud Mental. Grupo de Estudios sobre Salud Mental y Derechos Humanos del Instituto de Investigaciones Gino Germani. Cátedra "Problemática de Salud Mental en Argentina" de la Carrera de Trabajo Social UBA. 15 de abril

Diálogos. COVID 19: Analizador de las disputas e intersecciones entre redes de cuidados formales e informales en salud. Emerson Merhy (Universidad Federal de Río de Janeiro. Brasil). Celia Iriart: Socióloga. Profesora Emérita. Universidad de Nuevo México (EEUU). Coordinan: Silvia Faraone y Carmen Cáceres. Organizan: Adesam Derechos Salud Mental. Grupo de Estudios sobre Salud Mental y Derechos Humanos. 14 de mayo

Navegar es preciso II: el sector cultura en tiempos de coronavirus (Miradas latinoamericanas). Ana Wortman (IIGG/UBA), George Yúdice, (Universidad de Miami, Estados Unidos), Raiza Calvacanti, (Universidad de Chile, Chile) Moderan: Marisol Facuse, Universidad de Chile, Sergio Villena, Universidad de Costa Rica. Lugar: FB LIVE: UCR. Organiza: Instituto de Investigaciones Sociales (IIS). Costa Rica. 13 de mayo

Diálogos fotográficos: revueltas e iconoclasia. "Inventario Iconoclasta de la Insurrección Chilena" (IIIC). Celeste Rojas. Organiza el Grupo de Estudios sobre Fotografía Contemporánea, Arte y Política (FoCo). coordinado por Natalia Fortuny. 11 de junio.

Panel virtual: "Crímenes de lesa humanidad en América Latina. Nuevas fronteras y viejos límites en la búsqueda de la justicia". Organiza: "Grupo de Estudios sobre Historia Reciente y Memoria Social". Modera: Emilio Crenzel (IIGG/ CONICET/ UBA. 26 de junio

Mesa redonda: Rol de los medios en tiempos de pandemia. Yamila Heram (IIGG/UBA); Christian Schwarz (Universidad Católica Argentina). 7 de julio

Conversatorio sobre deporte y género: Los días del Mundial. con colegas de México y de Argentina, a partir del último Mundial de Fútbol Femenino organizado por la FIFA en Francia en 2019, y también se presentará la reciente publicación Los días del Mundial. Miradas críticas y globales sobre Francia 2019 editada por CLACSO. Organizado por Nemesia Hijos. 7 de julio.

Café temático de Ciencias Sociales y Humanidades: Las ciudades en el contexto del Covid-19: ¿Cómo la pandemia interpela la cuestión urbana? Cristina Cravino (CONICET-UNRN, sede Bariloche), Natalia Debandi (CONICET-UNRN, sede Atlántica), Miguel Barreto (CONICET- CCT Nordeste / IIDTHH), Ramiro Segura (CONICET— UNSAM/ UNLP), María Mercedes Di Virgilio (CONICET/ UBA-IIGG). 7 de julio

Diálogos fotográficos. Hacia otras imágenes: una charla con Rosana Schoijett. Organizado por Grupo de Estudios sobre Fotografía Contemporánea, Arte y Política (FoCo) del Instituto de Investigaciones Gino Germani (FSOC-UBA). Coordinado por Natalia Fortuny. (virtual). <https://meet.google.com/knd-vphy-dxm>. Albano García (Buenos Aires, Argentina); Lena Szankay (Buenos Aires – Berlín); Lorena Marchetti (Buenos Aires, Argentina); Daniel Mebarek (La Paz, Bolivia); Clemente Bernad (Madrid). 7 de julio

Presentación del Libro Verdad y Subjetividad en Michel Foucault (1970-1980). Marcelo Raffin (Director). Editorial Teseo. Gabriela Seghezzo, Cristina López, Marcelo Raffin, Martín Unzué, Adrián Melo. 15 de julio.

Encuentro de discusión sobre publicaciones contraculturales en los '80: Órganos de confusión: revistas de política sexual e imágenes indómitas .Nicolás Cuello (UNLP). Organiza: **equipo de** investigación sobre Políticas comunicacionales, modos de intervención cultural y campo intelectual argentino en dictadura y postdictadura. Entre lo hegemónico y lo contracultural", con sede en el Instituto Gino Germani. Dirección: Evangelina Margiolakis y Rodolfo Gómez. 11 de Julio.

Direcciones contemporáneas en el estudio de lo social. Análisis del texto "Teoría General de los Sistemas" de Ludwig von Bertalanffy (Introducción, Capítulo 2 y Capítulo8). Disponible en: Grupo de Estudios sobre Estructuralismo y Postestructuralismo. Coordina: Sergio Tonkonoff: 21 de julio

Encuentro del Grupo de Estudio sobre Arte, Cultura y Política en la Argentina Reciente, coordinado por Ana Longoni y Cora Gamarnik. "Memorias y masculinidades en el arte de Lola Arias". Verónica Parera. "Memorias que invaden la ciudad, cuerpos que la actúan ". Ramiro Manduca y Maximiliano de la Puente. Verónica Parera, Ramiro Manduca y Maximiliano de la Puente. Comentaristas: Silvia Duschatzky y Malena La Rocca. Memorias y masculinidades en el arte de Lola Arias". Veronica Parera. Coordinadoras: Ana Longoni y Cora Gamarnik. 31 de julio

Presentación del número 18 de la revista Avatares de la Comunicación y la Cultura: Fotografía, Comunicación y Conflicto social: Dossier coordinado por Natalia Fortuny, Cora Gamarnik y Betina Guindi. Comentarios: Felisa Santos. 6 de agosto.

Seminario: Perspectivas y desafíos de la Integración regional. Las nuevas visiones desde el Sur. Organizado por el Equipo de Investigación sobre "Institucionalidad Social y Mercosur" coordinado por Gloria Mendicoa(IIGG/FSOC/UBA), María Beatriz Lucuix y Nahuel Lizitza. 7 de agosto

Ciclo de charlas: Acciones vigilantes y violencias: continuidades y cambios en tiempos de crisis social y sanitaria: Los casos de Chile y Argentina. Evangelina Caravaca. IDAES-UNSAM/CONICET. Mariana Fernández. IIGG-UBA/ CONICET; Felipe Gálvez (Cineasta, director de Rapaz – selección Cannes 2018)Leandro Gamallo (IIGG-UBA/CONICET/ Co-coordinador del Grupo de Trabajo CLACSO Vigilantismo y Violencia Colectiva); Francisca Gómez (IIPSS); Loreto Quiroz (Universidad Alberto Hurtado, Co-coordinadora del Grupo de Trabajo CLACSO Vigilantismo y Violencia Colectiva); Alejandra Ramírez Soruco (Centro de Estudios Superiores Universitarios de la Universidad Mayor de San Simón (CESU-UMSS); Modera: Antonio Fuentes Díaz (ICSyH – BUAP, Co-coordinador del Grupo de Trabajo CLACSO Vigilantismo y Violencia Colectiva). Comenta: Alejandra Ramírez Soruco. Centro de Estudios Superiores Universitarios de la Universidad Mayor de San Simón (CESU-UMSS): Organizan: Grupo de Trabajo CLACSO Vigilantismo y Violencia Colectiva. Casa Presno Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades «Alfonso Vélez Pliego» (ICSyH – BUAP). Universidad Alberto Hurtado (UAH) Grupo CLACSO. 10 agosto

Conversatorios: Tecnologías Digitales y la pandemia: miradas sobre las Ciencias Sociales. Organizado por el Programa de Estudios sobre la Sociedad de la Información del Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG/UBA) coordinado por susana Finquelievich. 13 de agosto

Ciclo "Memoria de la crisis". "Inicios de Teatrola identidad: escenarios de búsqueda y resistencia en tiempos de impunidad". Valentina Bassi, Luis Rivera López y Patricia Zangaro. Organizado por Grupo de estudios sobre "Teatro contemporáneo, política y sociedad en América Latina" (IIGG, FSOC-UBA). Coordinan María Luisa Diz y Mariana Eva Pérez. Reflexiones sobre los orígenes de Teatrola identidad en los momentos previos al estallido de la crisis 2001-2002. 19 de agosto

Tecnologías digitales y la pandemia: Miradas sobre las ciencias sociales." Segundo encuentro: «**Software, plataformas y gubernamentalidad algorítmica en el marco del COVID 19**». Coordina: Susana Finquelievich. 27 de agosto

Encuentro del Grupo de Estudio sobre Arte, Cultura y Política en la Argentina Reciente, coordinado por Ana Longoni y Cora Gamarnik. "Intervalos, cadencias, extravíos. Algunas perspectivas feministas para el estudio del cine argentino contemporáneo". Julia Kratje; "El pasado (violento) vuelve hecho canción (popular): formas de los setenta en el cine argentino de ficción reciente". Pablo Piedras. Julia Kratje (IIEGE/UBA) y Pablo Piedras (Carrera de Artes, FFyL, UBA/CONICET), Comentan: Marcela Visconti y Laura Ehrlich. Coordinan: María Gabriela Aimaretti y Máximo Eseverri. 28 de agosto

Ciclo de Agendas en debate. Área de Estudios Urbanos. IIGG: Humedales en Disputa. Devastación, Preservación y Alternativas Comunitarias. Laura Prol: Coordinadora del Área Humedales de Taller Ecologista, Rosario; Roberto Bo: Responsable del Grupo de Investigaciones de Ecología de Humedales de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires. Adriana Anzolín: Integrante de la Red del Río Luján; coordinadora de la Plataforma de las Organizaciones de la Sociedad Civil del Delta+Río Luján del Programa Corredor Azul -Fundación Humedales. Victoria Richtner: Asociación por la Justicia Ambiental e integrante de la Unión de Asambleas de Comunidades (AJAM-UAC). 31 de agosto.

Conferencia Virtual internacional de IFAP UNESCO: "Brechas y deudas: lo que la pandemia ha revelado sobre nuestras sociedades del conocimiento". Pre-Conferencia: 2 de septiembre de 2020. Dorothy Gordon (Chair, IFAP/UNESCO), Evgeny Kuzmin (Vice Chair, IFAP/UNESCO, Rusia), Cordel Green (IFAP/UNESCO Caribe), Elsa Estévez (Cátedra UNESCO sobre la Sociedad del Conocimiento y el Gobierno Electrónico y Universidad Nacional del Sur, Argentina), Susana Finquelievich, CONICET / IIGG /Universidad de Buenos Aires, Argentina), Fernando Carrión (FLASO Ecuador), Coordinadores: Ana Rivoir, Universidad de la República, Uruguay, Tomasz Janowski (Gdańsk University of Technology, Poland; Danube University Krems, Austria). 2 de septiembre

Conferencia: 9 al 13 de noviembre de 2020. Más información: Belen Odena belen.odena@gmail.com. Organiza: Susana Finquelievich (UBA/CONICET). Directora del Programa de Investigaciones sobre la Sociedad de la Información, IIGG-FSOC-UBA.

XIII Jornadas Nacionales de debate Interdisciplinario en Salud y Población. "Salud, derechos y desigualdades: desafíos urgentes". Carolina Mera (Decana FCS-UBA). Martín Unzué (Director IIGG-UBA). Liliana Findling (Investigadora ASyP-IIGG). Coordinan: Ana Clara Camarotti y Rafael Blanco (co-coordinadores ASyP). 2 de septiembre.
<https://www.youtube.com/InstitutoInvestigacionesGinoGermani>

Presentación del Libro IIGG-CLACSO. "El análisis de clases sociales. Pensando la movilidad social, la residencia, los lazos sociales, la identidad y la agencia". IIGG-CLACSO. Participan: Verónica Maceira (UNGS), Gabriela Benza (CEIPSU-UNTREF) y Eduardo Chavez Molina (IIGG-UBA, UNMDP). Coordinador: Fernando Toyos (IEALC-UBA). Participarán de la presentación los autores y autoras del libro, miembros del equipo de investigación del Programa de Investigación sobre Análisis de Clases Sociales (PI-Clases, IIGG-UBA): Ruth Sautu, Paula Boniolo, Pablo Dalle, Rodolfo Elbert, Mercedes Krause, Diego Paredes, Bárbara Estévez

Leston, Joaquín Carrascosa, Ma. Manuela Leiva, Florencia Morales, Bryam Herrera Jurado y Lautaro Lazarte. 9 de septiembre.

(RE) Pensar la Movilidad humana en América Latina y El Caribe. Conversatorio con el maestro Jorge Durán, de la Universidad de Guadalajara. Leticia Calderón Chelius (Instituto Mora, México); José Carlos Luque Brazán (UNAM). Ana Paula Penchasdeh (IIGG/UBA); Paula Peirano Cernadas (UNLA). 9 de septiembre

Ciclo de Conversatorios "Tecnologías Digitales y la pandemia: miradas sobre las Ciencias Sociales", denominado "El futuro llegó hace rato: la educación en tiempos de pandemia". Lucila Dughera (CONICET-ESIC-ETC), Roxana Cabello (UMI-UNGS), Susana Morales (FCC-UNC) y Edwin Amaya Vera (UPB Colombia). Modera: Sheila Amado (IIGG-FSOC-UBA). <https://bit.ly/3iaB0Td> 10 de septiembre

Presentación Virtual del libro Cartografías del Conflicto Ambiental en Argentina 3. Gabriela Merlinsky. (Compiladora) Presenta: Laura Zulaica - Grupo de Estudios Sociourbanos (CESP/UNMDP-CONICET) Comentan: Juan José Pintos Radice (Sociólogo UNMDP) Florencia Bertolotti (Est. Avanzada, Sociología UNMDP) Integrantes del Grupo de Estudios Sociourbanos (CESP-UNMDP) Organizan: Departamento de Sociología Departamento de Ciencias Políticas. 10 de septiembre

Charla y Presentación del Libro : Atención primaria de la salud en tiempos de crisis. Alejandro Capriati (CONICET-IIGG_UBA), Cecilia Karagueuzian Centro de Atención Primaria de J. L. Suárez, San Martín.), Agostina Bonboni (Hospital Alvarez, CABA). Coordinadora: Betina Freidin. 16 de septiembre

Presentación de la revista Cuadernos de Marte. Guerra fría y Violencia política en las Universidades latinoamericanas. Instituto de Investigaciones Germani (UBA). Martín Unzué (Director IIGG. Miguel Angel Villegas (Universidad Nacional de Colombia); María Eugenia Jung (Universidad de la República, Uruguay); Guadalupe Seia (UBA), Pablo Toro Blanco (Universidad Alberto Hurtado) 22 de septiembre

Ciclo de Conversatorios "Tecnologías Digitales y la pandemia: miradas sobre las Ciencias Sociales": "Los aportes de las Ciencias para enfrentar la pandemia: avances y retrocesos"*. Organizado por el Programa de Estudios sobre la Sociedad de la Información, conformado por los equipos iPolis y Equipo Sociedad Internet y Cultura -ESIC-) del Instituto de Investigaciones Gino Germani (UBA). María Elina Estébanez (UBA- Centro Redes -CONICET), Luis Alberto Quevedo (FLACSO Argentina), Diana A. Jerusalinsky (CIC-CONICET-UBA) y Martín Unzué (IIGG-UBA). Modera: Romina Gala (IIGG-CONICET). Al final de nuestro encuentro, Susana Finkelievich, directora del equipo I-Polis, y Silvia Lago Martínez, directora del equipo E-SIC, realizarán el cierre de nuestro Ciclo de Conversatorios. 24 de septiembre.

Encuentro del Grupo de Estudio sobre Arte, Cultura y Política en la Argentina Reciente, "Tramas y confabulaciones estético-políticas. Activismo artístico y estéticas de la protesta social en La Plata y Rosario". Exponen: Magdalena I. Pérez Balbi UNLP, en la Facultad de Artes y el Bachillerato de Bellas Artes "Francisco A. De Santo") y Marilé Di Filippo (Núcleo de Trabajo sobre Prácticas y Experiencias Culturales y el CEI -UNR/ UBA). Organizado por el Grupo de Estudios sobre Arte Cultura y Política en la Argentina reciente, coordinado por Ana Longoni y Cora Gamarnik. 25 de septiembre.

Encuentro sobre: Trayectorias, producción y circulación de ideas, artes y literatura en el espacio transnacional (1960-2020), organizado por el equipo de investigación coordinado por Mariana Cerviño. 25 de septiembre.

Charla debate: Pandemia y turismo: El deseo de viajar vs. el miedo a viajar ¿qué prevalece? Jorge Gobbi, Nicolás Montironi, Bárbara Catalano (IIGG/UBA);. Coordina: Laura Tottino (IIGG/UBA). Organizado por el Grupo de Estudios sobre Turismo y Sociedad; .30 de septiembre

Presentación del Libro " La comunicación política en la escena nacional". Conversatorio con autoras y autores. Stella Martini, Brenda Focas, Camila Müller, Jorge Gobbi, Lucía Abreu, Rocío Baquero, Rosario Sanchez y Silvina Manguía. 7 de octubre

Seminario "Democracia y resistencia en la temprana modernidad americana". Debate sobre el texto "Sobre el anacronismo y la colonialidad de la sensibilidad" de Armando Villegas de las Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México. Comentarista: Alejandro de Oto (UN San Juan). Organizan los equipos de investigación sobre Derecho y estados de derecho, teorías políticas de las democracias entre América y Europa, teorías modernas de la resistencia entre América y Europa y la noción de consentimiento en las teorías modernas de contrato social. 8 de Octubre.

X JORNADA REVISTA CONFLICTO SOCIAL. Matias Romani (CBC/IIGG/UBA), Santiago Alfaro Rotondo (PUCT), Rosario Radakovich (UDELAR), Ana Wortman (IIGG/UBA) Jueves, 8 octubre

Diálogos fotográficos. Una charla con Andrea Oстера sobre fotografía y materialidad. Link de la reunión: <https://meet.google.com/rag-gwwh-cqi> (Escuela Municipal de Artes Plásticas Manuel Musto; forma parte del colectivo de mujeres Camarada.). Organiza: Grupo de Estudios sobre Fotografía Contemporánea, Arte y Política (FoCo) del Instituto de Investigaciones Gino Germani (FSOC-UBA) coordinado por Natalia Fortuny. 8 de octubre

Taller de investigación. "El Nuevo Cancionero: renovación artística y política en el folklore de los años sesenta". Juan Manuel Ferreyra. Comenta: Lucas Rubinich. Organizado por el equipo de investigación sobre: Trayectorias, producción y circulación de ideas, artes y literatura en el espacio transnacional (1960-2020). 10 de octubre

Panel: "Historia, televisión y dictaduras: Europa del este, Grecia y España durante la guerra fría". las Jornadas Televisión y dictaduras en el Cono Sur (21 al 23 de octubre). Presentación: Martín Unzué (Director IIGG). Sabina Mihelj (Universidad de Loughborough), Gregoris Paschalidis (Universidad Aristóteles de Salónica) y Juan Francisco Gutiérrez Lozano (Universidad de Málaga) 20 de octubre

Experiencias y trayectoria en Limay: marca de jeans sin género, industria nacional y producción responsable, a partir de una moda renovada y construida sobre nuevos valores. Mechi Krom (diseñadora). Coordina María Eugenia Correa. Equipo de investigación sobre Diseño y Sociedad. 20 de octubre

Ciclo de charlas "Pensar el presente": Michel Foucault y la pandemia. Organizado por el Programa de Estudios Foucaultianos de la UBA coordinado por: Gabriela Seghezze y Marcelo Raffin. 21 de Octubre

Diálogos fotográficos: Tierras y transiciones. Charla con Lena Szankay (Universidad de Lanús; Integra el grupo "Nosotras Proponemos", Asamblea Permanente de Trabajadoras de Arte Argentinas). Organiza: Grupo de Estudios sobre Fotografía Contemporánea, Arte y Política (FoCo), Instituto de Investigaciones Gino Germani (FSOC-UBA). 22 de octubre

Seminario "Democracia y Resistencia en la temprana modernidad americana". Políticas de la historiografía: hacer cosas-y personas- con el pasado. Moira Perez (UBA) Comenta: Diego Conno (UBA). Coordinador: Diego Fernández Peychaux. Organizan los equipos de investigación sobre Derecho y estados de derecho, teorías políticas de las democracias entre América y Europa, teorías modernas de la resistencia entre América y Europa y la noción de consentimiento en las teorías modernas de contrato social. 22 de octubre

Taller de investigación sobre "La vocación y el oficio del filósofo" de Louis Pinto (2007). Inés Dahn (EHESS, Paris) Organizado por el equipo sobre: Trayectorias, producción y circulación de ideas, artes y literatura en el espacio transnacional (1960-2020). Directora: Mariana Cerviño (IIGG/UBA). 24 de octubre

Presentación de la Colección Herramientas para la Investigación Social N° 5 Y 6. Ruth Sautu, Martín Unzué las autoras y autores. Coordina: Eduardo Chavez Molina. 27 de octubre

Presentación: Informe anual 2019 del Registro Nacional de Casos de Torturas y/o Malos Tratos. Francisco Mugnolo (PPM), Adolfo Perez Esquivel (Presidente PPM), Martín Unzué (Director IIGG), Juan Irizabal (CNPT), Roberto Cipriano García (CPM), Juan Mendez (Ex relator de Torturas ONU), Alcira Daroqui (IIGG/PPM) | 29 de octubre

Encuentro del Grupo de Estudios sobre Arte, Cultura y Política en la Argentina Reciente: Investigar el fotoperiodismo en América Latina: dilemas y potencialidades. Dialogan: Ana Mauad (CNPQ/ CNE FAPERJ,Brasil), Alberto del Castillo (Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología/México) Andrea Josch (Facultad de Artes de la Universidad Finis Terrae, Chile), Mauricio Bruno (FHCE-UdelaR/Uruguay) y Cora Gamarnik (IIGG/UBA, Argentina). Organizado por el Grupo de Estudio sobre Arte, Cultura y Política en la Argentina Reciente, coordinado por Ana Longoni (IIGG/UBA)y Cora Gamarnik (IIGG/UBA). 30 de octubre

Reunión mensual del Área de Salud y Población. "La historia de la enfermería en la Argentina. Nuevas preguntas ante la pandemia de Covid". Karina Ramacciotti (CONICET/ UNQui) y Autonomía y profesionalización de la carrera de enfermería en España Eugenia Gil García (Universidad de Sevilla y Coordinadora Programa de Doctorado Interuniversitario en Ciencias de la Salud de la Universidad de Sevilla, Universidad de Jaen y Escuela Andaluza de Salud Pública). Organiza: Ana Clara Camarotti, Rafael Blanco y Sebastián Ezequiel Sustas. Coordinadorxs del Área de Salud y Población. 30 de octubre

Ciclo de charlas "Pensar el presente": Michel Foucault y la pandemia. Ester LLuech (Universidad de Barcelona, España), Tuillang Young Alfaro(Universidad de la Academia, Chile); Cristina López (UNSAM, Argentina) Organizado por el Programa de Estudios Foucaultianos de la UBA coordinado por: Gabriela Seghezzeo y Marcelo Raffin. 4 de noviembre

Presentación del #11 Informe de Coyuntura sobre Trabajo en Plataformas de Reparto en CABA. Julieta Haidar (IIGG-UBA). Presentación: Cecilia Senén González (IIGG-FSOC/UBA) y Juan Cruz Esquivel (Subsecretario de Vinculación, Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad de Buenos Aires). Comentan: Mónica Sladogna (Directora de Proyectos de la Fundación Friedrich Ebert Argentina), José Tribuzio (Profesor de la Carrera de Relaciones del Trabajo, UBA, abogado de la CTA-T y asesor del sindicato APP), Martín Federico Golcman (Abogado, docente Facultad de Derecho, UBA). 6 de noviembre

Taller sobre "Artistas latinoamericanos en París a finales del siglo XIX". Cristiélen Ribeiro Marques (Universidad de São Paulo, PROLAM / USP). Organizado por el equipo de Trayectorias, producción y circulación de ideas, artes, y literatura en el espacio transnacional (1960-2020). Dirección: Mariana Cerviño (IIGG/UBA). 7 de noviembre

Conferencia virtual: Brechas, deudas y logros: lo que la pandemia revela sobre las Sociedades del Conocimiento en América Latina. Information Program for All (UNESCO), Cátedra UNESCO de la sociedad del Conocimiento, equipo de investigación I-Polis/IIGG, MINCYT 10-13 de noviembre

Presentación del libro "La política y lo político. En el entrecruzamiento del posfundacionalismo y el psicoanálisis". Miguel Rossi y Elena Mancinelli (comps.). Natalia Romé, Mercedes Barros y Marcelo Raffin. Coordina: Luciano Nosetto. 11 de noviembre

2º Panel del ciclo de charlas "Pensar el presente": Michel Foucault y la pandemia ". Adrián Melo (UBA, Argentina), Mariana Valverde (Universidad de Toronto, Canadá); Federico Tarragoni (Universidad de París VII, Francia); Verónica Gago (UBA, UNSAM). Organizado por el Programa de Estudios Foucaultianos (PEF) de la UBA. 11 de noviembre

Nuevas perspectivas en investigación sobre consumos culturales: el concepto de Cosmopolitismo estético. Sylvie Octobre (Ministerio de Cultura de Francia); Vincenzo Cicchelli (Universidad París Descartes). Coordina: Rosario Radakovich (UDELAR).Organiza: equipo de investigación sobre Impacto de las industrias creativas en la trama social coordinado por Ana Wortman. 13 de noviembre

Presentación del Manual de Metodología Cualitativa. Sandra Fachelli (Universidad Pablo Olavide, Sevilla. España), Pedro López Roldán (Universidad Autónoma de Barcelona. España). Presenta: Eduardo Chavez Molina. Comentan: Pablo Dalle, María Fernández Melián, José Rodríguez de la Fuente. Red INCASI. 17 de noviembre

Presentación del libro "Políticas terapéuticas y Economías del Sufrimiento". María Epele. Olivia López Sanchez (UNAM; México); Ángel Martínez Hernández (Rovira Il Virgil, España);

María Epele (IIGG/UBA); Octavio Bonet (IFCS, Brasil); Francisco Ortega (IMS/UFR, Brasil). 18 de noviembre

2º Conferencia en el marco de la cátedra Problemática de la Salud Mental en Argentina (UBA)* "Guardias hospitalarias y violencia institucional. Investigaciones y experiencias". Macarena Sabin Paz (CELS-Salud Mental), □ Martín Bruni (Htal. Álvarez-Área Programática). Organizan: Grupo de Estudios de Salud Mental y Derechos Humanos (IIGG) y Cátedra "Problemática de la Salud Mental en Argentina" de Trabajo Social. 18 de noviembre

Ciclo de charlas "Pensar el presente": Michel Foucault y la pandemia. Coordinan: Gabriela Seghezzi y Marcelo Raffin (Directores del PEF). Rodrigo Castro Orellana (Universidad Complutense de Madrid), Soledad Montero González (Universidad la Gran Colombia/UTCP-COLCIENCIAS, Colombia), Juan Pablo Arancibia Carrizo (Universidad de Santiago de Chile, Chile), Luciana Álvarez Bauzá (Universidad Nacional de Cuyo, Argentina). 18 de Noviembre

Seminario Democracia y Resistencia. "Multitud, pueblo y populismo en Maquiavelo. Un enfoque histórico" del profesor Sandro Landi. Sandro Landi, Sebastián Torres, Eugenia Mattei, Felipe Derqui, Stefano Visentin. Organizan los equipos de investigación sobre Derecho y estados de derecho, teorías políticas de las democracias entre América y Europa, teorías modernas de la resistencia entre América y Europa y la noción de consentimiento en las teorías modernas de contrato social. 19 de noviembre

Presentación del libro "A diez años de la Ley Nacional de salud Mental". Vicente Galli (ex director nacional de Salud Mental), Leonardo Gorbacz (Diputado M/C, autor de la Ley 26.657), Bárbara Kunicki (APUSSAM) y Marcela Motta (artista plástica), Organizado por el Grupo de Estudios sobre Salud Mental y Derechos Humanos Silvia Faraone y Alejandra Barcala. 20 de noviembre.

Diálogos fotográficos." Legado en movimiento: reconstruir para reactiva" Reactivación de documentos, fotografías, banderas y gráfica de la militancia". Idea y realización: * Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora – Lucila Quieto - Soledad Francesio - Ana Cecilia Adjiman Gache – Verónica Villanueva - Carolina Golder - Eduardo Molinari . Fotografías: Alicia Sanguinetti - Lucio Solari - Guillermo Loiacono , Ricardo Sanguinetti, Carlos Pesce, Norberto Puzzolo, Archivos gráficos y digitales*: Roberto Baschetti - Ruinas Digitales – El Topo Blindado. Copias fotográficas: Gerardo Dell’Oro FineArt.es una exhibición montada especialmente para la Casa Nuestros Hijos, la Vida y la Esperanza de las Madres de Plaza de Mayo - Línea Fundadora en la ex ESMA desde agosto de 2019. Organizado por el Grupo de Estudios sobre Fotografía Contemporánea, Arte y Política. (FoCo). Se reconstruyen y reactivan materiales de militancia de los años 70. 19 de noviembre

Conferencia Internacional: "Perspectivas para América Latina y Asia en la era Biden". Gonzalo S. Paz (Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Georgetown, Estados Unidos). Organizado por el Grupo de Estudios del Este Asiático del Instituto de Investigaciones "Gino Germani" (GEEA-IIGG). 20 de noviembre

Taller de investigación sobre "La escena del rock en la ciudad de la plata: orígenes y trayectorias de Moura y Solari" Jimena Municoy (UBA) y Victor Sabanes (UBA). Comenta: Ana Sánchez Trolliet. Organizado por el equipo de investigación: Trayectorias, producción y circulación de ideas, artes y literatura en el espacio transnacional (1960-2020). Directora: Mariana Cerviño. 20 de noviembre

Presentación del libro "Uniando lo que el capital divide. Clase obrera, fragmentación y solidaridad (Buenos Aires, 2003-2011)" de Rodolfo Elbert. Editorial CEHTI-Imago Mundi con prólogo de Michael Burawoy. Rodolfo Elbert. Comentan: Hernán Camarero (Director de la colección) y Ruth Sautú (IIGG/UBA) y Carlos Zerrizuela (delegado gremial). 23 de noviembre

Presentación del Libro: "A diez años de la Ley nacional de salud mental: Coordenadas para una cartografía posible". Silvia Faraone y Alejandra Barcala. Editorial Teseo. Pablo castagno (UNLaM); Raúl Santiago Algan (CONICET/UADE), Clara Miravalle (FLACSO), Ana Wortma (IIGG, Fsoc/UBA). 24 de noviembre

Presentación del Libro: "La disputa por el bienestar en América Latina en tiempos de asedio neoliberal". Comentaristas: Estela Grassi (Universidad de Buenos Aires, IIGG); Lucía Cortes da Silva (Universidade Estadual de Ponta Grossa/PR, Brasil); Luis Eduardo Morás (Universidad de la República, Uruguay). Organizada por: Grupo de Trabajo CLACSO "Esquemas de bienestar en el siglo XXI" (2016-2019) y Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO); Grupo de Trabajo CLACSO "Esquemas de bienestar en el siglo XXI" (2016-2019); Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires (Argentina); Universidad de la República (Uruguay); Universidade Estadual de Ponta Grossa (Brasil) y Grupo de Estudios sobre Política Social y Condiciones de Trabajo (GESPSyCT), IIGG-UBA. 25 de noviembre

4to Panel de charlas del Programa de Estudios Foucaultianos (PEF). Coordinación Gabriela Seghezzi y Marcelo Raffin Coordinadores del PEF. Luciana Cadahia (Universidad Católica de Chile, Chile), Cesar Candiotti (Pontificia Universidad Católica de Paraná, Brasil), Esther Díaz (Universidad de Buenos Aires/ Universidad Nacionas de Lanús, Argentina), Sebastián Barros (Universidad Nacional de la Patagónia San Juan Bosco, Argentina). 25 de Noviembre

Encuentro del Grupo de Estudio sobre Arte, Cultura y Política en la Argentina Reciente, coordinado por Ana Longoni y Cora Gamarnik. "La colaboración de la última dictadura militar argentina en la 'lucha contrasubversiva' en Guatemala y Honduras (1980-1983)". Julieta Rostica (CONICET/UBA/IEALC); "Videla en Venezuela: participación civil y diplomacia cultural. Estrategias Internacionales para refutar la "campaña antiargentina". Alicia Dios (FFy L /Facultad de Ciencias Bioquímicas/UBA) y Laura Schenquer (UBA/UNR). Comentan: Julia Risler, Melisa Slatman, Moira Cristiá y Mario Ayala. 27 de noviembre

Presentación del Libro: "Sociologías del arte y de las políticas culturales" Tomás Peters. Comentan: Guillermo Quiña, Matías Zarlenga. Organiza: Equipo de investigación UBACYT, El impacto de las industrias creativas en la trama social, dirigido por Ana Wortman (Área Estudios Culturales). 27 de noviembre

"Coproducción investigativa y derechos humanos, SP PLEIC - IIGG / GT CLACSO. Bienvenida: Alicia I. Palermo. Presentación: José Manuel Grima. Expositores: Mayra Rojas, representantes de la Asociación de Mujeres Argentinas por los Derechos Humanos-AMADH-Argentina, Roxana Crudi, Juan Ferenaz, Monica Zagami, Maria Rosa Ocampo y Tatiana Vallejos. Coordinación académica SP-PLEIC: Alberto L. Bialakowsky y equipo. 3 de diciembre

Taller sobre "Transformaciones en las condiciones de producción, circulación y consumo de las artes visuales en Venezuela y en Colombia (2003-2018)". Felipe Bonilla UNAL /UBA). "La potencialidad política en el proceso de producción de las editoriales independientes gráficas. Estrategias de identificación y diferenciación en las prácticas estético-artísticas y sociales" Luis Cruz (UBA). Organizado por el taller de investigación del grupo: Trayectorias, producción y circulación de ideas, artes y literatura en el espacio transnacional (1960-2020). Dirección: Mariana Cerviño (IIGG/UBA). 5 de diciembre

Presentación N°30 Revista Laboratorio. Diagnóstico para el día después de la pandemia. Presentan: Martín Unzué (Director IIGG), Jesica Pla (Editora de la Revista). Participan: Pilar Arcidiácomo (Autora) , Eduardo Donza (Comité editorial), autores y autoras. 15 de diciembre.

Conversatorio: Renta Básica universal ¿Qué es? Argumentos a favor y en contra. Organizado por el equipo de investigación. Gabriela Bukstein (IIGG/UBA Argentina); G Viviana Blanco (UBA, Argentina); Emilio Pauselli (FILO. Argentina); Julen Bollain (RRB, España), Gilka Lazarte Quintana (HRBU). Modera: Analía D'Angelo (UBA). Coordinan: Gabriela Bukstein y Gabriela Viviana Blanco. 17 de diciembre

Lectores e influencers en el capitalismo informacional: Bloggers, Booktubers y Bookstagrammers en Argentina. Victoria Saez (IIGG/UBA). Organizado por el equipo de investigación sobre "Trayectorias, producción y circulación de ideas, artes y literatura en el espacio transnacional 1960-2020)". Coordinado por Mariana Cerviño (IIGG/UBA), sede en el Instituto Gino Germani. 19 de diciembre

Encuentro sobre comunicación, historia reciente y debates actuales: La tradición empirista y el aporte de Paul Lazarsfeld. A partir del texto "El pueblo elige". Carlos Gassmann (UBA/UNLP/ periodismo) y Ricardo Terriles (UBA/integrante del equipo dirigido por Natalia Romé (IIGG). Organiza: equipo de investigaciones sobre "Comunicación, cultura y espacio público en dictadura y postdictadura: miradas desde las instituciones y las formaciones", dirigido por Evangelina Margiolakis y Rodolfo Gómez, del Instituto Gino Germani (FSOC-UBA). 20 de diciembre

Reflexiones e investigaciones sociales por pandemia CoViD-9

Jóvenes migrantes y jóvenes de barrios populares en Pandemia. Del tiempo detenido a las nuevas fronteras. En junio y septiembre. Observatorio de Adolescentes y Jóvenes (OAJ). La segunda sección fue elaborada en conjunto con las y los jóvenes pertenecientes a la organización EsMiUBA, un colectivo de jóvenes migrantes residentes y estudiantes en Argentina. En ambos casos se busca comprender las dificultades y el impacto que la llegada del COVID-19 y del aislamiento social obligatorio han tenido en estos grupos. Informe septiembre 2020: <http://observatoriojovenesiigg.sociales.uba.ar/2020/09/16/jovenes-migrantes-y-jovenes-de-barrios-populares-en-pandemia-del-tiempo-detenido-a-las-nuevas-fronteras/http://observatoriojovenesiigg.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/113/2020/09/OAJ-juventudes-migrantes-y-de-barrios-en-pandemia-2020.pdf>

Informe Viajes y Pandemia. El relevamiento realizado en el mes de junio de 2020 dio como resultado el Informe "#TURISMO, #VIAJES y #COVID-19. Encuesta a viajeras/os frecuentes de Argentina". El informe cuenta con el análisis sobre las principales dimensiones que se relevaron a través de una encuesta on-line autoadministrada. Elaborada por el Grupo de Estudios en Turismo y sociedad perteneciente al Instituto de Investigaciones Gino Germani. **Informe completo** en <http://getysiigg.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/244/2020/08/INFORME-VIAJES-Y-PANDEMIA-versi%C3%B3n-final.pdf>

Quinto Reporte sobre COVID-19 en la región sanitaria VI (sur del Gran Buenos Aires): Un abordaje desde el problema del diagnóstico y la atención.

<https://www.anred.org/2020/07/31/buenos-aires-quinto-informe-sobre-el-covid-19-en-la-region-sanitaria-vi-conurbano-sur/>

Novedades del Área de Estudios urbanos. Convocatoria: Ejes en seminarios y congresos coordinados por integrantes del área. <http://aeuiigg.sociales.uba.ar/>

Investigaciones realizadas por el Área de Salud y Población.

<http://areasalud.sociales.uba.ar/De-extranjeros-y-habitantes-en-tiempos-de-pandemia>. Sandra Gil Araujo y Carolina Rosas. En: Sociología en cuarentena. <https://sociologiaencuarentena.tumblr.com/post/616821948793716736/de-extranjeros-y-habitantes-en-tiempos-de-pandemia>

Primer informe de relevamiento del papel de instituciones públicas del sector salud en relación con la epidemia de CoViD19, realizado por el equipo de investigación integrado por Cristina Bramuglia, Rosana Abrutzky y Cristina Godio en el marco del PRII R18-213 de la Facultad de Ciencias Sociales con sede en el IIGG: "Producción estatal de medicamentos y vacunas en Argentina". <http://iigg.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/22/2020/07/Sector-p%C3%ABlico-Salud-en-la-pandemia-de-CoViD19-1.pdf>

Cuarto Reporte: Covid 19 en la región SanitariaVI:

<https://medium.com/@Covid19RegionSanitariaVI>

El equipo de investigación está conformado por: María Maneiro, Ariel Farías, Soledad Fernández Bouzo, Santiago Nardín, Juan Pablo Borda y Hernán Olivera. El asesoramiento experto está a cargo de Sebastián Sustas y Rocío Ribero.

Nuevo informe OSERA. Factores positivos para el éxito cooperativo de las empresas recuperadas. Factores positivos para el éxito cooperativo de las empresas recuperadas, un material de formato accesible que divulga los resultados de nuestra investigación sobre la

sustentabilidad de las empresas recuperadas. <https://www.empresasrecuperadas.org/Informe-OSERA-Final.pdf>

Informe. Encuesta realizada sobre las percepciones acerca del aislamiento en personas mayores en el ámbito de Capital Federal y Conurbano. Elaborado por el equipo de investigación de Liliana Findling y Estefanía Cirillo

Niños, niñas, adolescentes y lazos sociales en Argentina. Reflexiones sobre Covid19. Grupo de estudios sobre Niñez, Adolescencia y juventud.
<http://inajuiigg.sociales.uba.ar/2020/06/01/ninos-ninas-adolescentes-y-lazos-sociales-en-argentina-reflexiones-sobre-covid19/>

Consumo de alcohol en la cuarentena por COVID-19 : Encuesta en el Área Metropolitana de Buenos Aires (mayo, 2020). Colaborador(es): Jones, Daniel [coord.] | Camarotti, Ana Clara [coord.] | Cunial, Santiago | Dulbecco, Paloma | Güelman, Martín | Azparren, Ana Laura | Dana, Geraldina | Di Rísio, Mónica | Guevara, Joaquín | Lerner, Stephanie | Quintáns, Analía | Ramírez, Romina | Rossi Lashayas, Agustina | Touris, Cecilia. Editor: Buenos Aires : Instituto de Investigaciones Gino Germani, 2020

Primer Informe del Observatorio de Adolescentes y Jóvenes (OAJ) . La pandemia, y el encierro, no afectan a todos los grupos por igual. Demás es sabido que afecta en forma diferencial según clase social, grupo de edad, ubicación geográfica, condiciones de vivienda, acceso a servicios, y demás variables que determinan e inciden en todos los fenómenos sociales. Del mismo modo que el COVID-19 es más peligroso para las personas mayores en términos de morbilidad, la obligación de encierro y distanciamiento social, ese nuevo "afuera" impacta de forma abrupta en todos los segmentos etarios. Desde el Observatorio de Adolescentes y Jóvenes (OAJ) nos interesa reflexionar sobre niñxs, adolescentes y jóvenes.
<http://observatoriojovenesiigg.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/113/2020/06/El-tiempo-detenido-primer-informe-1.pdf>

Primer informe del Observatorio de Economía Popular, social y Solidaria "La economía popular frente a la pandemia COVID-19. Informe sobre la situación de vendedores/as callejeros en la Ciudad de Buenos Aires". Malena Hopp. Primer informe del Observatorio de Economía Popular, social y Solidaria "La economía popular frente a la pandemia COVID-19. Informe sobre la situación de vendedores/as callejeros en la Ciudad de Buenos Aires". [Informe 1 OEPSS Final.pdf](#)

Acerca de desinformar: el Comité Nacional de Prevención de la Tortura (CNPT) continúa la tradicional producción de información y de estadísticas deficientes en materia carcelaria de Argentina. El Comité Nacional de Prevención de la Tortura (CNPT) publicó el informe semanal ["Estado de situación de las personas privadas de libertad \(PPL\) durante el período de emergencia sanitaria por el COVID-19 al 19/05/20"](#).

<http://gespydhiigg.sociales.uba.ar/> ; <https://www.facebook.com/gespydh?ref=hl>;
<https://www.youtube.com/channel/UCEIGyArTeTKmFEyincqMUA/feed>;
<https://vimeo.com/user30277710>

Investigación sobre Jóvenes y el COVID 19. Jóvenes #encasa durante la cuarentena. "En el informe se presentan resultados iniciales de un relevamiento que tuvo como objetivo indagar acerca de las actividades, usos de tiempos y espacios en el ámbito doméstico, así como las emociones que estas prácticas generan en jóvenes residentes del Área Metropolitana de Buenos Aires (Argentina) durante el aislamiento social, preventivo y obligatorio por la pandemia de COVID-19, considerando las publicaciones oficiales destinadas al cuidado de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en este período y sus recomendaciones para esta población" Informe:

<<https://www.researchgate.net/publication/341411726> Entre recomendaciones y rutinas Jóvenes encasa durante la cuarentena Breve relevamiento en el Área Metropolitana de Buenos Aires durante el aislamiento social preventivo y obligatorio por COVID 19>. Silvia Tapia

Informe sobre Covid19 y cambios en los usos de espacios públicos y privados. Equipo de investigación sobre Estudios Culturales y Urbanos (IIGG). Autores: Juliana Marcus, Martín Boy, Joaquín Benitez, Martina Berardo, Agustina Márquez, María Agustina Peralta, Diego

Vázquez. http://gecu.com.ar/?fbclid=IwAR3GpVhbkeT20f6sAcFUb89MX8_-Mo3mF-BevV_R1nP431tqgyJ3LpKN7ZU

EL Covid 19 en el Sur del Gran Buenos Aires. El proyecto busca relevar, sistematizar y poner a disposición de las políticas públicas, informes geolocalizados de los casos de COVID-19 en torno a una serie de condicionantes demográficos, habitacionales, ambientales, de infraestructura y movilidad. El equipo de trabajo está compuesto por María Maneiro, Soledad Fernández Bouzo, Santiago Nardin, Ariel Farías, Hernán Olivera, Juan Pablo Borda y Sebastián Sustas. La propuesta, <https://medium.com/@Covid19RegionSanitariaVI>.

¿Cómo nos informamos durante la cuarentena? Compartimos los resultados de la encuesta ¿Cómo nos informamos durante la cuarentena? realizado por el grupo comunicación, política y seguridad. <http://www.comunicacionyseguridad.com/wp-content/uploads/2020/05/INFORME-CPS-COVID-1.pdf>

Movilidad pública, activa y segura. Transporte y Pandemia en el AMBA. Investigadoras e investigadores del IIGG, CONICET y Universidades Nacionales, elaboraron una encuesta para estudiar las prácticas de cuidado y las percepciones sobre el viaje en el transporte público en contexto de pandemia. Dhan Zunino Singh, Verónica Pérez, Candela Hernandez, Maximiliano Velázquez. <https://drive.google.com/file/d/1S9dAhfRYIGbIDU1utnvJ6YI7A8R3yeyu/view>

Tercer reporte: Perfiles socio ocupacionales y trabajadores de la Región Sanitaria VI en el contexto del Covid-19. Covid-19 en la Región Sanitaria VI. Equipo de trabajo: María Maneiro, Soledad Fernández Bouzo, Santiago Nardin, Ariel Farías, Hernán Olivera y Juan Pablo Borda.

Turismo, viajes y Covid 19. Encuesta a viajeras/os frecuentes de Argentina. Resultados de la encuesta realizada por el Grupo de estudios sobre Turismo y Sociedad del IIGG. Coordinado por: Bárbara Catalano, Silvia Tapia y Laura Tottino. Integrantes: Jorge Gobbi, Rodrigo Fernandez

Miranda, Nicolás Montironi, Marta Panaia, Costanza Tommei. Agosto 2020.
<http://getysiigg.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/244/2020/08/INFORME-VIAJES-Y-PANDEMIA-versi%C3%B3n-final.pdf>

Quinto reporte sobre Covid-19 en la región sanitaria VI (Sur del Gran Buenos Aires). Equipo: María Maneiro, Soledad Fernández Bouzo, Santiago Nardin, Ariel Farías, Hernán Olivera y Juan Pablo Borda, Sebastián Sustas y Rocío Rivero. Se abre una etapa de gran complejidad, por eso es necesario producir información sobre la coyuntura de forma responsable, explicando los procesos de mediano plazo y evitando el enfoque espasmódico.

<https://medium.com/@Covid19RegionSanitariaVI/quinto-reporte-bfb855cf7d5b>

Entrevista sobre utopías urbanas. Entrevista realizada por la Diseñadora Mariana Salgado a la Profesora Celia Guevara sobre Utopías Urbanas. Incluimos un link a una animación realizada por Ricardo Pons con asesoramiento y dibujos de las viviendas de Celia sobre una obra de Pierre Quiroule publicada en 1914.

Sexto reporte. El COVID-19 a escala intra-municipal: el peso de las desigualdades socio-territoriales, los riesgos ambientales y la situación sanitaria en los barrios populares. Ariel Farías, Soledad Fernández Bouzo, Santiago Nardin, Hernán Olivera, Juan Pablo Borda y Diego Pacheco y la colaboración especial de Manuel Riveiro y de Sebastián Sustas. <https://medium.com/@Covid19RegionSanitariaVI/sexta-reporte-8e3b18ab40f3>

Jóvenes migrantes y jóvenes de barrios populares en Pandemia. Del tiempo detenido a las nuevas fronteras. Observatorio de Adolescentes y Jóvenes. Informe sobre Juventudes migrantes y de barrios en pandemia 2020. Primer informe analizando la situación de los y las adolescentes durante la #pandemia, llamando la atención sobre cómo la situación de #aislamiento, el retiro del #Estado en los territorios, la falta de acceso al mundo digital por los sectores rezagados, las condiciones de insalubridad y hacinamiento de muchas familias, impacta de manera diferencial en los y las adolescentes. <http://observatoriojovenesiigg.sociales.uba.ar/>. Junio 2020

PUBLICACIONES

Los investigadores y equipos tienen una amplia producción bibliográfica, fruto de las actividades de investigación, que se dan a conocer a través de publicaciones en editoriales nacionales e internacionales y de revistas académicas.

El Instituto difunde además su producción académica mediante la edición de publicaciones institucionales específicas: series de Documentos de Trabajo, de Jóvenes Investigadores, Herramientas para la Investigación Social, Informes de Coyuntura, la Hemeroteca electrónica y medios audiovisuales diversos.

Todo el material editado por el Instituto está disponible en forma completa y gratuita en su página web.

SERIES DE DOCUMENTOS

La Serie Documentos está compuesta por Documentos de Trabajo, Documentos de Jóvenes Investigadores, Herramientas para la Investigación Social e Informes de Coyuntura. El listado completo del material y el acceso a los documentos en formato *pdf* está disponible en <http://webiigg.sociales.uba.ar/iigg/documentos.php>

Tanto el hecho de estar editado por un Instituto de Investigaciones de la Universidad de Buenos Aires como de estar disponible en forma gratuita y completa a través de Internet, da a este material una gran visibilidad, contribuyendo a la difusión del conocimiento generado dentro de esta institución. La convocatoria de estas series es permanente.

Documentos de Trabajo

Publica los informes o avances de proyectos de investigación de investigadores formados y/o de grupos de investigación. Todos los trabajos son arbitrados por especialistas seleccionados por la Comisión de Publicaciones del IIGG. Los directores e investigadores de proyectos radicados en el Instituto podrán publicar solamente los resultados de esas investigaciones. Extensión de 40 a 100 páginas.

Los Documentos de Trabajo es una serie de publicaciones del Instituto de Investigaciones Gino Germani que se edita con los más altos estándares de calidad científica. El proceso editorial de esta publicación incluye su aceptación por una Comisión de Publicaciones y un referato doble ciego a cargo de expertos especialmente competentes en los temas en cuestión. En este sentido, su exigencia es equivalente a las de las revistas científicas más reconocidas.

Los Documentos de Trabajo tienen todas las características de un libro en el aspecto editorial, cumplen con estándares de formato en cuanto a nomenclatura de tablas y gráficos, de citas bibliográficas y de referencias. Su extensión está definida por la oficina de publicaciones entre 40 y 100 páginas. Asimismo, atraviesan un proceso de corrección editorial, diagramación y diseño, y cuentan con registro del *International Standard Book Number* (ISBN) en la Cámara Argentina del Libro. La serie Documentos de Trabajo se edita desde 1994 y cuenta en 2020 con 85 números publicados.

En el año 2020 se publicaron los siguientes Documentos:

Ana Wortman y col. La dimensión simbólica del trabajo creativo. Documentos de Trabajo. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, 2020. (Documentos de Trabajo N°84)

Vanesa Coscia, Mariela Salas y Vanina Varga. Aproximaciones interdisciplinarias a las representaciones mediáticas sobre el mundo del trabajo: los casos del conflicto de trabajadores gráficos y de violencia hacia la mujer trabajadora. *Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires* Diciembre 2020. (Documento de Trabajo N° 85)

Documentos de Jóvenes Investigadores

Dan a conocer los avances de investigación de los becarios y auxiliares del IIGG. Tienen las mismas características que los Documentos de Trabajo en cuanto al proceso de evaluación y de estándares de calidad académica, los documentos sometidos a referato doble ciego a cargo de expertos en cada campo temático. Los integrantes de proyectos con sede en el Instituto, podrán publicar solamente los resultados de esas investigaciones. Su extensión es de 40 a 100 páginas. Esta serie se inició en el año 2002 y publica los documentos elaborados por auxiliares y becarios del Instituto.

En el año 2020 se publicaron 2 Documentos de Jóvenes Investigadores:

Carlos F. de Angelis, Martín E. Ianni y María Elisa Ruibal **Impacto de las industrias creativas en la trama social. Nuevos estilos de vida urbanos y consumos culturales cosmopolitas** Documentos de Jóvenes Investigadores N° 47. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, 2020. (Documentos de Jóvenes Investigadores, N° 47) <http://iigg.sociales.uba.ar/2020/10/01/documento-jovenes-investigadores-n-47-2/>

Eugenia Fraga **Teoría estética de la alteridad: la belleza del otro** (Documentos de Jóvenes Investigadores, N° 48) Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, 2020.

Colección Herramientas para la Investigación Social

Esta es una serie del Instituto creada en el año 2016. La Serie aborda aspectos específicos de la docencia-investigación en ciencias sociales ilustrando casos detallados de investigaciones: cuál es el problema que preocupa, cómo se construyó el marco teórico y se formularon los objetivos, y fundamentar por qué la metodología es apropiada según los objetivos planteados.

El requisito es difundir el producto de investigación metodológica de equipos con sede en el IIGG y en el Instituto. Los autores pueden ser investigadores o equipos de investigación siempre y cuando sean compilados o coordinados por un investigador del Instituto. Extensión de 40 a 100 páginas. No son arbitrados y cuentan con número de registro ISBN.

Durante 2020 se editaron las siguientes publicaciones en esta colección:

Sautu Ruth, Paredes Diego & Carrascosa Joaquín **El análisis de redes para estudiar trayectorias ocupacionales: AMBA 2015-2016**. Herramientas para la Investigación Social N° 5

Chávez Molina, Eduardo; Bernasconi, Franco; Rodríguez de la Fuente, José **Propuesta de correspondencias entre CNO y CIUO. Sintaxis para SPSS, STATA y R** Herramientas para la Investigación Social N° 6

Informes de Coyuntura

Publica textos que analizan la coyuntura de la situación sociopolítica actual del país. Son arbitrados por la Comisión de Publicaciones. Pueden ser publicaciones de investigadores del Instituto o de equipos de investigación compilados o coordinados por un investigador del Instituto. Extensión de 40 a 100 páginas. Esta serie creada durante la crisis del año 2001 se relanzó en 2018. A fines de 2020 se editaron en total 3 Informes, entre 2019-2020 más que se duplicó la cantidad de publicaciones lo cual refleja la intensidad de episodios sociales ocurridos en el bienio.

Evangelina Margiolakis **Políticas educativas en dictadura y sus reverberaciones en el presente: los Programas Marchemos a la frontera y Gendarmería Infantil**. Informes de Coyuntura N° 10. Laura Graciela Rodríguez; Julia Risler;

Evangelina Margiolakis; Rodolfo Gómez; Cecilia Palacios (autores). ISBN 9789502918624. Junio de 2020.

Julieta Haidar **La configuración del proceso de trabajo en las plataformas de reparto en la ciudad de Buenos Aires. Un abordaje multidimensional y multi-método** (julio / agosto de 2020). Informes de Coyuntura. N° 11 ISBN 978-950-29-1873-0. Octubre de 2020. <http://iigg.sociales.uba.ar/2020/10/01/la-configuracion-del-proceso-de-trabajo-en-las-plataformas-de-reparto-en-la-ciudad-de-buenos-aires-un-abordaje-multidimensional-y-multi-metodo/>

Hopp, Malena, Maldovan Johanna **¿De qué hablamos cuando hablamos de una "nueva normalidad"? Reflexiones en torno al trabajo de los/as vendedores/as callejeros/as en el contexto de la pandemia del covid-19.**). Informes de Coyuntura. N° 12 Noviembre 2020.

Colección IIGG-CLACSO

IIGG-CLACSO Colección es una iniciativa conjunta entre el Instituto de Investigaciones Gino Germani y el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales para la edición y difusión de publicaciones de investigadores/as y equipos de investigación del Instituto.

El objetivo es aumentar la difusión local e internacional de las producciones de los investigadores/as del Instituto valorizando la actividad científico-académica de excelencia realizada en las universidades públicas.

Los libros de esta colección son publicaciones digitales en castellano/portugués, originales e inéditas del campo de las Ciencias Sociales que responden a los siguientes tipos:

- Libro de autor de investigadores/as o becarios/as post-doctorales con sede en el IIGG.
- Libro compilado surgido del trabajo de los investigadores/as del Instituto en el marco de sus proyectos de investigación acreditados, o de las labores de las áreas, programas o grupos de estudio constituidos.
- Libro elaborados a partir de los resultados de tesis de doctorado aprobadas de becarios/as del Instituto.
- Libros de interés institucional (publicaciones de coyuntura, debates de impacto social, libros temáticos producto de la convocatoria unánime del conjunto de claustros del Instituto, entre otras formas).

- Libro basado en investigación original hecha por autores/as con sede en el IIGG.

Oportunamente el Comité Académico aprobó la creación de un Comité Editor que reciba las solicitudes de publicación y verifique si se ajustan a la política editorial y los niveles de excelencia académica de la Colección tanto como decidan evaluadores para los casos que solicitan referato y, finalmente, contralor de la publicación final.

En el año 2020 el Comité Editor de la Colección lo conforman: Rafael Blanco, Daniel Jones, Alejandro Kaufman, Paula Miguel, Susana Murillo, Luciano Nosetto, Facundo Solanas y Melina Vázquez.

En el año 2020 se publicaron 10 títulos, lo cual muestra el vigor de esta colección, que creció un 60% respecto a la producción del período 2016-2019.

Hernán Borisonik, Fabián Ludueña Romandini, Juan Acerbi [Editores] **Detrás del espectador imparcial. Ensayos en torno a Adam Smith.** Rodrigo Ottonello| Fabián Ludueña Romandini| Hernán Borisonik| Eliana Debia| Carlos Martín| Julián Giglio| Juan Acerbi| Fernando Beresñak| Rodrigo Benvenuto| Pilar Piqué. [Autores de Capítulo]ISBN: 978-950-29-1802-0. Enero 2020

Eduardo Chávez Molina [Compilador]. **La llamada de la Gran Urbe. Desigualdades y movilidad social en la Ciudad de Buenos Aires.** Franco Bernasconi| Eduardo Chávez Molina| Georgina Di Paolo| Javiera Fanta Garrido| Nicolás Sacco| José Javier Rodríguez de la Fuente| María Clara Fernández Melián| Pablo Molina Derteano| Jéscica Lorena Pla| Gisela Catanzaro | Ezequiel Ipar. [Autores de Capítulo]. Publicación con referato a doble ciego. ISBN: 798-950-29-1799-3. Marzo 2020.

Martín Unzué [Autor] **Profesores, científicos e intelectuales. La Universidad de Buenos Aires de 1960 a su Bicentenario.** ISBN: 978-950-29-1846-4 Instituto de Investigaciones Gino Germani. Buenos Aires. Mayo de 2020

Ruth Sautu, Paula Boniolo, Pablo Dalle, Rodolfo Elbert [Compiladores] **El análisis de clases sociales. Pensando la movilidad social, la residencia, los lazos sociales, la identidad y agencia.** ISBN 978-950-29-1822-8 CLACSO. IIGG – Instituto de Investigaciones Gino Germani. Buenos Aires. Julio de 2020

María Epele [Compiladora]. **Políticas terapéuticas y economías de sufrimiento. Perspectivas y debates contemporáneos sobre las tecnologías psi.** N°13 ISBN 978-950-29-1854-9. CLACSO. IIGG – Instituto de Investigaciones Gino Germani. Buenos Aires. Agosto de 2020

Gabriela Merlinsky, Paula Serafini [Compiladoras] **Arte y ecología política**. ISBN 978-950-29-1858-7. CLACSO. IIGG – Instituto de Investigaciones Gino Germani. Buenos Aires. Agosto de 2020

María Paula de Büren [Autora]. La Escuela Austríaca de Economía, expansión y difusión de sus ideas fuerza. Argentina 1959-1989. ISBN 978-950-29-1845-7. ISBN 978-950-29-1845-7. CLACSO. IIGG – Instituto de Investigaciones Gino Germani. Buenos Aires. Agosto de 2020

Miguel Rossi | Elena Mancinelli [compiladores]. **En el entrecruzamiento del posfundacionalismo y el psicoanálisis**. Miguel Rossi | Elena Mancinelli [compiladores]. Miguel Angel Rossi. Elena Mancinelli. Graciela L. Ferrás. Sebastián Barros. Maximiliano Jorge Márquez Brogginí. Ricardo Laleff Ilieff. Mandela Muniagurria, Pedro Yagüe. Florencia Abadi. Fernando Lizárraga. [Autores de Capítulo]. CLACSO. IIGG – Instituto de Investigaciones Gino Germani. Buenos Aires. Septiembre de 2020

Carolina Collazo y Natalia Romé [Compiladoras]. **Asedio del tiempo. Estudios políticos althusserianos**. Asedio del tiempo. Estudios políticos althusserianos. Natalia Romé | Carolina Collazo | Carolina Ré | Carlos Britos | Ramiro Parodi | Lorena Caldas. [Autores de capítulo]. ISBN 978-950-29-1861-7. Noviembre 2020

Javier Sebastián Bundio [Autor] - **La identidad se forja en el tablón. Masculinidad, etnicidad y discriminación en los cantos de las hinchadas argentinas**. Javier Sebastián Bundio [Autor]. ISBN 978-950-29-1832-7. Buenos Aires. Noviembre de 2020. <http://iigg.sociales.uba.ar/2020/11/12/la-identidad-se-forja-en-el-tablon>

[Hemeroteca electrónica](#)

El Instituto de Investigaciones Gino Germani publica desde el año 2002 *Argumentos. Revista de crítica social*, una revista científica a través de la cual se difunde el pensamiento contemporáneo de las ciencias sociales. *Argumentos* cuenta con un Comité Editor integrado por miembros del Instituto y está dirigida por el Director del IIGG.

Surgida a partir de la necesidad de hacer visible el pensamiento y la reflexión de intelectuales argentinos acerca de nuestra sociedad, convoca a investigadores del Instituto y a otras figuras del pensamiento contemporáneo de otras instituciones, a fin de debatir sobre la realidad del mundo actual. Publica un número anual, desde 2019

sumó un espacio abierto y uno temático, integrado por un dossier de artículos y con una conversación entre especialistas sobre un tema de coyuntura.

Con la incorporación el año pasado de la sección Espacio abierto, Argumentos incorpora una gran variedad de valiosos artículos de temáticas relevantes para las ciencias sociales actuales. La cantidad y variedad temática de artículos seleccionados muestra un gran crecimiento en relación al número previo reflejando el alto interés que ha concitado este espacio. A partir de 2021 Argumentos cambia su periodicidad a semestral, publicando un número en el mes de abril y otro en el mes de octubre.

Es el Director junto al Comité Editor quienes seleccionan el tema de cada número, y convocan a especialistas dentro de la institución para la coordinación de las Conversaciones y el dossier. El Comité Editor junto a dichos especialistas realizan además la selección de evaluadores para los artículos (tanto los del dossier como aquellos publicados en Espacio Abierto son sometidos a un proceso de evaluación doble ciego, a cargo de expertos especialistas en las áreas temáticas de las colaboraciones).

El número 22 de Argumentos. Revista de crítica social, editado en octubre de 2020, reúne veinte artículos: una decena recibidos para la sección temática y otros tantos para la aún reciente sección abierta, inaugurado en 2019 junto con el nuevo diseño del logo y la modernización gráfica de la revista. El dossier en esta oportunidad ha sido coordinado por Pablo Rodríguez bajo el título "***Ciencia, tecnología y sociedad en Argentina y Latinoamérica***", buscando retomar el aporte al tradicional campo de los estudios latinoamericanos. El tema ha resultado, como pocas veces, un gran acierto por las razones contextuales planteadas por el confinamiento establecido a causa de la pandemia internacional ocasionada por CoViD-19, y ha despertado un gran interés ya que se recibió una gran cantidad de artículos.

La mesa de Conversaciones contó con la participación de Pablo Rodríguez, Gabriela D'Odorico, Flavia Costa y Mariano Fressoli, y en ella se dio un amplio debate sobre diversos aspectos del tema del dossier, siempre a partir de la premisa de las intervenciones breves y los contrapuntos que la oralidad permite, lo que llevó de modo inevitable a la consideración del rol de la ciencia y la tecnología en esta inédita situación. Como no había sucedido previamente, la mesa de la conversación tuvo que realizarse en forma remota a través de la plataforma WebEx.

Junto a Argumentos. Revista de crítica social, el IIGG edita y publica 16 publicaciones de diferentes grupos y programas de investigación de las diferentes Áreas del Instituto.

Revista Argentina de Ciencia Política

Revista semestral editada desde el año 1997. Su objetivo es ofrecer un foro para el debate de cuestiones conceptuales, metodológicas y analíticas vinculadas con la Ciencia Política, dando especial énfasis a investigaciones inéditas que adopten una perspectiva interdisciplinar. Dirigida por Julio Pinto y co-dirigida por Gabriela Rodríguez ha pasado a integrar las revistas del IIGG desde 2018.

Revista Comunicación, Política y Seguridad

Editada desde el 2018 por el Grupo de Estudios sobre Comunicación, Política y Seguridad. Dirigida por Mercedes Calzado. Su propósito es consolidar un espacio de debate sobre el pensamiento en torno a la cuestión criminal desde una perspectiva cultural.

Diferencia(s). Revista de Teoría Social Contemporánea

Editada desde el 2015 por el Grupo de Estudios sobre Estructuralismo y Postestructuralismo. Se propone como un foro abierto y plural dedicado a la publicación de trabajos de investigación situados en el espacio de la teoría social. En el año 2020 se publicó en número 10 de la revista.

Odisea. Revista de Estudios Migratorios

Revista destinada a promover la investigación sobre las migraciones en el mundo con énfasis en América Latina, estimulando la difusión de artículos que analicen e interpreten los procesos sociales, políticos, económicos y demográficos que acompañan los desplazamientos poblacionales. Dirigida por Susana Novick. Editada desde 2014. En el año 2020 se publicó el número 7 de la revista.

El banquete de los dioses

Revista de Filosofía y Teoría Política contemporáneas semestral dirigida por Marcelo Raffin. Editada desde 2013. Se orienta a temáticas propias de la Filosofía y la Teoría Política contemporáneas, con el objetivo de difundir y debatir ampliamente resultados de investigación y aportes recientes a estas áreas del conocimiento.

Lúdicamente

Revista que se propone ser un medio de difusión de investigaciones y de promoción del intercambio entre profesionales que aborden temáticas relacionadas con el juego desde diferentes perspectivas. Editada desde 2012. Recibe aportes de la antropología, Ciencias de la Educación, Educación Física, Ciencias de la Comunicación, entre tantas disciplinas y áreas de incumbencia que están contempladas en el origen mismo de la publicación. En el año 2020 se publicó el número 18.

Hic Rhodus. Crisis capitalista, polémica y controversias

Revista semestral fundada por Pablo Rieznik. Editada desde 2011.

Anacronismo e irrupción

Publicación semestral del grupo de estudios de teoría política clásica y moderna, abocada a la teoría y filosofía política, se propone aportar a la labor de intercambio y difusión de la producción científica del área publicando artículos sujetos a las condiciones de referato doble ciego y que comprenden distintas modalidades. Editada desde 2011. En el año 2020 se publicó el número 18.

Quid 16

Publicación electrónica semestral del Área de Estudios Urbanos editada desde el 2011. Tiene como objetivo contribuir a la divulgación de investigaciones sobre la cuestión urbana y ambiental, en un sentido amplio, referidas centralmente (aunque no exclusivamente) a problemáticas que acaecen en América Latina desde una perspectiva transdisciplinaria. Se publicó el número 13 en el año 2020.

Cuadernos del GESPyDH

Editada desde el año 2010 por el Grupo de Estudios sobre Sistema Penal y Derechos Humanos. Publica trabajos y estudios abordados desde las ciencias sociales sobre las distintas agencias del sistema penal, con los objetivos de problematizar su relación con los derechos fundamentales de las personas y generar un espacio de debate, intercambio y difusión de conocimiento sobre dichas temáticas.

Cuadernos de Marte

Editada desde 2010. Su área de interés incluye a especialistas de cualquiera de las disciplinas de las ciencias humanas, desde diversos enfoques conceptuales, que se encuentren investigando temas relacionados a la guerra y/o a los conflictos armados, sean estos guerra convencional, guerras civiles, guerrillas, insurgencia, terrorismo y/o violencia política. En el año 2020 se publicó en número 18.

OSERA

Editada semestralmente por el Observatorio Social de Empresas Recuperadas y Autogestionadas desde el año 2009. Su objetivo principal es generar un espacio político y académico para contribuir al debate en torno a las problemáticas inherentes a los procesos de recuperación y autogestión de empresas y a la difusión de las distintas experiencias de autogestión.

Conflicto Social

Editada desde el año 2008 constituye un ámbito de producción, reflexión y debate, abierto a todas las perspectivas teóricas, epistemológicas y metodológicas, sobre el vasto campo de las relaciones de explotación y dominación en los procesos sociales y de las resistencias, la violencia y las luchas sociales y políticas que aquellas generan.

Labvatorio

Editada desde el año 1999 por el Programa de Investigaciones sobre Cambio Estructural y Desigualdad Social. Su principal objetivo es aportar -desde diferentes perspectivas teóricas y metodológicas- datos y reflexiones científicas sobre la realidad, elementos para la información y resultados de investigaciones que permitan una mayor comprensión de la complejidad social contemporánea, en particular, la de nuestro país.

7 ensayos. Revista Latinoamericana de Sociología Política y Cultura

Es una publicación del CECyP y GESoL. Recoge las distintas tradiciones de la sociología de la cultura, y se propone decir algo sobre las configuraciones políticas y culturales

del presente, atendiendo las experiencias latinoamericanas. Se inició en el año 2020 dirigida por Lucas Rubinich.

Delito y Sociedad

Sus destinatarios(as) son las y los investigadores interesados(as) en los estudios sociales sobre temas relacionados con el delito, el sistema penal y el control social que pueden encontrar en ella un espacio para publicar sus trabajos y de este modo contribuir al desarrollo de este campo de debate. Editada desde el año 1992 por el Programa de Estudios de Control Social (PECOS) y la Cátedra "Delito y Sociedad: Sociología del sistema penal" de la Facultad de Ciencias Sociales (UBA).

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN

El Centro de Documentación e Información (CDI) canaliza el acceso a la información científica para el desarrollo de las actividades académicas de los miembros del Instituto, y para los investigadores y profesionales de postgrado de otras instituciones.

Además de la tarea específica de todo Centro de Documentación (préstamos a los investigadores del Instituto e interbibliotecarios, búsquedas bibliográficas sobre problemas específicos de las ciencias sociales, acceso al catálogo en línea a las bases de datos), el CDI se ocupa de la difusión de la producción académica y científica del Instituto; coordina y actualiza el sitio web y la hemeroteca electrónica, capacita y asesora a las Áreas, Grupos y Programas en la confección y actualización de sus sitios web; actualiza en forma permanente los contenidos institucionales; coordina y gestiona la Biblioteca Digital, y tiene a su cargo la edición y la normalización de las publicaciones institucionales (Documentos de Trabajo, Documentos de Jóvenes Investigadores, Informes de Coyuntura y Herramientas para la Investigación Social). También se ocupa de la normalización bibliográfica de la Colección IIGG-CLACSO de libros.

La colección de documentos del CDI se nutre de la producción del instituto y de colecciones especializadas en distintas áreas de las ciencias sociales. El Centro posee actualmente una colección de más de 15.000 libros, y aproximadamente 1.500 títulos de revistas impresas.

En el año 2020 el Centro de Documentación del IIGG durante el cierre de los espacios físicos del Instituto continuó sus actividades habituales: catalogando documentos y publicaciones electrónicas, sobre todo de miembros del Instituto; ofreciendo servicios de búsqueda de información y obtención de documentos a distancia; brindando capacitaciones y formación on-line a través de zoom y whatsapp; asesorando a investigadores y becarios en cuestiones relativas a edición y publicación

(mantenimiento de sitios web de grupos y programas, mantenimiento de sitios web de revistas del Instituto, asesoramiento en la elección de revistas donde publicar, etc). Se catalogaron documentos y nuevas producciones de miembros del instituto y de investigadores de otras instituciones relacionadas con la pandemia y el covid-19, de forma tal de posibilitar el acceso de los integrantes del instituto y de toda la comunidad. Simultáneamente se está trabajando intensamente en la puesta en marcha del repositorio institucional, espacio digital donde poder almacenar, organizar, preservar y dar acceso abierto y gratuito a la producción académica, científica e institucional de nuestra Facultad. Contiene el conjunto de documentos científico-tecnológicos (tesis, documentos de conferencias, artículos, informes técnicos, proyectos de investigación, entre otros) de los investigadores, docentes, becarios de pos-doctorado y estudiantes de maestría y doctorado, que sean resultado de la realización de actividades de investigación financiadas con fondos públicos. Se incorporaron los documentos y libros editados en el IIGG. Este repositorio intensificará la visibilidad e impacto de la producción intelectual de la comunidad académico-científica de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, cumplimentar los requerimientos exigidos por la Ley 26.899 (sancionada en noviembre de 2013), y la posibilidad de adherir al Sistema Nacional de Repositorios Digitales dependiente del MINCYT.

El CDI publicó en el sitio web la 4ta edición de "La cita documental" brindando a los autores las normas básicas de citación en el texto y precisiones para la construcción de la lista de referencias bibliográficas y las modalidades de citación de documentos electrónicos y de medios audiovisuales, presentando un índice de ejemplos para localizarlos con facilidad herramienta que facilita la normalización de la producción académica del instituto.

Participó del Ciclo "Caja de Herramientas" organizado por la Secretaría de Estudios Avanzados de la Facultad brindando dos charlas 1) Búsqueda de Información y recursos de acceso y 2) Publicación de la tesis y repositorio institucional

Junto a la Biblioteca Prof. Norberto Rodríguez Bustamante de la Facultad y el CDI se dictaron 3 talleres online:

Taller «Mendeley: Gestor de referencias bibliográficas». 22 de septiembre

Taller «Confección de citas y referencias bibliográficas». 27 de octubre

Visibilidad y reputación digital de las/os investigadoras/es ¿Dónde publicar? 26 de noviembre

"Publicación de la tesis y repositorio digital institucional". 14 de diciembre

Carolina De Volder fue organizadora de la "Semana internacional del Acceso Abierto: Acciones equitativas por una democratización estructural del conocimiento" Abrir con Propósito: Emprender acciones para construir equidad e inclusión estructurales. Jornada que se desarrolló vía streaming del 19 al 25 de octubre y que contó con expositores nacionales e internacionales. En la misma se abordaron temas como: acceso abierto y evaluación científica, métricas responsables, recursos educativos y audiovisuales de acceso abierto. <http://aprender3c.org/eventos/semana-internacional-de-acceso-abierto-2020-argentina/>

[Archivo de Historia Oral de la Argentina contemporánea \(1958-2003\)](#)

El Archivo es el resultado de un proyecto de investigación iniciado en el año 2003, su catálogo se nutre de entrevistas a los protagonistas de la historia argentina reciente. De consulta pública y gratuita, contiene entrevistas a los protagonistas de la historia argentina reciente, agrupadas en colecciones temáticas (violencia política, derechos humanos y fuerzas armadas; políticas económicas; instituciones, partidos y gobierno) organizadas por distintos subperíodos (1958-1976; 1976-1983; y 1983-2003). Coordinado por el Programa de Historia Política (IIGG-UBA).

[Archivo Audiovisual del IIGG](#)

Está dirigido a investigadores en Ciencias Sociales y Humanas, docentes y público en general. Ofrece material audiovisual entre los que se destacan: documentales institucionales, noticias filmadas y noticieros cinematográficos de diversas épocas -con especial énfasis en las décadas del 60 y 70-. También ofrece los primeros números de Sucesos Argentinos entre 1938 y 1943, así como de la Edición Cooperativa producida alrededor de los años 1972-1981. Además, dispone de crudos de cámara de Canal 9 de Buenos Aires de finales de la década de 1970 y principios de 1980 junto con otras producciones televisivas del período. La coordinadora del Archivo es Daiana Masin.

El contexto de pandemia durante el año 2020 alteró la forma de trabajo del Archivo. A pesar de ello la atención al público fue constante a través de consultas electrónicas.

La actividad principal fue organizar y catalogar material disponible en nubes digitales (disponible en <http://webiigg.sociales.uba.ar/cgi-bin/wxis.cgi/catalogoaudiovisual/scripts/?IsisScript=iah.xis&lang=es&base=IIGG>). Se realizaron reuniones con especialistas de distintos archivos audiovisuales (Fundación

Espigas, Centro de Documentación de la Universidad de Cuyo, entre otros), responsables del CDI- IIGG y de sistemas de la Facultad de Cs. Sociales para el asesoramiento sobre plataformas y sistemas de gestión de la información que mejor se adapten a las necesidades del Archivo. Por ahora, el Archivo gestiona la base de datos con el programa Winisis aunque se en breve se utilizará el mismo sistema que tiene el CDI. En el año 2021 se prevé contar con la página web del Archivo Audiovisual.

En el año 2020 continuaron las prácticas de investigación para estudiantes de la Carrera de Sociología. En este año colaboraron 6 estudiantes formados en acceso público de material audiovisual y desarrollo de proyectos de investigación vinculados a materiales audiovisuales. Como parte del trabajo de formación, se elaboró un Proyecto de Reconocimiento Institucional para avanzar en el procesamiento de los materiales del Noticiario Sucesos Argentinos Edición Cooperativa entre los años 1976 y 1981 en el cual participaron seis estudiantes de la carrera de sociología.

Los integrantes de un archivo audiovisual se incorporaron a la Red Argentina de Preservación Audiovisuales (<https://www.instagram.com/rapa.av/>), que se creó en 2020 con el fin de generar una red de profesionales de la preservación audiovisual, dispuestos a pensar diagnósticos de situación y opciones de formación en las distintas especialidades del trabajo de archivo y dar visibilidad a la puesta en funcionamiento de una cineteca nacional y las leyes de protección de los archivos públicos nacionales.

Dadas las excepcionales condiciones de este año y el cierre de actividades presenciales en la UBA, se postergó el trabajo de preservación en conjunto con el Archivo Histórico de Radio y Televisión Argentina y con el Grupo de Estudios sobre Teatro Contemporáneo, Política y Sociedad en América Latina aunque con este Grupo se acordó un esquema conjunto de clasificación del material disponible.

El Archivo sigue avanzando en el Convenio RTA / Facultad de Ciencias Sociales / Biblioteca Ameghino referente al fondo documental Sucesos Argentinos edición cooperativa (circa 1972-1982) y en contacto con el director del Archivo Histórico de Radio y Televisión Argentina, para en lo posible continuar en forma presencial en el año 2021.

[Archivo Documental Oral de la Historia de la Sociología en la Argentina](#)

El Archivo fue creado en 2015 por el Grupo de Estudio sobre Historia de la Enseñanza en Sociología (GEHES- HSSA), en colaboración del CDI del Instituto de Investigaciones Gino Germani. Tiene como objetivo difundir y poner al alcance de todos los miembros

de la comunidad sociológica y los investigadores un fondo documental que pueda contribuir a la reconstrucción de la historia de la sociología en Argentina, así como de otras ciencias sociales y humanas en el país y en la región.

Cuenta con un amplio reservorio documental, tanto en formato digital como en papel, de más de 200 programas y planes de estudio, más de 30 transcripciones de entrevistas, diversos documentos institucionales (resoluciones, actas, nombramientos), folletería, misceláneas, notas y recortes periodísticos y una extensa compilación de material académico (libros, artículos, ponencias).

Pese a la situación de aislamiento social, durante 2020, se ordenó y clasificó una serie de materiales institucionales sobre las actividades de la Carrera de Sociología UBA en el período 1961- 1965. Se trabajaron especialmente los documentos vinculados a la dinámica del movimiento estudiantil y la crisis del Departamento de Sociología antes del golpe de estado de 1966.

Fondo Documental Gino Germani

El Fondo Documental Gino Germani contiene correspondencia, programas de estudios e investigación, apuntes, recortes y fotografías que pertenecieron a Gino Germani, quien tuvo un rol no sólo en la historia de nuestro Instituto sino también en la formación de científicos sociales tanto a nivel nacional, regional como mundial.

Este fondo, que actualmente se encuentra en la Fondazione Ugo Spirito e Renzo de Felice de Roma, fue declarado interés académico por el Instituto de Investigaciones Gino Germani el 12-09-18, y a fines de 2019 se comenzó el proceso de selección y embalaje para la repatriación del Fondo Germani por los investigadores Ana Grondona y Juan Ignacio Trovero. En el año 2020 se interrumpió la repatriación de este Fondo por la pandemia. Se está gestionando la posibilidad de financiamiento para el traslado por parte del Instituto Italiano de Cultura y el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) y la Agencia Nacional de Promoción de la Investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación, para realizar el envío en 2021.

COMITÉ DE ÉTICA

En línea con el objetivo de ofrecer recursos institucionales a investigadores en ciencias sociales, el Instituto cuenta con un Comité de Ética. Este Comité funciona como instancia de evaluación, asesoramiento y difusión de aspectos éticos y bio-éticos relacionados con las actividades de investigación concernientes al ámbito de Salud y

Población que contemplen el trabajo de campo con personas o la información referida a ellas.

El Comité brinda su aval a aquellas investigaciones que lo requieran como exigencia y se encuentren comprendidas en las áreas de investigación del IIGG.

El Comité está constituido por 5 miembros, procedentes de diversas instituciones y disciplinas, a fin de garantizar la pluralidad de perspectivas en las deliberaciones y las decisiones. El Comité está integrado por Patricia Digilio, Liliana Findling, Betina Freidin, Hernán Manzelli y Analía Meo.

En el año 2020 el Comité de Ética analizó y evaluó 10 solicitudes de aval de proyectos para diferentes instituciones nacionales. Entre ellas Comisión Nacional Salud Investiga del Ministerio de Salud de la Nación, CONICET y el Instituto nacional del Cáncer. Adicionalmente se han recibido algunas solicitudes de aval de proyectos ya presentados y aprobados que el Comité no evalúa y numerosas consultas sobre la aplicación de criterios éticos en la investigación social.

En el año 2020 el Comité de Ética analizó y evaluó 9 solicitudes de aval de proyectos de los integrantes del Instituto. Del total se presentaron 6 a las Convocatorias a Becas que otorga la Comisión Nacional Salud Investiga del Ministerio de Salud de la Nación, 2 a la convocatoria de proyectos del Instituto Nacional del Cáncer, 3 al CONICET. Se otorgaron 6 avales

REDES DE COOPERACIÓN

Los equipos e investigadores del Instituto se conectan con redes nacionales e internacionales para la elaboración conjunta de proyectos de cooperación y de actividades académicas.

Durante los últimos años el Instituto se vinculó a través de la labor de sus investigadores e investigadoras, con múltiples redes y proyectos de intercambio, como por ejemplo el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, la Social and Human Sciences Faculty, la UNESCO, el Committee for International Cooperation in National Research in Demography, la Latin American Research Network, European Commission, Seventh Framework Programme; Centre d'Études de Population et Développement; IRD (Institutes de Recherche en Démographie; Asociación de Universidades Grupo Montevideo; PADOR (Red de cooperación de los países que integran la Unión Europea); Red Waterlat de investigación en Gobernabilidad y Ciudadanía en la gestión

del agua y de la salud ambiental en América Latina; Red de cooperación "Nuevas perspectivas de la teoría de la cultura" Universidad de Konstanz; CUIA, Consorzio Interuniversitario Italiano per l'Argentina, promovido por la Università di Camerino; Internacional Institute of Qualitative Inquiry (IIQI), Universidad de Illinois, Urbana-Champaign, USA. Asimismo se trabajó con organizaciones sociales, ONGs y organismos gubernamentales como bibliotecas populares, centros culturales, el Consejo Federal de Inversiones, Memoria Abierta, Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) y Universidad Popular Madres de Plaza de Mayo, Red INCASI entre Europa y América Latina, cooperativas, empresas recuperadas, etc.

Especialmente, en los últimos años se fortaleció el vínculo con la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA y con otras Universidades nacionales e instituciones académicas de investigación, el Instituto de Estudios de América latina y el Caribe (IEALC), Institutos de Ciencias sociales UBA y CONICET, con el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), institución con la cual se desarrolla una actividad intensa en la implementación de iniciativas conjuntas: Premio Internacional Pedro Krotsch de Estudios sobre Universidad, participación y coordinación de Grupos de Trabajo CLACSO, auspicio a las Jornadas de Jóvenes Investigadores del IIGG, colaboración en la edición de publicaciones del Instituto, participación del instituto en la Red virtual de CLACSO, entre otras.

OBSERVATORIOS

El Instituto cuenta actualmente con 3 Observatorios, producto de vinculaciones interinstitucionales con otros organismos e instituciones.

Observatorio social sobre empresas recuperadas y autogestionadas

Es un colectivo interdisciplinario integrado por docentes, investigadores y estudiantes que investiga, difunde e interviene sobre los procesos de recuperación y autogestión de empresas. En el año 2009 el Observatorio lanzó la Revista del OSERA, publicación que desde las Ciencias Sociales contribuye a la difusión de investigaciones e información actualizada, impulsando reflexiones e intercambios entre la comunidad académica, los trabajadores de las empresas recuperadas y los referentes de los movimientos sociales.

Durante este difícil año de la pandemia de COVID se han realizado múltiples actividades. Se publicaron el número N° 15 y se prevé publicar ya el N°16 de la

Revista OSERA este número incluyendo artículos específicos sobre el impacto de la Pandemia en el mundo de la economía social y solidaria.

Por otro lado, en el marco del proyecto de investigación "Factores positivos en la sustentabilidad de las empresas recuperadas" financiado por el Programa de Educación en Cooperativismo y Economía Social en la Universidad de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación se publicó el informe: "Factores Positivos para el éxito de las empresas recuperadas" disponible en [/www.empresasrecuperadas.org/Informe-OSERA-Final.pdf](http://www.empresasrecuperadas.org/Informe-OSERA-Final.pdf). Se realizaron dos presentaciones una con la escuela cooperativa Nuevo Guido Spano y otra en el marco de la III semana Economía social organizado por la red Universitaria de Economía Social y Solidaria (RUESS).

Se trabajó en reuniones preparatorias para la realización del encuentro entre Unidades Académicas y la Dirección Nacional de Empresas recuperadas: Co- produciendo saberes y experiencias" Encuentro: El conocimiento, el estado y las empresas recuperadas" que se llevó a cabo en forma presencial y via zoom el 4 diciembre de 2020. Allí Julián Rebón asistió representando al OSERA.

Se realizó un relevamiento por videollamada en el marco del "Proyecto financiado por PYCT denominado: "La reproducción ampliada de las empresas recuperadas por sus trabajadores" de 10 empresas recuperadas en el marco de la pandemia sobre el impacto del COVID 19 en la consolidación de las empresas recuperadas.

Se participó en las mesas de empresas recuperadas y cooperativas de trabajo del Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social (INAES) así como en el Consejo Consultivo del organismo. Participamos en el marco de la III Semana de la RUESS del II Encuentro de Observatorios universitarios vinculados a la EPSS realizado el jueves 12 de noviembre on -line.

El OSERA asesoró y entrevistó en conjunto con la Escuela Cooperativa Nuevo Guido Spano a seis de las escuelas recuperadas de la CABA en el marco de un proyecto de articulación institucional para la conformación de una red de escuela cooperativas de CABA como resultado del proyecto de SPU sobre Escuelas Cooperativas de CABA del año 2018. Se diseñaron y realizaron dos cursos de extensión con el IUCCOOP (Instituto Universitario de la Cooperación): Cooperativismo de plataforma; debates y alternativas y Relaciones Laborales y gestión del trabajo asociado, una perspectiva crítica a las políticas de Recursos Humanos.

En el marco del proyecto de investigación "Factores positivos en la sustentabilidad de las empresas recuperadas" (Programa de Cooperativismo y Economía Social en la Universidad – SPU), se elaboraron informes para las empresas recuperadas con las que el Observatorio trabajó y fueron discutidos con referentes de las unidades productivas tal como figura en el informe final del proyecto. Como resultado se publicó un artículo académico en una revista internacional sobre economía social. En el marco de los proyectos "Escuelas Cooperativas en CABA – Cooperativismo, Autogestión y Educación" OSERA- Instituto de la Cooperación (IDELCOOP)- Cooperativa Instituto Comunicaciones y "Gestión del Trabajo en las Cooperativas: regulaciones laborales y políticas de gestión de los trabajadores asociados"- OSERA-Federación de Cooperativas Autogestionadas (FEDECABA), Instituto de la Cooperación (IDELCOOP), financiados por el Programa de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación de Educación en Cooperativismo y Economía Social en la Universidad, se desarrollaron talleres y actividades virtuales sobre regulaciones del trabajo y planificación pedagógica, y se elaboró el informe final del segundo proyecto.

Observatorio de adolescentes y jóvenes en relación con las agencias de control social penal

Dirigido por Silvia Guemureman. Existe desde marzo de 2004 y, en el 2010, en el marco del Programa de Marginaciones Sociales-UBA-, llevó adelante el diseño e implementación de un sistema de información sobre políticas públicas de infancia y adolescencia a nivel Nacional. El equipo realizó actividades de Transferencia y Divulgación. Estas actividades se difundieron a través del sitio del Observatorio de adolescentes y jóvenes <http://observatoriojovenesiigg.sociales.uba.ar/>.

En el año 2020, el Observatorio de adolescentes y jóvenes elaboró dos informes en junio y septiembre. En el primero se analizó la situación de los y las adolescentes durante la pandemia, llamando la atención sobre cómo la situación de aislamiento, el retiro del Estado en los territorios, la falta de acceso al mundo digital por los sectores rezagados, las condiciones de insalubridad y hacinamiento de muchas familias, impacta de manera diferencial en los y las adolescentes. En el segundo informe se enfocó en las y los jóvenes, y entre ellos en dos grupos habitualmente invisibilizados para las políticas públicas, pero seleccionados en forma preferencial por las agencias de control social penal, estos son lxs jóvenes que habitan en barrios populares y lxs jóvenes migrantes. Cuando presentamos en el primer informe la situación de los adolescentes, llamamos la atención especialmente sobre el tiempo detenido, las consecuencias y los

desafíos de esa pausa impuesta por el aislamiento social en la conformación identitaria y social de este grupo. Cuando analizamos la experiencia de las y los jóvenes frente a la pandemia y el aislamiento social, y en particular de la juventud de los barrios populares y de los jóvenes migrantes que están viviendo en Argentina, que muchas veces son coincidentes, emerge la noción de fronteras, para unos las nacionales e institucionales, para otros, o para todos, la pobreza y el barrio.

En mayo se publicó un Informe sobre Migrantes y CoViD-19 en conjunto con Espacio Agenda Migrante 2020.

El Observatorio participó de varias actividades durante este año: Seminario virtual regional del Grupo de Trabajo "Violencias, políticas de seguridad y resistencias" Setiembre -noviembre 2020; Seminario permanente del GT de Infancia y Juventud de CLACSO de abril en adelante, Red Juventudes – Investigadores argentinos en juventud. Comité Nacional. Participación en la organización de la VII Reunión de investigadores cuya realización se pospuso para 2021. Se trabajó en el equipo de indicadores y educación en derechos humanos (ETI-EDH) de la Red de Investigaciones de Derechos Humanos del CONICET – Año 2020, y Redes Institucionales Orientadas a la Solución de Problemas (RIOSP)

Publicaciones de integrantes del Observatorio:

Foro Social CIDH. Eje Niñez, Género y Migrantes. Guemureman, S., Liwski, N. y Monath, H. (2020). Proyecto piloto: registro y prevención de la violencia institucional. Buenos Aires: OAJ-IIGG/DNI/UNICEF. Diciembre 2020

"Presencia de Gendarmería Nacional Argentina y sus efectos para las y los jóvenes de barrios informales de Buenos Aires" Joaquín Zajac en la Revista NuestrAmérica, marzo 2020; "Juvenicidio armado": homicidios de jóvenes y armas de fuego en América Latina" Alejandra Otamendi en la revista Salud Colectiva.

[Registro Nacional de casos de tortura](#)

A 10 años de creación del El Registro Nacional de Casos de Tortura y/o Malos Tratos (RNCT) en 2010, se publicó el noveno Informe Anual del Registro Nacional de Casos de Tortura y/o Malos Tratos correspondiente al año 2019. El Informe fue elaborado por la Procuración Penitenciaria de la Nación, la Comisión Provincial por la Memoria y el Grupo de Estudios sobre Sistema Penal y Derechos Humanos (GESPyDH) del Instituto de Investigaciones Gino Germani-FCS- UBA.

Tanto la PPN, como la CPM y el GESPyDH asumieron el compromiso de llevar adelante la creación de este Registro diseñado como una política pública de derechos humanos. Con el objetivo de dar a conocer las prácticas de violencia estatal intramuros y mostrar el carácter sistemático de las mismas, el Registro Nacional de Casos de Tortura y Malos Tratos aborda estas violaciones a los derechos humanos que se han sostenido y transformado a lo largo de los años.

Durante el 2019 los equipos de trabajo que elaboran este Registro relevaron un total de 1.448 víctimas que sufrieron 5.200 hechos de tortura y/o malos tratos. Estos casos fueron desagregados en 11 tipos de tortura y malos tratos: malas condiciones materiales de detención (1.139), falta o deficiente asistencia de la salud (946), falta o deficiente alimentación (756), aislamiento (601), agresiones físicas (554), impedimentos de vinculación familiar y social (366), requisa personal vejatoria (310), amenazas (195), robo y/o daño de pertenencias (139), traslados gravosos (127), traslados constantes (67).

El conjunto de casos y su análisis conceptual refiere a casos y hechos de tortura producidos en 9 unidades penales de la provincia de Buenos Aires, un centro cerrado del organismo provincial de niñez y adolescencia, 9 unidades del Servicio Penitenciario Federal, 15 cárceles federales, 8 unidades de servicios penitenciarios provinciales (de Córdoba, Catamarca, Misiones, Mendoza, San Luis y Santa Fe) y 2 Centros de Régimen Cerrado dependientes del Consejo de Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes de la Ciudad de Buenos Aires.

El pasado 29 de octubre se presentó el 9º Informe Anual del año 2019 y los **“10 años de la creación del RNCT”** con un panel principal y apertura de la mesa, integrado por Adolfo Perez Esquivel, Premio Nobel de la Paz y presidente de la Comisión por la Memoria; Francisco Mugnolo, Procurador Penitenciario de la Nación; Juan Irrazábal, Presidente del Comité Nacional de Prevención de la Tortura; Martín Unzué, Director del Instituto de Investigaciones Gino Germani; la Disertación especial de Juan Méndez ex Relator contra la Tortura de las Naciones Unidas. Cierre de la mesa a cargo de Roberto Cipriano García Secretario Ejecutivo de la Comisión Provincial por la Memoria y Alcira Daroqui del Grupo de Estudios sobre sistema penal y derechos humanos y Coordinadora General del RNCT. La actividad fue presentada y coordinada por la Directora General de la Comisión Provincial por la Memoria, Sandra Raggio.

Por ello, a 10 años del compromiso interinstitucional que permitió la creación de este Registro y que traza una política pública en materia de Derechos Humanos del presente.

Complementariamente con el Registro, el GESPyDH diseña y realiza investigaciones marco sobre las diferentes agencias el sistema penal, abordando en particular la "cuestión policial" y la "cuestión carcelaria". Simultáneamente desarrolla estudios temáticos de investigación como el referido a la producción de información estadística sobre el avance del Estado penal en los últimos 15 años. Estos resultados, entre otros, se vinculan con los objetivos diseñados en el proyecto de investigación sobre "Políticas punitivas sobre la excedencia social en la Ciudad de Buenos Aires. Observatorio de prácticas del sistema penal en la administración del castigo y la violencia estatal" – Programación 2017-2020– que desarrolla el equipo con la Dirección de Silvia Guemureman y la co-dirección de Alcira Daroqui.

Premio Internacional Pedro Krotsch de Estudios sobre Universidad

El Instituto Gino Germani instituyó, en asociación con la Red CLACSO de Posgrados en Ciencias Sociales, el Premio Internacional Pedro Krotsch de Estudios sobre la Universidad. Este premio tiene el doble propósito de estimular la producción de estudios rigurosos sobre la universidad y de honrar la trayectoria de su ex Director, quien fuera uno de los más reconocidos y comprometidos investigadores latinoamericanos sobre la educación superior. Se trata de un concurso de ensayos destinado a estudiantes de posgrado, profesores e investigadores interesados en el estudio de la educación superior universitaria.

En el período 2018-2019 se divulgó la convocatoria al premio Pedro Krotsch. El tema de la misma es: "Universidad Pública y movimientos populares en América Latina y el Caribe". Los cuatro ensayos seleccionados reciben apoyo para la participación en un Seminario Internacional sobre esta temática y la publicación del trabajo en un libro digital editado por CLACSO y el Instituto de Investigaciones Gino Germani. Los trabajos seleccionados fueron: 1) "Pelo direito ao grito: o legado anticolonial da Universidade Pública Haitiana e seu movimento estudantil Doutorado em Sociologia". Pâmela Marconatto Marques. PPGSOC-Programa de Pós-graduação em Sociologia, IFCH-Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, -UFRGS-Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Brasil. 2) 'Entre la Universidad de las Artes y Nigeria: hacia una pedagogía de tránsito.' Bradley Hilgert, Ana María Carrillo Rosero. Dirección de Investigación y

Posgrado - Universidad de las Artes. Ecuador. 3) Más allá de la colonialidad. La modernización de la educación superior en Ecuador y la universidad Amawtay Wasi', Javier Maximiliano Salatino. Centro de Investigaciones Científicas - CIC/UNCUYO. Argentina 4) 'O Movimento Negro de Base Acadêmica e as Ações Afirmativas na Universidade Federal de Goiás'. Mariza Fernandes dos Santos. División de Ciencias Sociales y Humanidades - DCSH/ UAM-X. México.

Grupos de Trabajo CLACSO

El Instituto Gino Germani como centro miembro de CLACSO participa del Programa creado por el Consejo que tiene como objetivo la realización de una producción intelectual colectiva entre los investigadores que constituyen la red analizando las cuestiones sociales y políticas relevantes de los países de América Latina.

A fines de 2019 se seleccionaron los Grupos de Trabajo CLACSO que continúan en el período siguiente. Para el período 2019-2022 de los Grupos de Trabajo aprobados hay ocho Grupos de Trabajo CLACSO cuyos coordinadores son integrantes del Instituto renovando algunos vigentes en el período anterior y creando grupos nuevos:

- Sensibilidades, subjetividades y pobreza. Angélica De Sena
- Vigilantismo y violencia colectiva. Leandro Gamallo
- Deporte, cultura y sociedad. María Verónica Moreira
- Violencias, políticas de seguridad y resistencias. María Alejandra Otamendi
- Heterogeneidad estructural y desigualdad social. Héctor Agustín Salvia
- Trabajo, modelos productivos y actores sociales. Cecilia Senén González
- Infancias y juventudes. Melina Vázquez
- Estudios críticos del desarrollo rural. Juan Wahren

Sensibilidades, subjetividades y pobreza. Angélica De Sena

En el año 2020 se comenzó a trabajar en los ejes fijados: la identificación de los principales desarrollos teóricos y metodológicos para el análisis de las sensibilidades, subjetividades y pobreza en América Latina y el Caribe; el estudio comparativo por país de la relación entre sensibilidades, subjetividades y pobreza en América Latina y el Caribe poniendo énfasis en cómo incide la pandemia por Covid 19 en cada país según su nivel de pobreza y de precariedad laboral. El equipo en su conjunto, formado por

más de 20 investigadoras e investigadores de América Latina, realizó dos grandes actividades: una jornada y un simposio, publicó 2 notas en el observatorio Covid de CLACSO y 2 contribuciones a los cuadernos críticos de CLACSO y se organizaron y realizaron 11 "Diálogos en y desde la pandemia" con presentaciones nuestras via Facebook. Se prevé para el 2021 elaborar una publicación que compile los resultados obtenidos por el equipo.

Vigilantismo y violencia colectiva.

Coordinadores: Antonio Fuentes Díaz. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; Leandro Gamallo. Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires, Argentina y Loreto Francisca Quiroz Rojas. Universidad de Chile, Chile.

Este equipo tiene como objetivo consolidar los estudios sobre vigilatismo y colaborar en la construcción de dicho campo académico en nuestra región. El vigilatismo entendido como el conjunto de respuestas colectivas frente al delito y la violencia que tienen un carácter extrainstitucional, ya sea que constituyan acciones preventivas, ya sea que expresen una reacción punitiva en un contexto regional de aumento de la inseguridad y violencia a nivel regional, y principalmente ante la implementación de políticas de seguridad relacionada con el narcotráfico- Guerra contra el Narcotráfico en México o de Seguridad Democrática en Colombia- y se han utilizado como argumentos para fundamentar el orden social en la contención de riesgos en escenarios con contornos difusos entre actores estatales y grupos criminales que ejercen violencia.

En el año 2020 estos escenarios se han agravado por la pandemia. Las actividades iniciadas por este Grupo son reuniones virtuales de los integrantes del equipo para organizar un Primer Encuentro Latinoamericano sobre Vigilatismo y Violencia colectiva intercambiando datos, hipótesis y teorías entre investigadores sobre el tema del vigilatismo y elaborar proyectos de investigación sobre esta problemática.

Deporte, cultura y sociedad

Coordinadores: Rodrigo Soto Lagos y Verónica Moreira

"Deporte, políticas públicas y sociedad" es un Grupo de Trabajo (GT) del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) cuyo objetivo es nuclear investigadoras e investigadores que estudian diferentes dimensiones del deporte en las sociedades contemporáneas. Un eje central del GT es reflexionar sobre las desigualdades en el

acceso y la práctica de la actividad física y el deporte. El objetivo es comprender cómo se han formado y se han legitimado las relaciones de poder en esta esfera social.

Los objetivos fijados para el período 2019-2022 responden a la continuidad de un trabajo previo de tres años en el que nuestro Grupo de Trabajo CLACSO en el cual se puso el foco en las políticas públicas en relación al deporte de los países participantes. Uno de los resultados fue la detección del acceso desigual al deporte y la actividad física por parte de sectores sociales históricamente desfavorecidos. Otro de los resultados fue la detección de factores que vulneran las condiciones de entrenamiento y competencia de las y los atletas dedicados al alto rendimiento. Es el caso de los deportes profesionales como el fútbol o el basquetbol en torno a los cuales prima la lógica del mercado antes que la noción del deporte como un derecho.

En el año 2020 se comenzó a trabajar en el logro de los objetivos planteados para el período 2019-2022: Listado de medidas de políticas públicas (o la ausencia de éstas) que los gobiernos en sus distintos niveles (nacional, provincial, local) formulan y ejecutan de manera efectiva para el crecimiento y desarrollo inclusivo del deporte y la actividad física. Detección de las tácticas que las organizaciones de base formulan en el territorio para negociar con el proceso privatizador. En segundo lugar, se comenzó a gestionar recursos e información en pos de la producción de oportunidades para sectores minoritarios y/o tales como las mujeres ya que hay un amplio debate sobre las relaciones de género en distintos deportes: constitución de las masculinidades y feminidades hegemónicas y alternativas, violencias ejercidas contra mujeres y disidencias, estrategias de organización y demanda de las y los atletas y la construcción de representaciones generizadas en los medios de comunicación tradicionales. En el período anterior se analizó este punto en Cuadernos del Mundial, compilación de textos breves de autores de distintos países, dedicados a la reflexión sobre el Mundial de Fútbol de mujeres disputado en Francia entre junio y julio de 2019, que coordinó este equipo. (<https://cuadernosdelmundial.home.blog/>)

Violencias, políticas de seguridad y resistencias.

El Grupo de Trabajo de CLACSO "Violencias, políticas de seguridad y resistencias" compuesto por más de 70 investigadores de toda América Latina es coordinado por María Alejandra Otamendi del IIGG-UBA (Argentina), Nilia Viscardi de UDELAR (Uruguay) y José Alfredo Zavaleta Betancourt de la Universidad Veracruzana (México) y tiene como objetivo general "desarrollar un programa de investigación acerca de la

pluralidad de las violencias que afectan interseccionalmente a grupos vulnerables y a toda las sociedades de la región, particularmente a sus regímenes democráticos; de los efectos del securitismo neoliberal; la capacidad de resistencia comunitaria y de sus versiones regresivas, mediante el diálogo de saberes entre investigadores universitarios, investigadores comunitarios y actores políticos progresistas para el diseño multisectorial de políticas de una segunda generación de programas de seguridad ciudadana para la defensa y construcción de regímenes democráticos postneoliberales en América Latina." Las líneas generales del programa de investigación-acción son: 1. El uso de violencias como mecanismos de resolución de conflictos de género, status, étnicos, sociales, económicos, políticos, interseccionales y de extracción de renta (tráfico de armas, prohibicionismo militar de sustancias ilícitas, desaparición forzada, tráfico de personas, letalidad de fuerzas armadas y de seguridad, violencia organizada, ciberdelito, delitos financieros y ambientales); 2. El colonialismo securitario como los intercambios asimétricos y desiguales entre élites centrales y periféricas de políticas securitarias neoliberales o progresistas y sus impactos en las libertades, en los derechos humanos, en el desarrollo humano y la democracia, especialmente en los grupos más vulnerables, estigmatizados e invisibilizados, y 3. Las resistencias pacíficas o violentas según repertorios de protesta en la defensa de la vida ante casos de extractivismo (desplazamientos, movimientos de resistencias a megaproyectos) y distintas manifestaciones de violencias (en sus formas más negativas como linchamientos, homicidios, feminicidios, milicias y armamentismo; o en sus formas progresistas, como redes de cuidado, protección de víctimas, organizaciones de base, redes regionales), reproducción de desigualdades en la vulnerabilidad (encierro de jóvenes y minorías étnicas) y supresión de libertades mediante censura o represión.

En 2020 en el contexto de la pandemia, se decidió organizar un Ciclo de conversatorio virtual en las 7 siguientes sesiones contando con referentes de toda la región y teniendo una gran repercusión. Joaquín Zajac fue asistente en la coordinación del presente ciclo: Parte I – Violencias. Desigualdades, violencias estructurales y microviolencias; Sesión 1 –Las violencias y su relación con las coyunturas políticas latinoamericanas; Sesión 2 – Violencia motivadas por el género y feminicidios; Sesión 3- Mercados ilegales, fronteras y violencias. Parte II - Políticas de Seguridad Los desafíos de la seguridad ciudadana en la era del control sanitario: Sesión 4 - Autoritarismo, Estados de excepción y militarización de la seguridad ; Sesión 5 - Políticas de seguridad y sistema penal (parte 1); Sesión 6 - Políticas de seguridad y

sistema penal – (parte 2); Parte III - Resistencias Resiliencia, resistencias y empoderamiento de acciones colectivas: Sesión 7 - Resistencias y políticas de seguridad

Heterogeneidad estructural y desigualdad social. Héctor Agustín Salvia

Coordinadores: Fernando Cortés Cáceres y Héctor Agustín Salvia. Instituciones: Programa Universitario de Estudios del Desarrollo, México e Instituto de Investigaciones Gino Germani, Argentina. Este Grupo está integrado por instituciones de varios países de América Latina: Uruguay, Paraguay, Colombia, México y Argentina. A partir del año 2020 el equipo comenzó a abordar diferentes cuestiones.

Durante este año, el Grupo de Trabajo amplió su conformación, y sus más de 35 investigadores trabajaron de manera coordinada alrededor de dos objetivos prioritarios: 1) Construir un marco analítico sobre el desarrollo y la desigualdad social basado en una actualización de la tradición estructuralista latinoamericana, en el actual contexto de crisis COVID-19, y 2) Contribuir a dar contenido a los ejes fundamentales de una nueva estrategia de políticas públicas orientada a reducir heterogeneidades estructurales y condiciones de exclusión que atraviesan a la región. Sus últimas contribuciones pueden consultarse en: <https://www.facebook.com/watch/?v=377803320002716>

Trabajo, modelos productivos y actores sociales

Coordinado por: Cecilia Senén González y Antonio Aravena (2020-2022). Instituciones: Instituto de Investigaciones Gino Germani. Argentina y Departamento de Sociología, Chile

Este colectivo realiza actividades relacionadas con la temática laboral y está compuesto por investigadores de las diferentes subregiones del continente (América del Norte, Centro y Sur). Están representados: Brasil, Argentina, Uruguay, Colombia, Chile, Venezuela, Bolivia, Perú, Guatemala y Nicaragua. Este equipo renovó el Grupo en la IX convocatoria de Grupos de Trabajo. En el año 2020 se han realizado las siguientes actividades:

Presentación a los integrantes del GT de la Propuesta Estrategias de investigación y articulación en el campo de los estudios del trabajo en América Latina (Cono Sur) que tiene por objetivo realizar encuentros con diferentes grupos de estudios ubicados en diversas regiones. La primera fue reprogramada a la modalidad virtual en Argentina, la

segunda para el caso de Centroamérica está prevista para Enero de 2021 con integrantes de Honduras, El Salvador, Panamá, Guatemala y Costa Rica.

Edición Trimestral de Información a los integrantes del GT. Edición N° 4 del Boletín **“La situación laboral en algunos países de América Latina”**, elaborado por el Grupo de Trabajo CLACSO “Trabajo, heterogeneidades sociopolíticas y actores en América Latina” <https://www.clacso.org/boletin-4-el-trabajo-en-america-latina-investigaciones-y-perspectivas/>. Este boletín contiene diversos artículos, avances de investigación y reseñas sobre: la construcción identitaria de los trabajadores en Argentina a partir de la globalización, la despolitización del movimiento laboral chileno y el énfasis de los sindicatos en la administración de beneficios, letargo del movimiento obrero frente a la caída de Evo Morales, estudios sobre sindicalismo portuario en América Latina, migración en Chile. Evidencia y mitos de una nueva realidad.

Juventudes e infancias

Coordinadores: María Camila Ospina Alvarado, María Isabel Domínguez García y Melina Vázquez. Instituciones: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud Alianza, Colombia; Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas, Cuba e Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe, Argentina.

Es una red que está integrada por 170 investigadores e investigadoras de Iberoamérica y el Caribe. Durante el año 2020 el GT se orientó al desarrollo de diferentes líneas de trabajo. En primer lugar, la creación y puesta en funcionamiento del “Observatorio en Primera Infancia, Infancias y Juventudes”, que será lanzado a comienzos del 2021. El mismo contempla el desarrollo de diferentes líneas de investigación a partir de las cuales se espera hacer colaboraciones a la producción sistemática de conocimiento. Estas son: 1) Monitoreo y seguimiento de la situación de la primera infancia, infancia y juventud en América Latina y el Caribe; 2) Acciones colectivas juveniles durante la pandemia, 3) Institucionalidad de las juventudes; 4) Abordaje cualitativo de políticas públicas participativas durante la pandemia y 5) Mapeo y georeferenciación de centros de estudiantes de nivel medio. En segundo término, el GT participó de seminarios internos de formación en los campos temáticos de interés, así como también en tres seminarios externos que forman parte de la Especialización en infancias y juventudes de CLACSO. Estos son: “Infancias y juventudes; hegemonías, violencias y prácticas culturales”;- “Movilización social, activismo y acción colectiva juvenil” y “Desigualdades y generaciones en América Latina y el Caribe: perspectivas teóricas y experiencias”. En

tercer lugar, el grupo desarrolló diferentes estrategias de comunicación y análisis de la coyuntura abierta durante el corriente con la pandemia. Entre estas se destacan el podcast "El tratamiento socio estatal la crisis sanitaria con perspectiva generacional" (disponible en: <https://www.clacso.org/el-tratamiento-socio-estatal-de-la-crisis-sanitaria-con-perspectiva-generacional/>) y siete conversatorios temáticos en los que las y los integrantes del grupo. Esto son: 1) "Precariedad laboral de las juventudes en tiempo de pandemia" (disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=NQ8MwXqrBHI&t=754s>, 2) "Antes y después de la pandemia: activismos y causas militantes juveniles en América Latina y el Caribe" (disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Td8Uhb20uk4>), 3) "Niños y niñas en tiempo de pandemia: desafíos para la educación" (disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=RMIW4wYsH68>), 4) "Desigualdades, emociones y malestares sociales juveniles en tiempos de pandemia" (Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=trIUtMjmf0&ab_channel=CLACSOTV), 5) "Diagnósticos y desafíos de las infancias y las adolescencias en Argentina" (disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=BSPSDdpFMr8&feature=youtu.be&fbclid=IwAR21pGQyp0JX1MXJDubVMgE5IB6wqLTx4Lurzu2jMmUQjnnWaegw80IdMnU>), 6) "Jóvenes activistas, redes sociales y movilización en tiempos de pandemia" (a realizarse el próximo lunes 30/11) y 7) "Infancias y juventudes rurales: Experiencias de educación popular en tiempos de pandemia" (realizado de manera conjunta con los GTs Educación Popular y Pedagogías Críticas y Estudios Críticos del Desarrollo Rural, a realizarse el 4 de diciembre). Finalmente, el GT tuvo un rol activo en la organización y en la participación en mesas y paneles en dos Pre Bienales virtuales Latinoamericanas y Caribeñas en primera infancia, niñez y juventud (julio y noviembre de 2020). Además participó de las III Jornadas sobre Estudios de Juventud: "¿Hacia una segunda crisis en la juventud? Socialidades juveniles en tiempos de pandemia", organizada por el Departament de Comunicació de la Universitat Pompeu Fabra (noviembre 2020).

Estudios críticos del desarrollo rural

Coordinadores: Eliud Torres Velázquez. Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Xochimilco, México; Angelina Herrera Sorzano. Universidad de la Habana, Cuba; Juan Wahren. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires. Argentina.

El GT tiene 93 investigadores de 11 países de América Latina: Argentina, Brasil, Bolivia, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, Guatemala, Honduras, México y Paraguay. Apostó a la paridad de género y la participación plena y democrática de todos sus miembros en la toma de decisiones y en las actividades del GT.

El equipo del GT "Estudios Críticos del Desarrollo Rural" se propuso definir perspectivas investigativas y de construcción colectiva de conocimientos con las comunidades, territorios, actoras/es sociopolíticos, compartiendo saberes con las comunidades afectadas por las formas de explotación del territorio a partir de la teoría de la interseccionalidad y de los feminismos comunitarios, negros e indígenas, que están tensionando la epistemología que sustenta el sistema capitalista. Construir otras formas de comprender el mundo, generar otros procesos de investigación –y de relacionamiento con los equipos que prioricen los conocimientos locales, las memorias y resistencias presentes, que permitan visualizar otros modos de vida, otras formas de relacionamientos con territorios y cuerpos, más allá del capitalismo, para aportar a los procesos de lucha que desde los territorios rurales buscan "no sólo cambiar el mundo, sino construir un nuevo mundo, un mundo donde quepan muchos mundos".

A lo largo del año 2020 se realizaron tres conversatorios virtuales sobre las temáticas rurales latinoamericanas, 10 reuniones virtuales del GT, un Seminario Virtual en la Red de Posgrados de CLACSO sobre la problemática rural latinoamericana, la compilación de un libro que recoge los trabajos de la reunión anual del año 2019 en Paraguay, se editó el primer número del boletín virtual "Tierra y Territorio", estamos compilando otro libro sobre la temática rural y ambiental de América latina a ser editado en el año 2021. Se organizaron diferentes comisiones de trabajo: Publicaciones, Difusión, Articulaciones externas y Financiamiento.

PLANTEL AÑO 2020

Investigadores

ABDO FERREZ, María Cecilia
ABRAMZON, Mónica Cristina
AGUILAR, Paula Lucía
ALABARCES, Pablo Alejandro
ALFARO, María Inés
ALONSO, Juan Pedro
ÁLVARO CANDIA, Daniel Fernando
APARICIO, Susana Teresa
ARCHENTI, Nélide Ester
ARFUCH, Leonor Dolores
ARGUMEDO, Alcira Susana
ARIAS, Ana Josefina
ARIZA, Lucía
ARONSON, Paulina Carlota
ARQUEROS MEJICA, María Soledad
ARTESE, Matías
AYOS, Emilio Jorge
BALLESTEROS, Matías Salvador
BARBETTA, Pablo Nicolás
BELVEDERE, Carlos Daniel
BERESÑAK, Fernando
BETTANIN, Cristina Inés
BIAGINI, Graciela Silvia
BIALAKOWSKY, Alberto Leonardo
BIALAKOWSKY, Alejandro Marcos
BIANCHI, Eugenia
BLANCO, Rafael
BONAVERA, Pablo Augusto
BONIOLO, Paula Susana
BORRELLI, Marcelo Hernán
BOY, Martín Guillermo
BROWN, Josefina Leonor
BRUNO, Daniela Paola
BUKSTEIN, Gabriela Edith
CALZADO, Mercedes Celina
CAMAROTTI, Ana Clara
CANTON, Darío Julio
CAPRIATI, Alejandro José
CARLI, Sandra Marisa Elsa
CARLÓN, Mario Oscar
CARMAN, María
CASTRO RUBEL, Jorge Daniel
CATANZARO, Gisela Mara
CERNADAS, Jorge Adrián
CERRUTI, Pedro
CERVIÑO, Mariana Eva
CHANETON, July Edith
CHAVEZ MOLINA, Winston Eduardo
CHECA, Susana
CHEJTER, Silvia
CHERESKY, Isidoro
CHERNY, Nicolás
CLIMENT, Graciela
COHEN, Néstor Rubén
COMAS, Guillermina Alejandra
CONTURSI, María Eugenia
CORREA, María Eugenia
COSCIA, Vanesa Stella Maris
CRENZEL, Emilio Ariel
CROVETTO, María Marcela
D'ALESSANDRO, Martín Omar
DALLE, Pablo Martín
DALLORSO, Nicolás Santiago
DANANI, Claudia Cristina
DAROQUI, Alcira Victoria
DE CRISTÓFORIS, Nadia Andrea
DE GAINZA, Mariana Cecilia
DE ÍPOLA, Emilio Rafael
DE LUCA, Miguel Alejandro
DE MARINIS, Ernesto Pablo
DE RIZ, Liliana Antonieta
DE SENA, Angélica
D'HERS, Victoria
DI LEO, Pablo Francisco
DI VIRGILIO, María Mercedes
DIPAOLA, Esteban Marcos
D'ODORICO, María Gabriela
DOMINGUEZ, Diego Ignacio
D'ONOFRIO, María Guillermina
DUEK, Sara Carolina
ELBERT, Rodolfo Gastón
ENDEL, Alicia Mabel
EPELE, María Esther
FARAONE, Silvia Adriana
FARINETTI, Marina
FERNÁNDEZ BOUZO, María Soledad
FERNÁNDEZ PEYCHAUX, Diego
FERRARIS, Sabrina Alejandra
FERRÁS, Graciela Liliana
FERRER TORO, Aldo Christian Jesús
FINDLING, Liliana Graciela
FINQUELIEVICH, Susana
FORSTER, Ricardo
FORTE, Miguel Ángel
FORTUNY, Natalia Soledad
FREIDIN, Betina
FUNES, Graciela Patricia María
GAGO, María Paula
GALVANI, Mariana Cristina
GAMARNIK, Cora Edith
GARCÍA BEAUDOUX, Virginia Inés
GARCÍA FANLO, Luis Ernesto
GAVIRATI, Pablo Marcelo
GERZOVICH, Diego
GIL ARAUJO, Sandra Viviana
GIORGI, Guido Ignacio

GÓMEZ ROJAS, Gabriela Viviana
 GRASSI, Estela Mary
 GRISELLI, Lucia Emma
 GUEMUREMAN, Silvia Teresa
 GUEVARA, Celia
 GUTHMANN, Yanina
 HAIDAR, Julieta
 HALPERN, Gerardo
 HERAM, Yamila
 HILB, Claudia Beatriz
 HOPP, Malena Victoria
 HUDSON, Juan Pablo
 IADEVITO, Paula Marina
 IPAR, Ezequiel Eduardo
 JONES, Daniel Eduardo
 JORRAT, Jorge Raúl
 JUSTO VON LURZER, María Carolina
 KAUFMAN, Alejandro
 KLEIDERMACHER, Gisele
 KORNBLIT, Ana Lía Fortuna
 KOZAK, Claudia Edith
 KRAUSE, Mercedes
 LAGO MARTINEZ, Silvia Beatriz
 LALEFF ILIEFF, Ricardo Jesús
 LANDAU, Matías Federico
 LANZETTA, Máximo
 LE BORGNE DE BOISRIOU, Valentine
 LENARDUZZI, Víctor Hugo
 LEWKOW, Lionel Eduardo
 LINNE, Joaquín Walter
 LISKA, María Mercedes
 LONGONI, Ana
 LÓPEZ, Elsa Mabel
 LOSIGGIO, Daniela
 LOZA, Jorgelina Mariana
 LUCENA, Daniela
 LUCI, Florencia
 LUDUEÑA, Fabián Javier
 MACRI, María Raquel Patricia
 MANEIRO, María
 MANTILLA, María Jimena
 MARCUS, Juliana
 MARGIOLAKIS, Evangelina Pilar
 MARGULIS, Mario
 MARGULIS, Paola Judtih
 MARRONE, Irene
 MARTINI, Stella Maris
 MARTYNIUK, Claudio Eduardo
 MASSERONI, Susana Haydee
 MATTEI, Eugenia
 MAURO, Sebastián Gabriel
 MAZZEO, Victoria
 MECCIA, Daniel Ernesto
 MELELLA, Cecilia Eleonora
 MENAZZI CANASE, María Luján
 MENDES DIZ, Ana María
 MENDICOA, Gloria Edelmira
 MEO, Analía Inés
 MERA ALBA, María Carolina
 MERA, Gabriela Silvina
 MERCADO, Matilde Alejandra
 MERLINSKY, María Gabriela
 MESTMAN, Mariano Ernesto
 MIGUEL, Paula Gabriela
 MOLINA DERTEANO, Pablo Federico
 MOREIRA, María Verónica Elizabeth
 MOUZO, Karina Gabriela
 MOYANO WALKER, María Mercedes
 MULERAS, Edna Analía
 MUNDO, Daniel Alberto
 MURILLO, Susana Isabel
 NAISHTAT, Francisco Samuel
 NARDACCHIONE, Gabriel Andrés
 NIEVAS, Flabián Héctor José
 NOSETTO, Luciano Ezequiel
 NOVARO, Marcos
 NOVICK, Susana
 OLEJARCZYK, Romina Sonia
 ORLANSKY, Dora
 OTAMENDI, María Alejandra
 PANAIÁ, Marta
 PECHENY, Mario Martín
 PEGORARO TAIANA, Juan Segundo
 PENCHASZADEH, Ana Paula
 PERELMAN, Mariano Daniel
 PEREYRA, Diego Ezequiel
 PETRACCI, Mónica Ninón
 PIGNUOLI OCAMPO, Sergio
 PINTO, Julio Ernesto
 PLA, Jéssica Lorena
 PROAÑO-GÓMEZ, Lola
 PUCCIARELLI, Alfredo Raúl
 RAFFIN, Marcelo Sergio
 RANGUGNI, Victoria Eugenia
 REBÓN, Julián
 REIGADAS, María Cristina
 RÍOS, Alina Lis
 ROCCA RIVAROLA, María Dolores
 RODRÍGUEZ RIAL, Gabriela
 RODRÍGUEZ ZOYA, Leonardo Gabriel
 RODRÍGUEZ ZOYA, Paula Gabriela
 RODRÍGUEZ, María Carla
 RODRÍGUEZ, María Florencia
 RODRÍGUEZ, Pablo Esteban
 ROMÉ, Natalia
 ROSAS, Carolina Alejandra
 ROSATO, Ana María
 ROSSI, Diana Graciela
 ROSSI, Miguel Ángel
 RUBINICH, Lucas
 SABORIDO, Jorge Ramón Enrique
 SAGOL, María Cecilia
 SALGADO, Rodrigo Martín
 SALVIA, Héctor Agustín
 SANTELLA, Agustín
 SAUTU, María Antonia Ruth

SCHMIDT, Mariana Andrea
SCHUSTER, Federico Luis
SCRIBANO, Adrián Oscar
SEGHEZZO, Gabriela
SEJENOVICH, Saúl Héctor
SEL, Susana
SENÉN GONZÁLEZ, Cecilia
SFERCO, Senda Inés
SIDICARO, Ricardo David
SIRCZUK, Matías
SLIMOVICH, Ana
SOLANAS, Facundo
SPATARO, Carolina
STEIMBERG, Oscar Alfredo
SVAMPA, María Lucila
SZPILBARG, Daniela
TACCETTA, Natalia Roberta
TAPIA, Silvia Alejandra
TAUB, Emmanuel
TAVERNELLI, Romina Paola
TEUBAL, Miguel
TOBIÁS, Melina Ayelén

TONKONOFF, Sergio Esteban
TULA, María Inés
TURNES, Pablo
UNZUÉ, Martín
URRESTI RIVERO, Marcelo Adrián
VACAREZZA, Nayla Luz
VÁZQUEZ HUTNIK, Laura Vanesa
VÁZQUEZ, Melina
VAZZEILLES, José Gabriel
VEGA MARTINEZ, Mercedes
VENTURIELLO, María Pía
VERNIK, Esteban Jorge
VERZERO, Lorena
VILLAVICENCIO, Susana Esther
VIZER, Eduardo Andrés
VOLCO, Agustín
VOMMARO, Pablo Ariel
WAHREN, Juan
WALD, Gabriela Dalia
WORTMAN, Ana Elisa
ZAPATA, María Cecilia
ZAROWSKY, Mariano

Becarios

ACOSTA, María de la Paz
AGUIRRE, Germán
ALATSIS, Gabriela Cristina
ÁLVAREZ GANDOLFI, Federico
ARAMBURU, Florencia
ARISNABARRETA, Rocío
ASTELARRA, Sofía
ASTORINO, Julieta
AZCURRA MARIANI, Ana Clara
AZPARREN ALMEIRA, Ana Laura
BACHOER, Lucía
BALARDINI, Milena Galia
BALLESTRIN, Juan Bautista
BELLO, Juan Martín
BENASSAI, Paola Dánae
BERARDO, Martina Daniela
BERMAN, Luciana
BERNASCONI, Franco
BONAZZI, Mariana Agostina
BORAGNIO, Aldana
BORCHARDT DUTER, Lucrecia
BORRO, Danila Lorena
BRIKMAN, Denise Yael
BUNDIO, Javier Sebastián
CALVO, Claudia Eve
CALZINI, Gianfranco
CAÑADA, Lucía
CAPALBO, Tomás
CAPOSSIELLO, Pedro
CARINI, Natalia Yael
CARRASCOSA, Joaquín
CARUNCHO, Lucía

CARVAJAL EDWARDS, María Fernanda
CASTORINA, Franco Patricio
CASTRO, Fabricio Ezequiel
CATALANO, Bárbara
CAVALLERO, Lucía Ángela
CELASCO, Néstor Yamil
CHERVIN, Mariano
CHIARA, Camila
CHUCA, Alejandro
CIALDELLA, Andrea Sol
CIARDIELLO, Micaela
CIRINO, Estefanía Claudia
COCIMANO, Fernando Rubén
CODESIDO, Nicolás
CONSTANTAKOS, Melina
CORMICK, Federico
CORTI, Facundo Andrés
COSTANZO, Gabriela Anahí
COZACHCOW, Alejandro Germán
CUELLO, Juan Nicolás
DAHUL, María Luz
D'AZZO, Gala Nerea
DE MATTEI, Josefina
DEL FUEYO, Juan Ignacio
DEL PRADO, Leonel
DELGADO, Juan
DI BUONO, Fabrizio
DI MARCO, Martín Hernán
DI PAOLO, Melisa Brenda
DICHIERA, Eugenia
DULBECCO, Paloma
ELICABE, Emilia

ESTÉVEZ LESTON, Bárbara
 FACHAL, María Noel
 FANTA GARRIDO, Javiera Verónica
 FARÍAS, María Laura
 FARJI NEER, Anahí
 FELDMAN, Patricio Julián
 FERNÁNDEZ LÓPEZ, Paula Daniela
 FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Sandra Salomé
 FERNÁNDEZ, Juan Ignacio
 FERNÁNDEZ, Mariana Cecilia
 FERREYRA, Alejandra Noemí
 FLORES, Verónica Noelia
 FORSTER, Tomás
 FRAGA, Cecilia
 FRAGA, Eugenia
 FRAILE, Nicolás Martín
 FRISCH, María Agustina
 FUSTER, Lucía
 GALA, Romina Paola
 GALDAMES, Camila Andrea
 GALEANO ALFONSO, Silvana
 GANZA, Denise Rocío
 GARTÓN, Gabriela Nicole
 GENDLER, Martín Ariel
 GIORDANO, Pedro Martín
 GIROLIMO, Ulises
 GIROTTI, Bettina Inés
 GODOY, Gabriel César
 GONZALEZ, Mariana Alejandra
 GORR POZZI, Alejandro Daniel
 GÜELMAN, Martín
 GUTIERREZ, María Laura
 HASICIC, Cintia
 HENKEL, Cristian Oscar
 HEREDIA, Candela Rocío
 HERNÁNDEZ, María Candela
 HIJÓS, María Nemesia
 IBARROLA, David Sebastián
 IIDA, María Cecilia
 IMPERATORE, María Victoria
 INFANTE, Brenda Leonela
 JACK, Tatiana Beatriz
 JORGE, Camila Isabel
 KASPARIAN, Denise Romina
 KIEL, Ramiro
 KOPP, Julián Ignacio
 LAMAISÓN, María Guadalupe
 LANZETTA, Darío
 LASSALLE, Martina
 LAZARTE, Lautaro
 LEE, Jung Eun
 LEIVA, María Manuela
 LERNER, Stephanie
 LIFSZYC FEINSTEIN YAEL, Ana Sofía
 LIGUORI, Mariana Etel
 LONGO, Mariana Cecilia
 LÓPEZ, Guadalupe
 LUCACCINI, Mirna
 LUCERO, Jorge Nicolás
 MAJUL CONTE GRAND, Octavio
 MANDUCA, Ramiro Alejandro
 MARISCAL, Cintia Lucila
 MÁRQUEZ, Agustina
 MARTÍNEZ ALBANESI, Luciana
 MARTÍNEZ ROBLES, Claudia Alejandra
 MASÍN, Daiana Marian
 MASSEILOT, Bárbara
 MATOZO MARTÍNEZ, María Victoria
 MELAMUD, Manuel
 MÉNDEZ, Anahí
 MEREB, Marina Ayelén
 MIGUEL, María Agustina
 MINES CUENYA, Ana
 MOLINA y VEDIA, Agustín
 MORÁN, Sabrina
 MUNIAGURRIA, Mandela Indiana
 NAJMAN, Mercedes Analía
 NESSI, María Virginia
 NIGRI, Juan Martín
 NOYA IGLESIAS, Noelia Belén
 NUÑEZ, Javier Norberto
 ORTEGA, Julián
 ORTÍZ PALACIOS, Jimmy
 PADILLA, María Cecilia
 PAGÉS, Natalio Germán
 PALAZZOLO, Fernando
 PALERMO, María Cecilia
 PAREDES GOICOCHEA, Diego Felipe
 PARETA, Tomás Ignacio
 PARODI, Ramiro
 PECKAITIS, Hernán Lautaro
 PEREIRA, Pablo Daniel
 PÉREZ LÓPEZ, Carlos Alberto
 PÉREZ RIPOSSIO, Ramiro
 PEROZZO RAMÍREZ, Wanda E. Jael
 PESQUERO BORDÓN, Jimena
 PRESTÍA, Martín Jose
 PRESTIFILIPPO, Agustín Lucas
 PURICELLI, Verónica Viviana
 RAÍCES, Eduardo
 RAMÍREZ BELTRÁN, Julián Alberto
 RE, Carolina
 RICCI CERNADAS, Gonzálo
 RIVEIRO, María Belén
 ROBERTINI, Camillo
 ROBLES RECABARREN, Javiera Libertad
 ROBLES, Ramiro Enrique
 RODRÍGUEZ DE LA FUENTE, José Javier
 ROMERO, Emmanuel Pedro
 ROSALES, Mariana
 ROSSI, Carolina
 ROSSO, Germán
 ROVNER, Rocío
 SAEZ, Victoria
 SALAZAR BRAVO, Isabel Margarita
 SAMANIEGO, Flavia Romina

SÁNCHEZ DE BUSTAMANTE, Marina
SANTORO RACCIATTI, Ignacio Dante
SANTOS SHARPE, Andrés Ignacio
SAVRANSKY, Miguel
SCHERBOVSKY, Natacha
SCHWARZ, Matilde Eugenia
SEID, Gonzalo Javier
SENDÓN, Ana
SERAFINI, Carla
SERRANO BESIL, Javier Eduardo
SERRATI, Pablo Santiago
SIARES, Ester Emilse
SIBILIA, Guillermo Luis
SIERRA, Noelia Alejandra
SONEIRA, Ignacio
SOTO MORENO, Laura Juliana
SÚNICO, Agustina Abril
TABOADA, Malena Alejandrina
TESTA, Sabrina Betania

TISEYRA, María Victoria
TONINELLO, Emilse Mariel
TRONCOSO, Fabio Alejandro
TROVERO, Juan Ignacio
TRUPA, Noelia Soledad
TZEIMAN, Andrés
VÁZQUEZ, Diego Ezequiel
VIEDMA, María Celeste
VILA, Esteban Ezequiel
VILLAREJO, María Agustina
VILLARREAL, Pablo Mariano
WERTHEIMER BECICH, Marina Clara
WIECZOREK, Tomás
WILNER, Agustín David
YAGÜE, Pedro Guillermo
ZAJAC, Joaquín
ZEITLIN, María Agustina
ZÍCARI, Julián Norberto

Auxiliares

ABRUTZKY, Rosana
AINCHIL, Celeste
ALGASI, Roberto Andrés
ÁLVAREZ, Ayelén Amanda
ÁLVAREZ, Jorge Daniel
AMADO, Sheila Jazmín
BANCHIK KREMER, Judith
BARLETTA, Paula Valeria
BARNECHE, Javier
BAUNI, Natalia
BERTOTTI, María Carla
BORIOSI, Agustina Abril
BRAMUGLIA, María Cristina
BRITOS, Carlos
CARDOSO, María Noelia
CASTAÑEIRA, Manuela
CASTIGLIONE, María Celeste
CASTRO, Leticia
COMELLI, María
CRESPO PAZOS, Matías Omar
CROCE, Federico Martín
CRUDI, Roxana Gabriela
CUSTEAU, Ana Carolina
DAIAN, Verónica
DE LA CAL, María Victoria
DEBANDI, Natalia
DOMÍNGUEZ, Verónica María Elena
DONZA, Eduardo Ricardo
ECHAVE, Joaquín
ECHEVARRÍA, Emiliano Rodrigo
EIFF, Leonardo Daniel
FERENAZ, Juan Bruno
FERNÁNDEZ CRESPO, Sofía
FERNÁNDEZ MELIÁN, María Clara
FERNÁNDEZ RÉNDINA, Lucas Ignacio

FIGUEIREDO, Laura
FIORUCCI, Juan Pedro
FORTE, Gustavo Alberto
FREIBRUN, Nicolás
FREYTES FREY, Carlos Luis
GAMALLO, Leandro Anibal
GARCÍA SILVA, Rodolfo
GERACI, Luciana Lara
GODIO, Cristina de las Mercedes
GONDRA, Clara
GONZÁLEZ, Dolores Noelia
GONZÁLEZ, María Fernanda
GORDON, Ariel
GROS, Alexis Emanuel
GROTTOLA, Leonardo Patricio
GUITELMAN, Paula Cecilia
HAIMOVICI, Nora Mabel
IANNI, Martín Ezequiel
IAVORSKI LOSADA, Ivana
IMORI, Marcela
IÑIGUEZ, María José Itatí
IOZZI, Adrián Sergio
JENSEN, María Florencia
KROCHMALNY, Pablo Daniel
LAVENA, Cecilia Florencia
LEWIN, Hugo Daniel
LIBONATTI, Julián Andrés
LINDENBOIM, Federico Mario
LÓPEZ FIORITO, Pablo
LÓPEZ, Daniela Griselda
LUCHETTI, María Florencia
LUSNICH, Cecilia María
MAIDANA, Valeria
MANZULLO PAWLOFF, Gonzalo Jorge
MAROTIAS, Ana Silvia

MARPEGAN, Lucía Virginia
MARTÍNEZ, Margarita Ana Cristina
MILLÁN, Mariano Ignacio
MODOLO OLEGO, Vanina Edit
MORALES, Florencia Sofía
MOSTEIRO, Camila
MUNICOY, Jimena
OHANIAN, Bárbara Inés
OLMOS, María Belén
ORTEGA, Nuria Raquel
ORTÍZ MALDONADO, Natalia
OSARDO, Lucas Adrián
OSTUNI, Fernando Martín
PAREDES, Diego Alejandro
PÉREZ, Verónica
PETERLINI, Carolina Julieta
PETZ, María Inés
PONCE, Marisa
PORTA, Yanina Lía
QUINTANA, Gustavo Ángel
RAFFO, María Laura
RAMÍREZ, Romina Laura
RIVEIRO, Manuel Esteban
RIZZO, María Belén

RIZZO, Nadia Eliana
RODRÍGUEZ, Gabriela Esther
ROFFINELLI MAYA, Adriana Gabriela
ROMANI, Matías Javier
RUBIO, María Berenice
RUIBAL, María Elisa
RUISOTO, Maurizio Alejandro
SALGADO, Érica Vanesa
SARCHMAN, Mariela Ingrid
SIMONE, Vanina Inés
SOSA, María Martina
STAVISKY, Sebastián
STRAFACE, Valeria Cristina
THORNTON, Alejandro Alberto
TOTTINO, Laura Isabel
VALERO, Ana Silvia
VÁZQUEZ PRIETO, Javier Alejandro
VILLANUEVA, Ana
VINITSKY, Ana Inés
VON LÜCKEN, Marianne
WINIKOR WAGNER, Mariana
ZAIDAN, Luca
ZUGARRAMURDI, Mariana